

Como foi comemorada a data maior dos empregados do commercio

O grande desfile realizado na tarde de hontem — Os manifestantes em frente do Cattede — A assignatura da lei de 8 horas e os discursos pronunciados em seguida — Palavras do chefe do governo — A regulamentação do novo horario do commercio carioca



Tres aspectos da parascita de hontem, colhidos na Avenida Central

A data de hontem, escolhida pelos empregados do commercio como a mais expressiva para a classe, quando os activos animadores do trabalho carioca recapitularam as realizações feitas e proseguiram uma acção coordenada em prol de seus interesses, teve um cunho especial para as comemorações então realizadas. Em virtude da assignatura da lei de oito horas para regular o trabalho dos

justificou novas demonstrações do commercio. A noite, finalmente, foram completadas as comemorações do Dia do Commercio, com a sessão solenne e baile promovidos pela União dos Empregados do Commercio.

Passemos a descrever, nos seus maiores detalhes, todo o desenrolar das comemorações do Dia do Commercio.

judicou um pouco a formação do protesto, este se organizou a contento. Nos logradouros previamente determinados para a localização dos manifestantes, já às 14 horas se viam grupos numerosos. Mais tarde, cerca de 15 ho-

ras, aumentava a multidão que se deslocava da Avenida Rio Branco para a Gloria, indo alcançar, dali, o Palácio do Cattede.

EM FRENTE AO CATTETE
Precisamente às 16,10 anuncia-

va-se a chegada dos primeiros manifestantes — os prepostos comerciais — que ao som de clarins e vivas, occuparam, com os seus panfletos significativos, a praça fronte ao palácio do Cattede.

A esse tempo regular numero de populares postava-se naquella local, aguardando o desenrolar da grande manifestação.

Minutos depois, acompanhado dos ministros de Estado, membros das casas militar e civil da presidencia, general Góes Monteiro, capitão João

Alberto e interventor Pedro Ernesto, o chefe do Governo Provisorio assumiu na sacada principal do palácio, de onde assistiu às primeiras demonstrações da multidão.

Um novo grupo se aproximou, a

(Continua na 8ª pag.)

O general Goes Monteiro e o momento politico

“A POLITICA ACTUAL NÃO É A EXTREMISTA, MAS A MODERADA, A POLITICA DO BOM SENSO E DA EXPERIENCIA DAS REALIDADES BRASILEIRAS — O EXTREMISMO, O SECTARISMO E OUTRAS ABERRAÇÕES DESAPARECERAM PARA NÓS” — DIZ O EX-COMMANDANTE DO EXERCITO DE LESTE

A situação das classes armadas em face da situação — Exército e politica — Systema de representação — Problema social e organizações partidarias — As penas estatuidas para os que actuaram no movimento paulista — O pleito eleitoral e os politicos do regime deposto — Constituição provisoria

Os “Diarios Associados”, através do “Diario da Noite”, receberam hontem, ainda uma vez, a palavra do general Góes Monteiro, numa larga exposição do real interesse em face do momento politico. O ex-commandante do Exército de Leste fixa nessa curtos aspectos da situação, traçando as directrizes que, a seu ver, mais se coadunam com as realidades brasileiras, marcando, com a responsabilidade do seu nome, contornos da situação, até agora mal definidos.

É a seguinte, a entrevista:

A DISSOLUÇÃO DO EXERCITO DE LESTE
Quando penetramos no apartamento simples do general Góes Monteiro, elle estava escrevendo e a radiola trabalhando a dar som a discos das mais bellas musicas classicas.

O ex-commandante do Exército de Leste pediu-nos uns minutos de espera. E, depois desses minutos, veio sentar-se numa cadeira junto a nós:

— Não sabe o que estou escrevendo? É o boletim para a dissolução dos ultimos escalões do Exército de Leste.

Diz-nos isso e lê para nós alguns pedaços. Energico. Fala de como se deve aproveitar a victoria, que deve ser dada aos que tiveram a coragem de ir arriscar a vida nas trincheiras e aos que trabalharam noutras posições pela unidade da patria. Conclui os soldados a não se deixarem levar pelos oportunistas, liblosos e intrigantes, que não se cansam de tentar captar-lhes as sympathias para desgracalos, e a confiarem no seu chefe, que nunca lhes mentiu.

O general lê-nos essas phrases com uma entonação de voz firme e depois declarou-nos:

Ainda não terminei.

Esboça, em seguida, um sorriso para acrescentar:

— Mas, vou dizer muitas verdades. Lembra-se do meu boletim, dissolvendo as forças revolucionarias de 1930? Este será no mesmo estylo daquelle. Temos hoje mais adversarios, porque os temos entre os nossos proprios falsos amigos...

O PAPEL DAS CLASSES ARMADAS
Fazemos agora a nossa primeira pergunta ao general: E' sobre as classes armadas. A Constituição vem aqui. Elle será o representante das forças de terra e mar na Comissão do ante-projecto. Qual o seu pensamento sobre a situação das classes armadas na nossa futura Carta Magna?

O chefe das forças que defenderam o Governo Provisorio responde-nos imediatamente:

Acho que as classes armadas devem formar um bloco. A União ficará com competência para as questões relativas a ellas, cuja função é: 1º — garantir a segurança externa do país; 2º — assegurar a defesa tecnica dos orgaos vitais do Estado e a ordem interna.

Uma pausa. O general levanta-se. Caminha de um lado para outro e dicta para o reporter:

— “E' principio universal, seja qual for a organização do Estado

e a forma de governo, que as forças militares não devem entrar na actividade politica ou partidaria, nem tomar parte nas votações partidarias, mantendo apenas as relações de caracter politico indispensavel para realizarem a sua função. Esta é a regra, mas, excepcionalmente, nos periodos revolucionarios, é admissivel que certos cargos que digam respeito a ordem e a segurança publicas sejam occupados pelos militares. Isso, porém, transitoriamente, somente em-



General Góes Monteiro

quanto durar a anormalidade. Uma vez no regime normal, acho que todo militar que quiser dedicar-se a politica, deve deixar seu logar no Exército, por incompatibilidade evidente.

OS MAIORES INIMIGOS DO EXERCITO

O general, ao dizer isso, pára e accentua, convincente:

— Porque não é justo que, com o prestigio do Exército, elles não sirvam o Exército, em prejuizo dos seus camaradas, que têm os mesmos direitos de procurar actividade fora das fileiras. E' illogico e insubstancial em qualquer nação organizada, salvo os casos raros de individuos que não têm amor nem vocação para a sua profissão e que della se servem com o fim exclusivo de exploração. São interesses vulgares, que não merecem crédito. Os chamados amigos do Exército dizem de modo contrario, mas, de facto, o que elles querem é subir a custa do Exército, como já se tem verificado em varios casos da nossa historia e na historia de outros povos. Na realidade, são estes os maiores inimigos do Exército e quél da propria nacionalidade, pois suas verdadeiras intenções não se descobrem.

O EXERCITO E A POLITICA
O commandante do Exército de

Leste senta-se e pega novamente o fio das suas considerações:

— Não. Eu sou intrinsecamente contrario a intervenção do Exército na politica faciosa. Preocupando-se com assumptos estranhos a sua função, elle perde a força, a disciplina e a autoridade, desviando-se da sua missão. Em todo o mundo, o Exército quando coheso e forte sempre se apresenta afastado da politica. Veja a Russia, com o Exército Vermelho; veja a Italia, a França, a Inglaterra, os Estados Unidos. No proprio tempo de Napoleão, a situação não era diferente. Depois, o Exército deve mesmo sentir-se mal em ver seus chefes e membros participando de assumptos que escapam ás suas preocupações profissionais e sujeitos ás criticas, que muito diminuem o prestigio e o respeito que deveriam manter para poderem cumprir bem a sua finalidade e exigir os meios correspondentes.

A REPRESENTAÇÃO — CAMARA E SENADO

Depois disso, a conversa toma um rumo diferente. O general, satisfazendo a nossa curiosidade, enumera algumas das idéas que levará a Comissão de Reforma. A representação é o primeiro ponto em que se toca:

— Sou pelo suffragio successivo, em forma de pyramide, começando pelos municipios que, a cada vez, devem ter maior autonomia administrativa e politica. Quanto a representação, acho que a de 1930 é desigual e condemnável, embora reconheça que com o suffragio indirecto essa desproporção desapareça um pouco. Quanto ao quociente, julgo que se deve partir de uma base que exprima um critério capaz pelo menos de significar a media da expressão da vontade da população eleitoral, quer individualmente, quer dos diferentes interesses collectivos. Acho boa a lista dos Conselhos Technicos, pelo menos de um grande Conselho, um Conselho Nacional, Julgo que os ministros devem ser responsabilizados. O Senado, ao meu ver, poderia ser conservado com outra feição. A Camara ficaria como orgão activo, representativo por excellencia, desde que sua acção não seja prejudicial a acção do governo. Mas quero dizer-lhe que o principio que defendo com o maior ardor é o de todo poder a União. Acho isso imprescindivel para nossa felicidade e para garantia da unidade e integridade de nacionalidade.

O PROBLEMA SOCIAL
Em seguida, vem o seu pensamento sobre o problema social. — Acho que o governo deve tomar todo o interesse pelo problema social. A organização das classes, sob o seu controle, é, assim, necessaria. Organizadas as classes, os elementos sindicalizados ou não sindicalizados deviam ao meu ver, formar um unico partido social nacionalista, que permitisse a colaboração de todos individualmente, evitando por

TRES GRANDES VULTOS DA MARINHA

Os serviços prestados pelos almirantes José Isaias de Noronha, Julio Cesar de Noronha Santos e Carlos Frederico de Noronha, que acabam de ser transferidos para a reserva



Vice-almirantes José Isaias de Noronha, Carlos Frederico de Noronha e Julio Cesar de Noronha Santos

A passagem para a reserva dos almirantes José Isaias de Noronha, Carlos Frederico de Noronha e Noronha Santos vem pôr em evidencia a carreira desses tres illustres marinheiros, portadores de um nome, que ha muitas decenas de annos representa na nossa Marinha uma tradição profissional brilhante e se associa a grandes serviços prestados ao país e á corporação tão dignificada por numerosos membros daquelle familia. Dessa tradição que se identifica com o que ha de mais nobre no passado da nossa força naval era expoente agora o almirante Isaias de Noronha.

Ha muitos annos, que em torno da figura respeitavel do veterano marinheiro agora tão lamentavelmente afastado do serviço activo se cria a atmosfera de prestigio, que em cada geração tem cercado as figuras representativas da Marinha. Profissional, competente e militar disciplinado e disciplinador, o almirante Isaias de Noronha sabia ao mesmo tempo impressionar os seus subordinados pela justiça que sempre exerceu as funções do alto commando e pelas qualidades de distincção pessoal que atraíam e encantavam os elementos mais jovens da sua classe. Quando as circunstancias do grave momento

que a nação atravessou em 1930 o levaram a tomar parte no movimento pacificador, o almirante Noronha prestou incalculáveis serviços integrando a sua classe no novo regime que se inaugurava. Como membro da Junta Governativa e depois como ministro, elle actuou com serenidade e energia removendo difficuldades, atenuando os attritos e assegurando a cooperação effizaz da Marinha na consolidação da obra revolucionaria.

O ALMIRANTE JOSÉ ISAIAS DE NORONHA

O vice-almirante José Isaias de Noronha, que nasceu, nesta capital, a 6 de julho de 1872, muito cedo ingressou na Marinha de Guerra, pois com 15 annos de idade verificou praça como aspirante a guarda-marinha. Promovido a 2º e 1º tenente em 1893 e 1894, atingiu, após, todos os demais postos de sua brilhante carreira, por merecimento, para ser, finalmente, promovido, logo após o movimento revolucionario de 1930.

Esse movimento veio encontrar o brilhante amarojo sem commissão, em virtude do seu gesto contrariando o presidente Washington Luiz, quando, no exercicio da presidência do Club Naval, preferiu continuar no desempenho desse mandato a se submeter a uma imposição absurda do chefe do governo. Essa sua attitude fez-o perder o cargo de commandante em

(Continua na 2ª pag.)

que mantém actividade nos estabelecimentos commerciaes, e como significação do apreço que tal medida obteve no seio da numerosa classe e entre os demais trabalhadores, teve lugar um grande desfile, ás primeiras horas da tarde. De diversos logares do centro da cidade convergiram milhares de pessoas até a praça fronte ao Palácio do Cattede, onde a manifestação teve seu principal ponto de referencia.

Tambem na Prefeitura se verificou a assignatura de decr. indispensavel á execução das determinações federaes, repetindo-se acto semelhante em Niteroi, o que

O FECHAMENTO DO COMMERCIO

Para que pudessem os auxiliares do commercio participar da grande parada de hontem, as casas commerciaes da cidade fecharam suas portas, ás 14 horas, constituindo tal attitude, além disso, uma deferencia á data que se comemorava.

Os ministerios e repartições subordinadas encerraram o expediente aquella hora, pelo mesmo motivo.

A FORMAÇÃO DO CORTEJO

Embora o máo tempo tenha pre-

SOL...
PRAIA ou CAMPO.
BOM AR...
LIBERDADE...
UM BOM FORTIFICANTE

...E TEREIS:
um filho alegre e sadio

TONICO INFANTIL

FORTIFICANTE CONCENTRADO

FORMULAÇÃO: LACTO, TAMINO, ARREBAC, POTASSIO, CALCIO, INDOCATINATO E VITAMINAS

ESPECIALMENTE PREPARADO PARA CRIANÇAS

GR. AULEITE & CIA.
LABORATORIO NUTROTHERAPICO
RIO

UM SEGREDO QUE SE ESPALHA
ATÉ ENTRE AS CRIANÇAS.

Existe um produto muito bom, facil de tomar, sem gosio de oleo.

Pode-se tomar em qualquer época. (calor ou frio).

LEBERTRAN

IGUAL AOS FILMOS SIMILARES ESTRAANGEIROS, E POR UM TIPO NOVO

A (Crianças)

PORTUGAL: OLEO DE FICUS DE BACA, CALCIUM, LACTO, CALCIO, POTASSIO, INDOCATINATO E VITAMINAS

PARA CRESCIMENTO: FRAQUEZA PULMONAR, RAQUITISMO, PRE TUBERCULOSE, LIMFATISMO, etc.

B (Adultos)

OLEO DE FICUS DE BACA, CALCIUM, LACTO, CALCIO, POTASSIO, INDOCATINATO E VITAMINAS

LABORATORIO NUTROTHERAPICO - RIO

A guerra na paz

A. L. RIBEIRO

(Para O JORNAL)

O governo brasileiro não pôde deixar de considerar com a máxima atenção um assumpto que diz respeito directamente aos importadores de filmes, e indirectamente, a todos os exhibidores e emprezarios cinematograficos espalhados por todo o país. E não é para menos pois que nos cinemas e agencias de distribuição de filmes exercem as suas actividades mais de 20.000 pessoas e tem-se empregado nesse commercio a vultosa somma de 600.000 contos de réis. Todos estão vivendo das maras da angustia, receiosos de que a falta de pagamentos no exterior dos filmes necessários às exhibições no país, venha provocar a impossibilidade da continuação da importação dos 400 filmes annuaes precisos para attender as actividades dos 1.700 cinemas existentes no Brasil.

Com a impossibilidade de se conseguir cambio para pagamento dos filmes adquiridos no exterior, já muitos distribuidores brasileiros deixaram de fazer importação regular de filmes, abandonando assim o mercado. O mesmo não fizeram, ainda, entretanto, as agencias das fabricas, principalmente americanas, o que contudo serão obrigadas a fazer se não conseguirem cambio para satisfazer os grandes descobertos em que estão com as suas matrizes.

Quasi todas as companhias americanas aqui radicadas, apesar de sociedades anonymas brasileiras, se acham intimamente ligadas aos seus incorporadores e maiores accionistas, os quaes financiam nos centros produtores os pagamentos do material destinado à exploração no Brasil, ou seja as copias de cada film, material de reclamação, etc. Isso quer dizer que se o distribuidor aqui que recebe cada film, não pagar pelo menos o desembolso especialmente feito pelo produtor e exportador para supprir o mercado brasileiro de copias dos filmes e seus accessorios, não poderá o referido exportador continuar a remetter filmes para esse mercado. Explica-se que o exportador e produtor espere para receber a parte que lhe couber na exploração do film para então ser pago com o resultado final dessa exploração e então computar a parte referente aos direitos do negativo. Mas não se explica o desembolso do custo do material dessas copias o material de reclamação. O custo do negativo, o produtor e exportador, satisfaz como risco que é da própria produção, o que não lhe dá mais despesas, do que realmente tem para produzir o referido negativo. Mas attender ao supprimento de qualquer mercado obriga ao exportador a produzir a despeza extraordinaria de copias que o mercado importador tem que pagar. E' preciso que seja tomado em consideração a acção liberal e attenciosa que as companhias distribuidoras de filmes têm mantido com relação ao novo mercado; apesar de não conseguirem cambio para o pagamento sequer do custo material, elles têm mantido um serviço regular de importação de filmes sem interrupção e os cinemas não estão fechados devido exclusivamente à cooperação das companhias importadoras, principalmente as americanas. Não se pôde arguir que a nossa balança commercial com os países que mais filmes enviam ao nosso mercado seja desfavoravel ao Brasil. Pelo contrario, se elles nosso grandes freguezes. Confrontando o nosso intercambio com os Estados Unidos, nosso maior fornecedor de filmes, chegamos a conclusão, de accordo com as estatísticas do Departamento Nacional do Commercio, de que no triennio 1928-1930 o Brasil deu a seu favor, feitas as conversões em 18000, pelo cambio de então um, saldo de rs. 2.050.000.000; o que dá uma média de rs. 633.333.000.000 para cada um daqueles annos, mais de 50 mil contos de réis para cada mez, quasi 2.000 contos de réis por dia. Se a nossa exportação para

os Estados Unidos não tem sido augmentada, em compensação a nossa importação tem decrescido assustadoramente nestes ultimos annos.

A importação de productos americanos para o Brasil, cujo valor em 1930 diminuiu de 50 % em relação a 1929, soffreu ainda em 1931 uma depreciação de 47 % em confronto com os dados de 1930, conforme se vê nos allegorismos abaixo:

Dollares
Em 1929 . . . \$ 118.788.000
Em 1930 . . . \$ 53.809.000
Em 1931 . . . \$ 28.579.023

Esta referencia consta da exposição feita pelo Consul do Brasil em Baltimore, sr. J. C. Muniz, publicada em diversos jornaes daqui.

Voltando, entretanto, ao nosso objectivo, é preciso que o Governo coopere para que sejam attendidas as necessidades de cambio ao commercio importador de filmes para que possa o mesmo continuar a manter a importação e, portanto, a distribuição de filmes sem sacrificio e dos vultuosos estabes negoceios e dos vultuosos estabes empregados nelle. Além disso, o commercio de filmes deve merecer uma consideração especial pela situação differente que o mesmo desfruta entre os outros dependentes de importação, pois que se outras regalias não lhe fossem permitidas visto a situação particular do mesmo em relação ao commercio em geral do Brasil, basta citar que não existe importação de qualquer especie de productos que deixo no país percentagem tão grande de rendimento como os que provem do commercio cinematographico.

Sem medo de errar e sem exagerar, podemos determinar que 85 % do rendimento bruto do negocio cinematographico fica em circulação no país, pois que esse commercio se processa de uma maneira "sui generis" e differente dos outros.

Outro factor preponderante é que em 90 % dos casos, os filmes são exhibidos no Brasil por ordem, conta e risco dos produtores, de modo que elles só recebem a vantagem decorrente do movimento bruto apurado, arriscando assim na sua exploração, todas as possibilidades de successo ou não de cada película. E' um facto notório que a exploração de filmes feita no Brasil não implica no pagamento immediato ao produtor ou ao centro de exportação, nem do custo material das copias e access-

(Continua na 4ª pagina)

Proxima viagem do sr. Herriot á Hespanha

COMO ESTÁ ORGANIZADO O PROGRAMA DA EXCURSÃO
PARIS, 29 (H.) — Ficou organizado como segue a viagem do sr. Herriot á Hespanha.

O presidente do conselho acompanhado dos srs. Alphonse chefe de gabinete, Marcel Ray, chefe adjunto do Ministerio dos Negocios Estrangeiros e Ripault, chefe adjunto da presidencia do conselho, deverá chegar segunda-feira proxima, pela manhã, a Madrid onde ficará alojado no palacio da embaixada da França.

O sr. Herriot visitará immediatamente no Palacio Nacional o presidente Zamora a quem fará entrega das insignias da grã-cruz da Legião de Honra e, em seguida, a Camara dos Deputados, a presidencia do conselho e a sede da municipalidade, depois do que regressará á presidencia do conselho onde lhe será offerecido um almoo intimamente.

A tarde o sr. Herriot realizará uma excursão a Alcalá de Henares e á noite assistirá ao banquete offerecido em sua honra pelos directores dos jornaes de Madrid.

A 1.ª de novembro o sr. Herriot visitará o Museu do Prado e percorrerá os principaes pontos da Capital. Almoçará com o presidente Zamora e á tarde receberá os jornalistas na embaixada de França. A noite dará um banquete na embaixada ao presidente Zamora.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

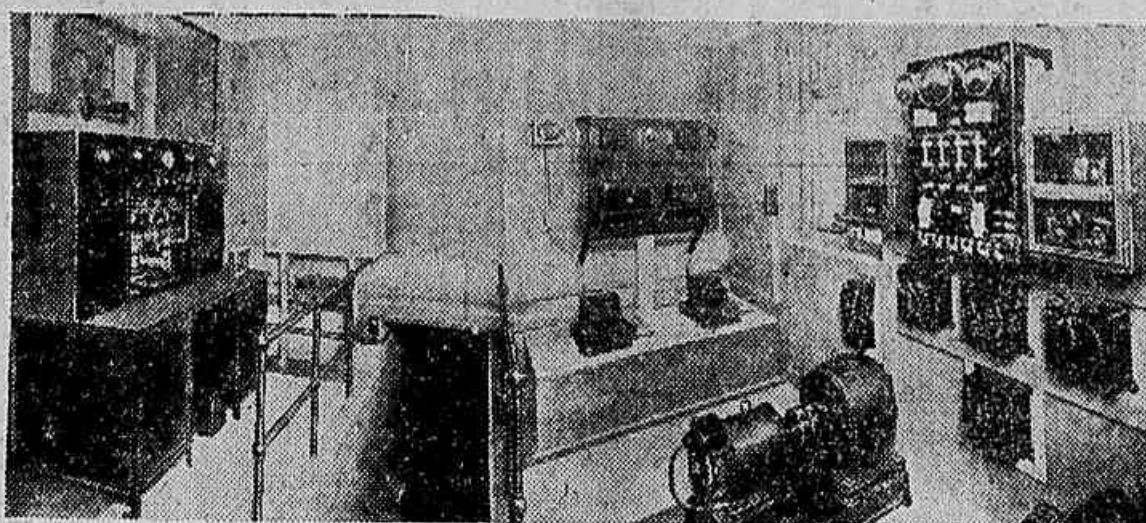
No dia seguinte o sr. Herriot visitará Aranjuez onde conferirá a Legião de Honra a um padelro francez que all vive ha longos annos, o logo depois partirá para Toledo onde lhe será offerecido um banquete pelo dr. Maranon. No mesmo dia seguirá para Madrid de regresso a Paris.

AS MARAVILHAS DA RADIO ELECTRICIDADE

A. da Silva LIMA

(Director tecnico da Comp. Marconi)

(Para O JORNAL)



Interior do radio-phantom de Cromer

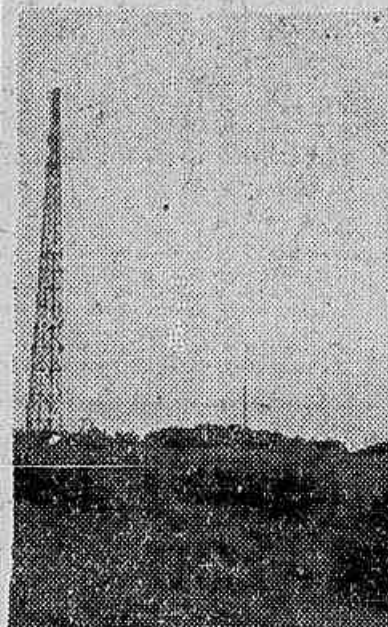
Os radiopharões são estações radiotelegraphicas que emitem sinais caracteristicos para bordo dos navios em alto mar com o fim de melhor orientação.

As estações radiotelegraphicas assim denominadas, funcionam automaticamente emitindo sinais durante espaços maiores ou menores de tempo, conforme as condições meteorologicas da circumvizinhança em que estão instaladas. Assim é que, quando ha muita cer-

pela utilização das estações costelras.

Infelizmente ainda não possuímos um serviço perfeito de radiopharões, capaz de fornecer elementos de auxilio á navegação.

Os furos do capital que representa o custo das embarcações perdidas ou avariadas na Ponta do Bol, quasi que daria para a execução de uma rede de radiopharões do Oyapock ao Chuy.



Radio-phantom de Cromer

ração, os sinais são enviados continuamente para permitir ao comandante verificar a cada instante a sua rota.

Esses tipos de estações são instaladas e mantidas pelos Governos por intermedio dos Departamentos aos quaes cubem os serviços de auxilio á navegação maritima e aérea.

Os radiopharões empregados no auxilio á navegação maritima podem ser classificados em quatro tipos principaes:

Estações transmissoras costeiras;
Radiopharões não dirigidos;
Radiopharões dirigidos;
Radiopharões rotativos.

ESTÁÇÕES TRANSMISSORAS COSTEIRAS

O primeiro tipo de radiopharões é constituído pelas estações radiotelegraphicas instaladas ao longo das costas e que podem fornecer marcações para os radiogoniometros existentes a bordo das embarcações.

Esse é o caso do Brasil, aonde os navios apenas contam com marcações radiogoniométricas obtidas

RADIOPHARÕES NÃO DIRIGIDOS

São transmissores instalados com o objectivo exclusivo de auxiliar a navegação e collocados em locais capazes de fornecer as melhores marcações, como por exemplo nas entradas dos portos ou na proximidade de correntes maritimas e pontos perigosos.

Conforme o fim a que se destinam, são empregadas potencias que permitam marcações á distancia de 20, 50 e 200 milhas de distancia.

O comprimento de onda utilizado para os radiopharões é de 1.000 metros.

Afim de se evitar uma certa dirigibilidade da antenna emissora, é preferivel usar-se um tipo de antenna em forma de guarda-chuva.

Quando ha varios radiopharões instalados em localidades muito proximas, as transmissões se effectuam utilizando-se notas musicas diferentes, com o fim de facilitar a identificação da estação.

RADIOPHARÕES DIRIGIDOS

Este tipo de radiopharol possui um diagrama polar de irradiação, cuja forma varia com o fim a que se tem em vista.

Varios são os tipos utilizados pelos diversos países, sendo os Estados Unidos o que mais os utiliza.

Em principio, o radiopharol dirigido fornece um signal para as embarcações ou aeronaves e todas as vezes que estas se afastam dos seus campos de irradiação, o signal convencional deixa de ser ouvido.

RADIOPHARÕES ROTATIVOS

O radiopharol rotativo, nada mais é do que uma estação radiotelegraphica, na qual a antenna emissora irradia a cada instante em uma direcção pre-determinada.

Dois são os tipos principaes de radiopharões rotativos, usados na Alemanha e Inglaterra.

O tipo allemão emprega uma série de antenas dirigidas que convergem para uma torre de sustentação á qual está tambem presa uma antenna não dirigida. Seu funcionamento é simples: em intervalos determinados, um signal convencional é irradiado pela antenna não dirigida e seguido immediatamente por uma série de sinais transmitidos, com intervalos de um segundo, por meio de cada uma das antenas, as quaes são dispostas como raios de um circulo que tem para centro o mastro que as sustenta.

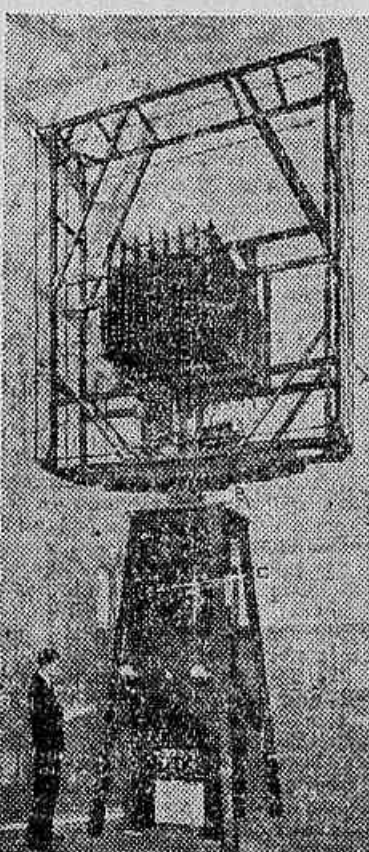
Existem 32 antenas dirigidas e, consequentemente, a irradiação se faz em torno desse circulo, durante o tempo de 32 segundos.

As estações de bordo obtêm as marcações empregando um receptor radiotelegraphico normal e um chronometro de segundos que tem no seu mostrador uma escala de 0 a 360 graus, semelhante á de uma bussola, e no qual o ponteiro dá uma rotação completa durante o espaço de 32 segundos.

Operador utiliza um chronometro cujo mostrador tem uma escala de 0 a 360 graus, que é posto em marcha com o signal Norte ou Este e parado no momento do signal minimum.

Cerca de 1.507 marcações foram feitas por 20 navios durante um anno, utilizando o radiopharol rotativo de Orfordness, na Grã-Bretanha, e nos quaes as percentagens de precisão nas marcações foram as melhores possiveis.

Radio-phantom rotativo Marconi



Radio-phantom rotativo Marconi

Norte e o signal minimum, multiplicado por seis.

Em virtude de haver dois sinais minima em cada revolução da antenna, marcações successivas podem ser obtidas com meio minuto de intervalo.

Se o observador estiver collocado na direcção norte-sul, naturalmente não poderá ouvir o signal Norte, pois este é emitido quando o quadro tem a direcção este-oeste, pois nesse momento o plano do quadro será perpendicular á direcção do navio e o signal será minimum.

Afim de compensar essa dificuldade, ha a transmissão de um signal Este, constituído pela emissão da letra B seguida de dois pontos e de um longo traço, quando a antenna estiver orientada na direcção norte-sul.

Operador utiliza um chronometro cujo mostrador tem uma escala de 0 a 360 graus, que é posto em marcha com o signal Norte ou Este e parado no momento do signal minimum.

Cerca de 1.507 marcações foram feitas por 20 navios durante um anno, utilizando o radiopharol rotativo de Orfordness, na Grã-Bretanha, e nos quaes as percentagens de precisão nas marcações foram as melhores possiveis.

Radio-phantom rotativo Marconi

O GENERAL GÖES MONTEIRO E O MOMENTO POLITICO

(Conclusão da 1ª pag.)

esse modo a luta entre as classes, satisfazendo as aspirações e reivindicações justas do proletariado. O Partido seria o orgão coordenador. Os syndicates profissionais especializados defendiam os seus interesses. Os orgaos politicos devem ser eccléticos e a sua acção se estende ao conjunto das actividades da vida nacional. Ellos serão, naturalmente, directores e coordenadores da acção dos orgaos e conselhos técnicos que se criarem, como orgaos especializados. Os syndicates não teriam, desta forma, actividade politica efectiva e predominante, sendo profissionais com uma finalida economica. Ao partido seria reservada a expressão politica.

A PUNICÃO DOS POLITICOS ENVOLVIDOS NOS ULTIMOS ACONTECIMENTOS

Um ponto interessante e oportuno: a perda de direitos politicos. Andar-se a falar tanto nisso, actualmente. O que diz o general?

Na futura Constituição e nas leis anteriores que o governo julgar conveniente criar para a defesa da segurança interna, deve ser regulada não somente a questão da perda dos direitos politicos para os que se tornarem nocivos á unidade e á integridade nacional, por sua acção no meio brasileiro, mas tambem a perda da propria nacionalidade para os que, directa ou indirectamente, attentarem contra a mesma integridade. Aos estrangeiros, que praticarem crimes politicos deve-se dar o tratamento que elles têm, segundo a legislação dos seus países de origem.

O general entretanto as suas considerações com uma observação:

— Isso é novo. E, se vingar, ficaremos na seguinte situação: o russo, serão applicadas penas identicas ás do seu país, o mesmo se dando com o italiano, o norte-americano, etc.

Volta a andar pela sala estrelada e prosegue:

Neste e noutros pontos, sou partidario da restricção ao nosso liberalismo doctro, respeitadas as tendencias da nossa alma colectiva, as contingencias do nosso meio physico e as nossas possibilidades moraes e materiaes. E isso para se chegar a uma nova organização das instituições do Estado com uma forma corporativa, adequada ás nossas condições, tendo-se em vista, inclusive, os caracteres e os pontos de vista ethico, religioso e economico, de modo a elevar as classes mais desfavorecidas a um nivel medio de vida e evitar as expirações da plutocracia, trazendo as classes mais elevadas para esse mesmo nivel no que concerne aos privilegios que desfrutam.

NAPOLEÃO E MUSSOLINI

O capitão Frederico Buys está presente. Quando o general Göes diz isso, elle faz a situação de Italia, como Estado corporativo.

O ex-comandante do Exercito de Leste toma, então, novamente a palavra:

Mussolini, sob certos aspectos aproxima-se do sistema napoleónico. Foi Napoleão que instituiu o sistema dos grandes corpos do Imperio, a que Mussolini deu, na Italia, por analogia, muito maior amplitude e profundidade, dada a complexidade e desenvolvimento dos problemas sociaes e economicos, agrarios, industriaes, commerciaes, etc.

Pergunta-nos se já lemos os "Colloquios com Mussolini", o ultimo livro de Emil Ludwig. E vai logo buscar-o, lendo, em voz alta, a conversa de Ludwig com Mussolini a respeito de Napoleão.

Em seguida, vira-se para nós: — Não vá pensar que eu sou adepto de Mussolini. Admiro-o muito, mas posso ser contrario ás suas idéas.

A REVOLUÇÃO PARA TODOS E DE TODOS

Depois disso, interrogado por nós, o general volta a falar da perda dos direitos politicos:

— A Revolução — já o tenho dito varias vezes — foi feita para todos os brasileiros que queiram realmente servir á sua patria e não attentaram por qualquer forma contra os seus interesses vitales, depois do novo estado de coisas creado. Assim, acho que, a excepção dos que estiverem no ultimo caso, os demais não devem soffrer a minima restricção.

E, dando á physionomia um tom de severidade:

— Porque a terra brasileira não pertence a pessoas, grupos ou facções, mas a todos os brasileiros! E creio que este é o pensamento do governo.

O general cala-se por alguns instantes e prosegue:

Até agora só ouvi a respeito da perda de direitos politicos uma opinião clara, divulgada pela imprensa. Foi a do sr. Gustavo Aranha. Mas, eu não estou totalmente de accordo com ella. Como supprir os direitos politicos de todos os politicos do antigo regime, muitos dos quaes, façamos justiça, são dignos e merecem bem a nossa consideração; a maioria dos quaes era victimas do regime, que dava ao presidente da Republica uma situação extraordinaria de poder, a hypertonía do poder pessoal e o systema oligarchico estadual? Imagine-mos, porém, que decretada a perda de direitos politicos de todo o electorado, que é livre, os eleja por grandes maiorias? Em que situação ficaria o governo? Não, acho essa medida muito radical. Vamos agir mais serenamente, se queermos o congracimento de todos os brasileiros á paz, a tranquillidade de só nos limitarmos com os reprobos irreductiveis de qualquer especie e matiz.

A POLITICA DE HOJE E' A MODERADA

Falamos agora da hypothese da anulação das eleições. O general não demora para responder:

— Essa hypothese não pôde ser levantada porque é de se crer que tudo se faça para que se expresse fielmente a vontade do povo brasileiro afim de se defenderem os interesses vitales para a nacionalidade. Vamos falar com franqueza: as eleições se realizarão a 3 de maio proximo e o Brasil terá para o anno a sua Constituição definitiva. Este é o pensamento do Governo, plenamente apoiado pelas classes armadas. Pôde, portanto, o povo brasileiro confiar, que o país tornará ao regime da lei dentro dos prazos já estabelecidos. Não ha quem possa se oppor á attitudde já tomada. Estamos com dois annos de Dictadura e já é preciso, realmente, que a Nação volte á normalidade constitucional. E' uma opinião que eu defendo, como a maior ardor, porque a base nos factos observados durante o momento historico que atravessamos. Querem impedir o que já está, por assim dizer, feito, é querer tapar o sol com a peneira. A politica actual não é a extremista, mas a moderada, a politica do bom senso e da experiencia das realidades brasileiras. O extremismo, o sectarismo e outras aberrações desapareceram para nós. E' esta uma verdade que só não vêm os que não querem ver.

A CONSTITUIÇÃO PROVISORIA

Alludimos agora á Constituição Provisoria. O general Göes Monteiro, em entrevista á imprensa, antes de celebrada a paz, declarou que, depois desta, deveria se elaborar e ser posta em vigor uma Constituição Provisoria de accordo com os principios e necessidades, creadas pela revolução de 1930.

Não terminamos a nossa pergunta porque o general responde com antecedência:

— Mantenho todos os meus pontos de vista externados antes da paz (entrevista de 3 de setembro). Declarar que feita a paz o país deveria ter o mais breve possivel uma Constituição Provisoria. E realmente isso se vai dar. A comissão do ante-projecto vai trabalhar com alicia. E, terminados os seus trabalhos, creio que os pontos em vigor, provisoriamente, a Constituição, "ad-referendum" da Assembleia Constituinte. Essa medida, aliás, é muito boa porque vamos, desde logo, ganhando experiencia, podendo, depois, a Constituição já ter elementos para modificar este ou aquelle ponto, alterar esta ou aquella disposição. E sobretudo purificar as aspirações dos revolucionarios que se bateram pela implantação de uma nova e melhor ordem de coisas, com predomínios inequívocos e delectórios de pessoas e facções.

AS PENAS PARA OS ENVOLVIDOS NOS ULTIMOS ACONTECIMENTOS

Focalizamos agora um dos pontos mais interessantes para o actual momento:

— Focalizamos agora um dos pontos mais interessantes para o actual momento:

JOAO MANGABEIRA
Franc. Mangabeira
Augusto De Gregorio
ADVOGADOS
Rua General Camara 19 —
10.º and. — Salas 12, 14 e 15 — Telephone: 3-4078

TREPARGYL
E' O MELHOR DEPURATIVO
POR VIA BUCAL
TREPARGYL PARA SIFILIS

USAE
Meigo
MARAVILHA DO SEculo XX
O novo creme de Sabão espumante para a Barba Meigo, que é agradavelmente perfumado, e a sua espuma consistente, espessa, multiplica-se 530 vezes, amaciando a pelle de um modo notavel. A venda em todas as casas de primeira ordem, em todos os Estados do Brasil e na Perfumaria.

KANITZ
RUA 7 DE SETEMBRO 127 e 129

Arthur Bernardes Filho
Oswaldo de Miranda Ferraz
ADVOGADOS
Av. Rio Branco 125-11.º and. —
Tel. 3-5890

Prof. Arnaldo de Moraes
(Da Faculdade F. de Medicina e
Doente da Universidade do Rio)

Partos em casa de saúde e a domicilio. Moléstias operatórias de senhoras. Consultório, rua Rodrigo Silva 14-5.º and. das 3 horas — Tel. 3-2604. Residência: rua Princesa Januária 12 (proximo á Av. Osvaldo Cruz) — Tel. 5-1815.

F. Mendes Pimentel
ADVOGADO
Rua da Candelaria 24-2.º and. —
Phone: 3-4668

OCULOS
EXAME GRATIS DA VISTA
por medicos OCULISTAS
A maior casa da America do Sul. Com meio seculo de existencia. Os melhores pelos menores preços.

LUTZ, FERRANDO & Cia. Ltda.
Ouvidor, 38 — Gonçalves Dias, 40

Dr. J. DE MORAES GREY
Cirurgia geral - Vias Urinarias
Ass. Médica 67 — Tel. 2-7816
3 ás 6 horas

LINNEU DE ALBUQUERQUE MELLO

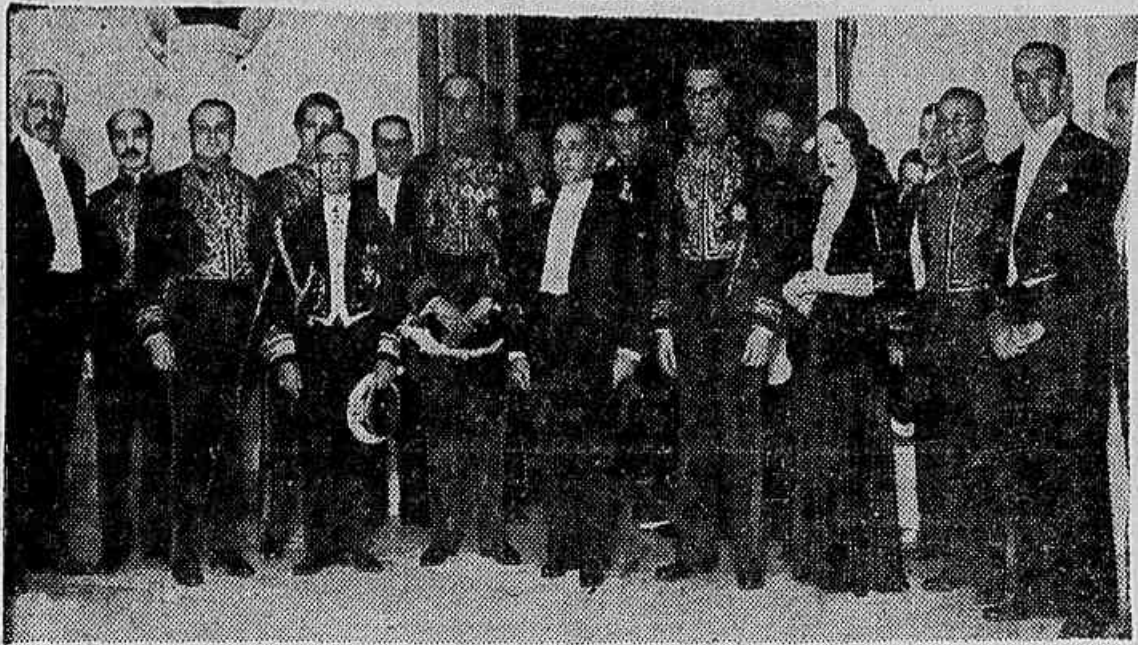
ADVOGADO
AVENIDA RIO BRANCO 91-7.º andar — Sala 10
(EDIFICIO S. FRANCISCO) — TELEPHONE: 3-0773

EDUARDO DUVIVIER

THEODORO EDUARDO DUVIVIER
ADVOGADOS — Rua General Camara 76 - 1.º andar

FOI RECEBIDO, HONTEM, NA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS, O SR. GREGORIO DA FONSECA

O discurso do successor do general Dantas Barreto, na cadeira de Maciel Monteiro — O chefe do governo e os ministros Oswaldo Aranha, José Americo e Espirito Santo Cardoso assistem ao acto



O chefe do Governo Provisório la deado pelos srs. Gregorio da Fonseca e Gustavo Barroso. Vêm-se no grupo a sra. Getúlio Vargas, o prof. Austregesilo, o capitão João Alberto, o contra-almirante Raul Tavares, o sr. Olegário Mariano, Ademar Tavares, Moysés de Castro e Alberto de Oliveira

A sessão de honra da Academia Brasileira de Letras revestiu-se de grande solenidade. De ha muito que não se registra naquella casa uma cerimonia de posse com a concorrencia tão representativa como a do escriptor Gregorio da Fonseca. Entre as grandes figuras da politica all compareceram o dr. Getúlio Vargas, chefe do Governo Provisório, dr. Oswaldo Aranha, ministro da Fazenda, dr. José Americo, ministro da Viação, general Espirito Santo Cardoso, ministro da Guerra, coronel João Alberto, chefe de Policia, dr. Mario Carneiro, que responde presentemente pelo expediente do Ministerio da Agricultura, e representantes dos demais ministros e do general Góes Monteiro. O cardeal D. Leme foi representado pelo padre Leonel Franca.

A sessão, a qual compareceu a maioria dos academicos presentes nesta Capital, foi presidida pelo dr. Gustavo Barroso, que convidou o chefe do Governo Provisório a occupar a presidencia de honra. Em seguida á aquiescencia do sr. Getúlio Vargas a mesa directora do trabalho, da qual fazia parte como secretario o sr. Olegário Mariano, designou uma comissáo para introduzir o reciplendário. Essa comissáo foi composta dos srs. Barão de Ramis Galvão, Fernando de Magalhães e Alois de Castro.

O DISCURSO DO SR. GREGORIO DA FONSECA

A seguir foi dada a palavra ao novo academico Gregorio da Fonseca, que se referiu preliminarmente a personalidade e a obra de Maciel Monteiro, o patrono da cadeira, que lhe é dado agora occupar. Traçou depois o perfil de Joaquim Nabuco, o criador da cadeira, entrando a alludir a figura de Dantas Barreto, de quem fez o elogio.

O REFUGIO DOS VICTORIOSOS

Após discorrer sobre a luta necessaria aos artistas para attingirem a victoria, luta essa ardua, mas compensadora, o sr. Gregorio da Fonseca terminou, assim a sua oração, referindo á função dignificadora da Academia: "A Academia é, para esses, victoriosos ou vencidos, refugio e consolo. Sem preconceitos de escola, sem vaidades de primaciado, no seu ambito todo fraternizam em torno do ideal, que, por intermedio do bello, busca attingir a verdade e o bem."

Neste recinto, entre Caliban e Ariel reina a ultima. Preferimos Ariel. Caliban inspira respeito e compaixão, mas é enganoso como a natureza; hiruto, brutal como a caverna onde se acocila. Força virgem da terra, cava a gleba, semeia searas e inconsolavelmente pratica crimes e perdas. Ariel, ao contrario, toca de leve o véo, adeja, véo do céu e traz-nos de lá "as estrellas mudadas em sonhos e mentiras". Caliban possui milhares de habitações opulentas, aqui, não lhe abrimos a porta, reside unicamente Ariel, com a sua louçania e enganos deliriosos de mensageiro do devanilo, do ideal, do pensamento, materias primas subitas que transubstanciam, em belleza, a realidade informe, apanagem de Caliban.



CLINICA DE VIAS URINARIAS Dr. Samuel Kanitz

Membro da Sociedade de Urologia da Alemanha, ex-assistente dos professores Lichtenberg, Lewin Joseph, de Berlin, e Haslinger, de Vienna. Especialista: em doenças dos rins, Bexiga, Prostata, Urethra, Doenças de Senhores, Diathermia, Ultra Violetas. Consultorio: 7 de Setembro 42, sob, das 13 ás 16 horas. Phone: 4-4493.

ANTARCTICA

GUARANA' E CERVEJA
— TELEPHONE: 2-5181 —

Como se escreve a historia... O POETA GUILHERME DE ALMEIDA E A BANDEIRA BRASILEIRA

Uma pilheria do sr. Castro e Silva transformada numa lenda de maldade

Ha pessoas ás quaes sempre uma coisa má acontece. Muitas vezes certas phrases e attitudes menos dignas são attribuidas a pessoas de responsabilidade, devido a uma campanha mesquinha, de despeitados e invejosos.

Um grande escriptor portuguez domiciliado no Brasil ha annos, aqui enalzado pelas mais sincetas amizades, amigo do nosso paiz e grande propagandista da cultura brasileira, escreveu um romance de costumes da nossa terra. Vinte annos depois de haver publicado esse livro, surgiu, não se sabe como, uma campanha maldosa contra a pessoa illustre do escriptor portuguez. A esse amigo do Brasil foi assacada a pécha de insultador da nossa sociedade. O livro nada tem de desalvoros para os brasileiros. Entretanto, a campanha tomou vulto a ponto de se reunirem num banquete as mais representativas figuras das letras e da diplomacia brasileira afim de desaggravar o illustre escriptor.

E a noticia tomou vulto a principio por blague e por fim maldosamente com o intuito de magoar o joven revolucionario paulista. Desfazendo a lenda, o "Diario da Noite" publicando em sua 1ª edição de 3 de outubro corrente o noticiario da chegada de militares e civis que estavam em São Paulo reproduziu o seguinte:

"Officiaes ao lado falami de acontecimentos desenrolados em São



E' muito commum, no Brasil, attribuir-se a outrem uma phrase, um gesto, uma attitude cujo pseudo autor jamais a pronunciara ou executara. E' recente a phrase que ficou celebre durante o periodo de agitação da campanha liberal:

— Havemos ainda de emarrar os cavallos ganchos no obelisco da Avenida!

Por mais que o general Flores da Cunha desmentisse a sua autoria, os jornais da opposição fizeram o "refrain" diario, e a phrase ficou mesmo como sendo de autoria do actual interventor gaucho.

Em materia politica, então, essas phrases falsas têm sido propagadas, e o pseudo autor nunca consegue desfazer a lenda.

Voux populi...

Em torno ao nome do sr. Guilherme de Almeida está se fazendo uma campanha antipathica e desleal. O illustre poeta e jornalista, membro da Academia de Letras e um dos escriptores que mais se entusiasmanam pela belleza e pelo progresso do Brasil.

Em seus artigos, em seus poemas, nas suas chronicas publicadas em livros, em jornais e revistas da grande circulação, o poeta de "A dama das horas" tem exaltado a grandeza de nossa patria.

Porque estivesse envolvido na revolução em São Paulo, onde reside e onde emprega a sua actividade de jornalista e escriptor, o sr. Guilherme de Almeida está sendo victimado de uma campanha de pessoas desleaes ou levianas.

Durante a revolução de 9 de julho surgiu a novidade.

O illustre academico num gesto de arrobo, inflamado pelo entusiasmo da multidão, rasgára a bandeira brasileira, o pavilhão do seu paiz.

Paulo, antes da Revolução. Um se refere á noticia de que o poeta Guilherme de Almeida rasgára uma bandeira brasileira. O senhor Castro e Silva explica, então, como surgiu essa noticia:

— Foi no Automovel Club, em dia de festa. Houve uma solenidade, em que o sr. Guilherme de Almeida, falou. Pouco depois, pilheriando, eu perguntava a um amigo se elle não soubera que o sr. Guilherme rasgára uma bandeira brasileira. O meu amigo respondeu-me que não, mas, naturalmente não deixou de perguntar a outras pessoas. E dentro em breve a noticia, da que eu, por brincadeira, fora autor, estava espalhada como sendo verdadeira. Ahi está a origem da noticia.

Como se vê, uma simples pilheria do sr. Castro e Silva motivou a lenda que hoje se pretende attribuir ao sr. Guilherme de Almeida. (Transcripto do "Diario da Noite", de 27 do corrente).

A industria do cimento no Brasil

REALIZA-SE, NO PROXIMO SABBADO, A VISITA ANNUNCIADA DA SOCIEDADE NACIONAL DE AGRICULTURA A CIA. NACIONAL DE CIMENTO PORTLAND, DE GUAXINDIBA

As installações da empresa Portland em Guaxindiba, no Estado do Rio, são de molde a animar o observador de nosso progresso industrial. E' um empreendimento que veio determinar um auspicioso surto economico em grande zona da Baixada Fluminense. Por tudo isso reveste-se de um cunho importante a visita que, no proximo dia 5 de novembro, a Sociedade Nacional de Agricultura realizará das citadas installações da Companhia Nacional de Cimento Portland em Guaxindiba.

A comitiva será conduzida até o local da fabrica em lancha que partirá do caes Pharoux ás 9 horas daquelle dia, e attingirá as installações da fabrica por meio do canal que as serve e que desagua na Guanabara.

A COMITIVA

E' a seguinte a relação dos convites especiaes expedidos pela Sociedade Nacional de Agricultura no sentido da constituição da comitiva que irá a Guaxindiba em visita minuciosa ás installações da empresa Portland:

Ministro da Viação, ministro da Marinha, ministro da Agricultura, director do Dique Rio de Janeiro, director da Estrada de Ferro Central do Brasil, gerente da Estrada do Ferro Leopoldina Railway, director do Lloyd Bras-

O BRASIL PRECISA DE CREDITO

A EXPOSIÇÃO abre credito a quantos a procurem

FORNECE um CARNET-CREDITARIO, com o qual é permitido ao cliente comprar, sem desembolso do dinheiro, tudo quanto precisar.

O SYSTEMA CREDIARIO

é de uma utilidade incomparavel

AVENIDA, esq. de S. JOSÉ Agencia em Niteroy: Rua da Conceição, 44 sob.

leiro, O JORNAL, "O Globo", dr. Alberto Torres Filho, dr. Arthur Torres Filho, dr. Arruda Camara, comite. Ary Parreiras, prefeito de S. Gonçalo, prefeito de Magé, prefeito de Itaboraí, H. B. Werner, Eduardo Lobo, dr. Edmundo de Miranda Jordão, embaixador americano, presidente do Club de Engenharia, director da Escola Polytechnica, director da Escola de Bellas Artes, presidente do Instituto de Engenharia, chefe do Serviço de Engenharia do Exército, director do Serviço Geologico, general João de Lima Mindello, professor de Construção da Escola de Engenharia do Exército, presidente do Instituto Central de Architectos, Sociedade Fluminense de Agricultura, dr. Ildelfonso Simões Lopes, Alvarez Rey e dr. Pedro de Siqueira Campos.

NO CIRCULO CATHOLICO

A homenagem prestada hontem a D. Xavier de Mattos



Grupo de pessoas presentes á recepção realizada hontem pelo Circulo Catholico a D. Xavier de Mattos

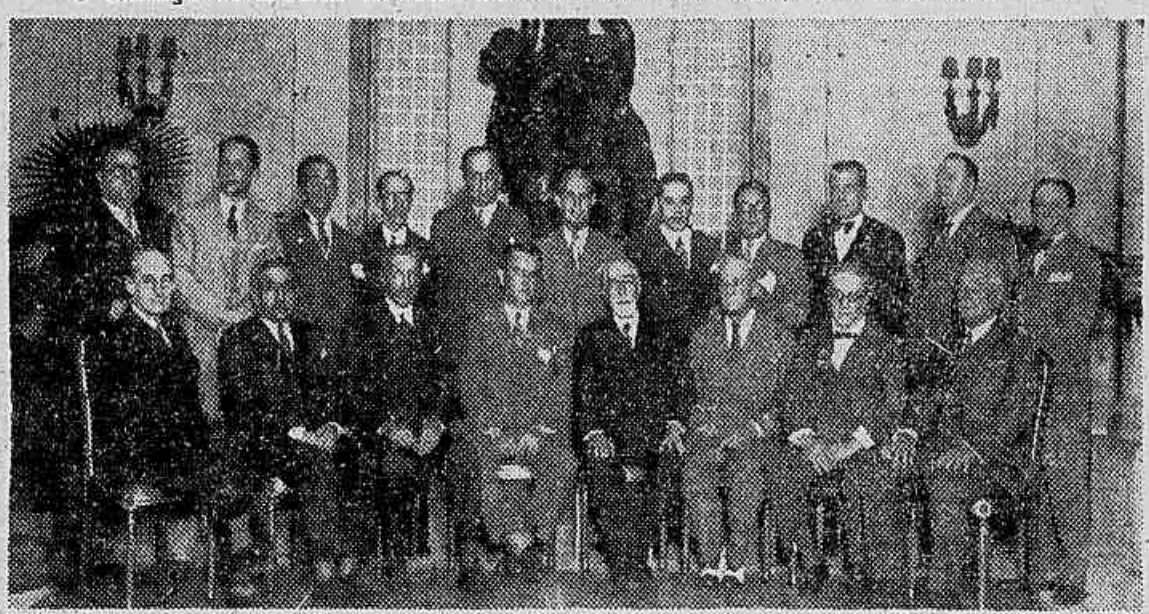
O Circulo Catholico recebeu hontem em sua sede, ás 11 horas, presente grande numero de associados, D. Xavier de Mattos, o illustre pedagogo beneditino que está realizando nesta Capital uma série de conferencias.

Havia ainda, na reunião referida, muitos socios do Centro

D. Vital e da Associação de Professores Catholicos. Essas associações tiveram assim ensejo de prestigiar de modo intimo e affectuoso a figura desse notavel sacerdote que se tem especializado em questões de pedagogia da chamada "Escola Nova".

HOMENAGEM AO PRESIDENTE DA ORDEM DOS ADVOGADOS

O almoço offerecido hontem ao dr. Levi Carneiro, no Automovel Club



O sr. Levi Carneiro, entre os amigos que lhe offereceram o almoço hontem no Automovel Club

Os advogados que constituem o Conselho da Ordem dos Advogados do Brasil, para homenagear o seu presidente, dr. Levi Carneiro, escolhido para este cargo em votação unanime, offereceram hontem á s. ex., no Automovel Club, um almoço intimo, ao qual adheriram todos os membros do Conselho, estando presentes os seguintes: drs. Zeferino de Faria, Candido Mendes de Almeida, Moitinho Doria, Astolpho Rezende, Oliveira Coutinho, Augusto Pinto Lima, Francisco Barbosa de Rezende, Targino Ribeiro, Edmundo Miranda Jordão, Armando Vidal, Arnoldo de Medeiros, Rego Lins, Philadelpho Azevedo, Mario Bulhões Pedreira, Gualter José Ferreira, Nilo C. L. de Vasconcellos, Francisco de Salles Malheiros e Gabriel Bernardes.

Os drs. Justo Mendes de Moraes e Antonio Pereira Braga apresentaram excusas de suas faltas.

A SAUDAÇÃO DO DR. ASTOLPHO DE REZENDE

Ao terminar a reunião, o dr. Astolpho Rezende, por delegação dos seus collegas do Conselho, disse as seguintes palavras: "Sr. Levi Carneiro.

Estamos aqui reunidos, amigos e companheiros do Conselho da Ordem dos Advogados Brasileiros, para vos testemunhar nesta festa intima de pura cordialidade o nosso alto apreço e os nossos sentimentos de profunda estima e admiración pela vossa empoigante individualidade e do gratidão pelo muito que tendes empreendido e realizado em prol da classe, com aquelle interesse e dedicación de que somente são capazes as almas verdadeiras nos moldes em que se fundem os apostolos.

Mortal querido dos deuses, fostes por elles aquinhoado com uma mancha de dons incomparaveis: intelligencia peregrina, cultura variada e qualidades moraes primorosas.

Tudo isso puzestes ao serviço da civilização e do direito, numa vida cheia de benemerencias e de glorias.

Legislador da Revolução, timbrastes em canalizar a para as tranqullas regiões do Direito, num esforço poupano na obra ingente de criar diques ao arbitrio.

E' certo que nem sempre conquistastes ser ouvido no atropello das paixões, no tumulto dos appetites, no marulhar das ondas revoltas; mas o que não é menos certo é que a muitos appetites erguestes barreiras, contendo o poder dentro dos limites traçados pelo Direito.

A vós devemos, nós juristas, a deve a Nação o incomparavel serviço de racionalizar o poder discricionario de uma revolução triumphante, dispensando as vossas ineguaes energias, physicas e civicas, no desempenho de um cargo, qual o de consutor geral da Republica, que os acontecimentos tornaram o mais oneroso de quantos então existiam.

E que brilho não adquiriu então o modesto cargo! O brilho irradiava de vossa potente individualidade, empolgante e seductora.

Concomitantemente, idealizaste e realizastes essa obra admiravel da revisão da legislação brasileira, criando a Comissáo Legislativa, de cujas actividades começamos a colher os frutos beneficos.

Observadores superficiaes ainda não comprehendem a magnitudedessa obra fecunda a que tendes dedicado as vossas energias,

a obra de renovação de todos os nossos institutos juridicos, uns já corroídos pelo tempo, outros exigindo expurgos para sua melhor adaptação ás necessidades da hora que passa.

E' uma obra que exige tempo, ponderação, bom senso e estudo. Obra desse porte não se improvisa. Não se póde legislar sobre a perna, ao correr da penna, e ao sabor das impaciencias.

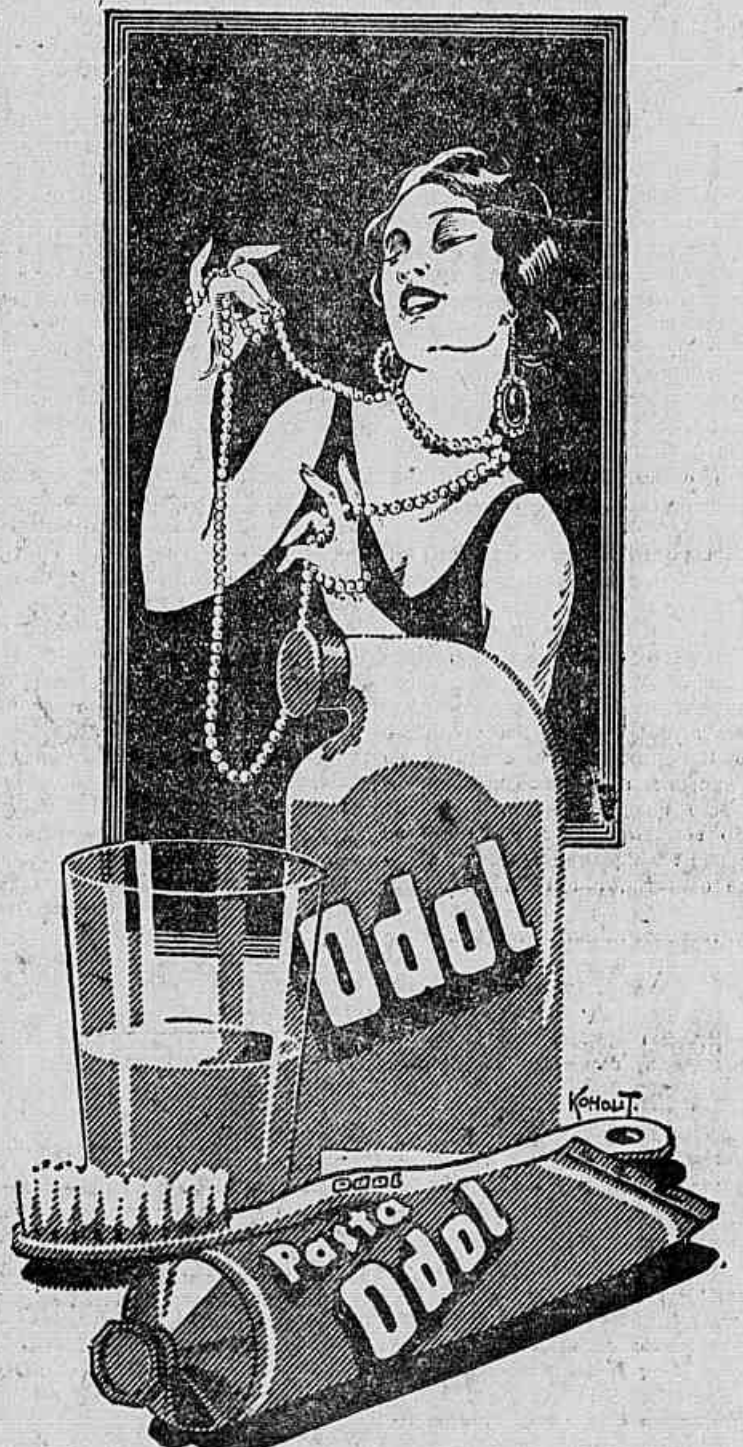
O que, porém, determina a nossa reunião de agora, em torno desta mesa, é a obra sobremaneira meritoria da criação da Ordem dos Advogados Brasileiros.

Esta obra é vossa; a sua realização vos pertence. A unanimidade absoluta com que foi saudada em todo o paiz revela o acerto com que foi instituida a Ordem, velha aspiração da classe, como uma necessidade sentida não somente de um orgão de selecção e de disciplina, como ainda de aparelho* de aproximação entre os vinte e um núcleos de advogados, que constituem a jurisprupercia brasileira, até aqui membros dispersos de uma reunião de agora, em torno desta mesa, é a obra sobremaneira meritoria da criação da Ordem dos Advogados Brasileiros.

(Continúa na 5ª pag.)

OPILINA
CURA A OPILAÇÃO.
NÃO TEM GOSTO.
E' INOFFENSIVO

Gudesteu Pires
ADVOGADO
Rua General Camara 35-2.
DAS 10 ás 12



Dentes como um fio de Perolas

O "Graf Zeppelin" visita o Rio pela última vez no ano

FOI MUITO CURTA A VISITA DE HONT EM — VEIU ENTRE OS PASSAGEIROS O PROPRIETARIO DO CIRCO SARRASANI



Os passageiros que o "Graf Zeppelin" trouxe para esta capital.

A população metropolitana, para quem os vãos das máquinas aladas não constituem mais espectáculo interessante, tão comuns já são estes no céu carioca, acordou hontem mais uma vez alvoroçada, no ruído característico dos poderosos motores do "Graf Zeppelin" que, pela derradeira vez este ano, veio fazer tremular sobre a paisagem guianabaria o pavilhão da nação alemã.

O gigantesco passaro de alumínio, atravessou a cidade cerca de 7 horas, e rumando directo ao campo de Affonso ensaiou a manobra para a aterrissagem. Em balão, os soldados e mecânicos da Aviação Militar aguardavam ordens.

Um pouco além, extenso cordão militar continha os curiosos fora da zona de atracção.

Após a noite morna da véspera

O MOVIMENTO DE PASSAGEIROS

Todas as perspectivas indicam que o "Graf Zeppelin" tem plenamente assegurado o êxito comercial das suas futuras viagens no Rio de Janeiro, visto como ainda hontem numerosos foram os passageiros que se serviram do magnífico paquete aereo para visita-rem ou deixarem a capital do Brasil.

Entre os que seguiram figura o sr. Beren Friele, da American Coffee Company, com sua esposa; o sr. William Nordchild, com a senhora e três filhos menores, o sr. Nebele dos Santos, chefe da firma Theodor Wille & Cia. e esposa, a sra. Ida Bollini Rivolta, o sr. Hamers Max Johann e outros.

UM DOS PASSAGEIROS DO "ZEPPELIN" VISITA O "JORNAL"

pelo material da empresa de que é proprietário exclusivo, e que inclui actualmente 73 lobos, 35 elefantes, 200 cavalos, 32 tigres, 30 camelos, afóra outros bens, veio elmentar os planos de uma excursão a esta cidade, a Santos, São Paulo, Porto Alegre, Montevideo e Buenos Aires.

O artista famoso hospedou-se no Palace Hotel, e, na tarde mesmo de hontem, visitou o O JORNAL, relatando-nos os planos de sua próxima temporada e descrevendo nos alguns detalhes de sua organização.

— Era meu projecto, disse-nos o sr. Sarrasani, levar o meu circo a Chicago no principio do proximo anno, afim de trabalhar durante a exposição que ali se vai realizar. Ao mesmo tempo, porém, vinha-me á mente a lembrança das minhas anteriores excursões ás capitales sul-americanas, onde fui tão bem recebido, e após alguma hesitação, decidi-me no ultimo itinerario. Agora a questão é apenas de detalhes e espero que estes serão resolvidos satisfactoriamente com os prefitos das cidades que pretendo visitar.

DE MOÇO DE CAVALARIA A PROPRIETARIO

O sr. Sarrasani, instado, falou-nos também um pouco de sua carreira e disse-nos que desde 19 annos é artista circense. Começou como moço de cavalaria e, entusiasticamente, passou a ser empresário, empregando os seus superiores, empregou com persistência os seus métodos a que assistia, até que conseguiu ensinar varias artes a um velho cão do seu chefe. Com o pouco dinheiro que avaramente economizou, comprou depois um macaco, mais tarde outros animais, e, desse modo estabeleceu o seu primeiro titulo, — o de domador.

"Per aspera ad astra", foi a divisa que adoptou. E, observando a sua mais rigorosa expressão, conseguiu, em 1901, construir o seu primeiro circo.

A iniciativa cresceu dahi por diante com intensidade até alcançar ao apogeu em que se encontra desde alguns annos.

Caso se concretizem os planos do sr. Hans Storch-Sarrasani, os seus artistas estarão aqui dentro do "Graf Zeppelin" figura o sr. Hans Storch-Sarrasani, proprietário do celebre circo que tem o seu nome, e cognominado o "rei dos circos europeus".

O sr. Sarrasani, hoje detentor de uma grande fortuna, representada

Verificou-se uma revolta de "moros" ao sul das Philippinas

MANILHA, 29 (H.). — Annuncia-se que Myhamed chefe das tribus dos "moros" habitantes das ilhas situadas ao sul do archipelago das Philippinas, os quizes se haviam revoltado e atacado a policia indigena de Cucull, renderam-se e constituíram-se prisioneiros nas mãos da princeza Dayang, irmã do ex-sultão Sulu.

Oito mulheres e seis crianças que se recusaram a abandonar o fortim em que se haviam refugiado foram massacradas.

Na batalha de Cucull morreram trinta "moros" e doze homens da policia indigena.

O caso do "leader" aprista Haya de la Torre

A DECISÃO DA CORTE SUPREMA SOBRE O PEDIDO DE LIBERDADE INTERPOSTO

LIMA, outubro (Correspondência epistolar da Agencia União) A Corte Superior, em sua sessão de 18 deste mez, tomou conhecimento do pedido de liberdade interposto em favor do "leader" aprista Haya de la Torre. O recinto do Tribunal foi pequeno para conter o grande numero de partidarios do conhecido politico. A Crôta, porém, ao decidir, declarou prejudicado o pedido, baseando a sua resolução no facto de não haver podido, até agora, indicar se os crimes de que o sr. Haya de la Torre é accusado são de natureza commum ou militar, devido ao variado numero de delictos que lhe são attribuidos.

O fallecimento do bispo titular de Dausana

ROMA, 29 (H.). — Falleceu, aos 78 annos de idade, o bispo titular de Dausana, monsenhor Nicolau Ciceri, que durante longas decadas exercera as funções de Vigário Apostolico na China.

Entrou em funcionamento um novo posto emissor na Allemanha

BERLIM, 29 (H.). — Começou a funcionar o novo emissor de Weller, nas proximidades de Leipzig. A nova estação tem a potencia de 150 kilowatts.

Para conduzir tropas colombianas até Leticia

NOVA YORK, outubro (Correspondência epistolar da Agencia União) — O "The New York Times", diz que o vapor "Bridgetown" foi vendido ao governo colombiano, sendo entregue na cidade de Leticia. A seguir, acrescenta: "Sabese que o barco conduzirã tropas pelo Amazonas, até Leticia. O vapor foi rebaptizado com o nome de "Boya-cá" e espera-se que zarpe hoje mesmo, sob o commando do capitão Lee e com tripulantes norte-americanos, para Porto Colombia, onde será cumprida a formalidade da entrega ao governo daquelle paiz. As pessoas que viram o navio dizem que na caberia foram construidas armadilhas para canhões. Trata-se de um barco construido em 1920 e pôde desenvolver 4.000 milhas. Tem capacidade para alojãr 800 soldados."

Associação Brasileira de Educação

ELICÇÃO DE PRESIDENTES E DE OUTROS MEMBROS DA DIRECTORIA — EM TORNO DOS TRABALHOS DA SUPERINTENDENCIA DO ENSINO SECUNDARIO

Realizou-se, hontem, ás 17 horas, a assembleia geral dos socios mantenedores da Associação Brasileira de Educação para a eleição de dois presidentes e um thesoureiro e de seis membros para o conselho director.

Foram elitos o dr. Afranio Pelozo e d. Armando Alvaro Alberto, para presidentes; para thesoureiro d. Clotilde Matta e Silva, e para membros do conselho director os seguintes socios: dr. Lourenço Filho, d. Andréa Borges Costa, Lois Williams, etc. Coriolano Martins, Ignacio Guimarães, F. Flavio Lyra da Silva e dr. Belisario Penna.

A recepção dos novos membros será na próxima segunda-feira, ás 17 horas, na sede deste departamento, Av. Rio Branco, 52.

OS TRABALHOS DA SUPERINTENDENCIA DO ENSINO SECUNDARIO

Perante grande auditorio, hontem, o dr. Paulo de Assis Ribeiro fez uma exposição relativamente aos trabalhos da superintendencia do Ensino Secundario, inicialmente alludiu a seu pedido de demissão, accentuando como tem sido preciso oppor uma resistencia ferrea á colligação de interesses particulares, visando impedir a execução da lei.

Lamentando que a reforma Francisco Campos não tivesse podido ser até agora executada em alguns pontos essenciaes, tais como a criação da Faculdade de Educação Sciencias e Letras e o concurso para inspectores especiaes, o dr. Assis Ribeiro salientou que a superintendencia concentrou o maximo de seus esforços num balanço da situação do ensino secundario no Brasil, conseguindo dados objectivos para caracterizal-a.

Penoso foi o trabalho de estudar as caracteristicas materiais de 180 collegios, tendo como base padrões perfeitamente adaptados ao nosso meio. Para provál-o, basta dizer que são 18% dos estabelecimentos julgados em todo o paiz, formados de escolas de 1º e 2º graus, referidos, notando-se que esta percentagem se verificou no julgamento de estabelecimentos que na primeira verificação de 1931 tinham sido considerados como deficientes quanto á parte material.

O dr. Assis Ribeiro, depois de outras considerações, finalizou accentuando que se dava agora conhecimento dessa organização era por ser o auditorio um meio tecnico como o é de uma associação educacional, capaz de trabalhar toda a complexidade do problema.

O dr. Assis Ribeiro, que presidiu a sessão, tendo ao seu lado os drs. Carneiro Felipe e Fernandes Tavora, deu á assembleia o seu testemunho pessoal da complexidade e dedicação de trabalho, indo ao extremo do sacrificio, da probidade exemplar, que o dr. Assis Ribeiro vinha consagrando ao serviço da superintendencia, encarando o problema em toda a sua complexidade, conseguindo resultados incontestaveis que se tornam ainda mais notaveis pelas difficuldades encontradas.

A Associação Brasileira de Educação formulou por seu intermedio votos para a administração superior ao ensino não ficasse privada da collaboraçã jovent e entusiasta de um profissional que honra o seu paiz.

O auditorio applaudiu a conferencia do dr. Assis Ribeiro, bem como as palavras do presidente.

Homenagem ao presidente da Ordem dos Advogados

(Conclusão da 3ª pag.)

uma mesma familia, mas, ao mesmo tempo, de vossa obra, estão reunidos, numa maior aproximação, pelos laços da solidariedade e do affecto.

Os vossos collegas e amigos aqui presentes honram-se em vos tributar essa homenagem, e sentise-ão felizes de poder contar sempre com a vossa estima e companhia, num longo convívio pelo tempo a dentro."

AGRADECIMENTO DE ADVOGADOS

Em seguida, o dr. Oliveira Coutinho, em nome do Club dos Advogados e do Centro Paulista, apresentou ao dr. Levi Carneiro os agradecimentos dos advogados filiados áquellas agremiações, pelo conforto de toda a especie que o mesmo lhes levou quando da ultima convulsão que agitou o paiz.

A RESPOSTA DO HOMEMAGEADO

Encorrou a festa o homenagem, manifestando os seus agradecimentos por meio de rapidas palavras, cheias de emoção e de sinceridade, reclamando para os seus companheiros de jornada a maior parte dos resultados obtidos na campanha travada para a implantação legal da Ordem dos Advogados no Brasil, terminando por inicial-os a continuarem a collaborar para levar a bom termo a revisão da legislação brasileira, mantendo de cada vez mais fortes laços de solidariedade e de affecto, entre os varios membros da familia judiciaria.

treetex WALL BOARD

(MADE IN SWEDEN)

treetex WALL BOARD

(FOLHAS ISOLANTES).

Para Construcções de Paredes Internas, Externas e Forros

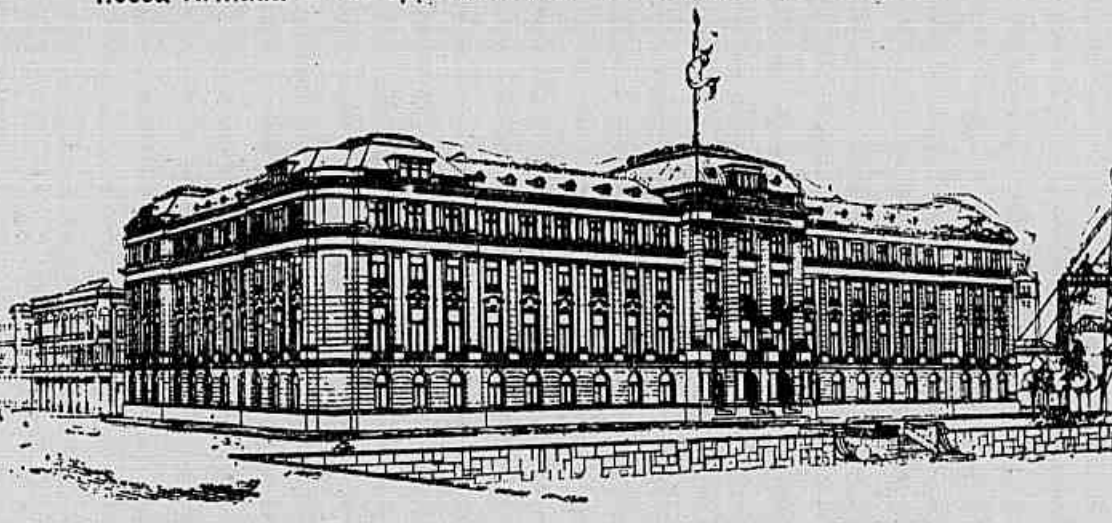
Cia. FINLANDEZA S. A.

Rua da Alfandega 47-6.º andar — Caixa postal 1121 — Rio de Janeiro

REPRESENTANTES GERAES E UNICOS DEPOSITARIOS PARA O BRASIL

O NOVO EDIFICIO DO MINISTERIO DA MARINHA

Em doze mezes deverá a obra estar concluída, — disse a O JORNAL um official de nossa Armada — A oportunidade e o alcance do empreendimento



Perspectiva do novo edificio do Ministerio da Marinha.

A administração naval, no seu programma de melhorar os serviços da Marinha, vai iniciar a construção do novo edificio do Ministerio, ha muitos annos projectado e velha aspiração da Armada Nacional.

Em uma visita que realisamos hontem ao ministerio tivemos en-selho de colher de um official de Marinha algumas impressões sobre aquella iniciativa do Governo Provisorio.

— A Marinha — disse-nos o distincto official — vai dever ao

presidente Getulio Vargas e ao seu illustre ministro, sr. almirante Protogenes Guimarães, a realização de um dos seus anhelos, pois vai instalar condignamente as repartições de Marinha, num vasto edificio, onde os estragamentos que nos visitam temham uma impressão bem diversa da que hoje offerece o velho pardiello onde o ministerio acanhadamente está funcionando, com prejuizo do serviço publico.

Data do governo Affonso Penna, quando foi da remodelação da nossa esquadra, o projecto, sempre e sempre adiado, de dar á Marinha onde acomodará os seus multiplos departamentos, taes como a Secretaria de Estado, o Almirantado, o Estado Maior, a Directoria da Engenharia Naval, a Contabilidade, a Thesouraria e as outras dependencias terrestres da Armada.

A OBRA VIRA A TERMO

Interrogámos o mesmo informante sobre se, de facto, a obra se fará desta vez.

— Sim, não só porque é firme proposito do Governo Provisorio fazel-a, como, para levar a bom termo o empreendimento, ali está a tenacidade e a vontade de aco do nosso ministro, homem de

A ARTE NA INDUSTRIA DE MOVEIS

O Brasil é a terra das madeiras maravilhosas! Suas florestas possuem exemplares de rara belleza com desenhos os mais originaes e caprichosos. São madeiras de lei, materia prima preciosa que o arte-fice desdobra encantado e surpreso!

Felizmente que possuímos artistas com alma para admirar essas dadas generosas da natureza. De ha muito que a industria de moveis está triumphante no Brasil. Com as lindas madeiras que possuímos e com as realizações dos nossos artefices, podemos mesmo levar a producção nacional aos mais exigentes mercados estrangeiros. Ahi está a "Casa Mestre Valentim" instalada á rua São Clemente, perfeitamente aparelhada para executar qualquer movel de estylo, além das criações originaes com que, a cada passo, enriquece esse delicado ramo de actividade.

Tendo á sua frente profissionais consagrados, a "Casa Mestre Valentim" pertence ao numero das organizações que não encaram a vida só pelo seu aspecto material, alcançando o seu ideal para as bellezas eternas da arte...

CALCADO

ONE

A marca inconfundível

PURGOLEITE

É O PURGATIVO IDEAL SAVOR AGRADAVEL E FEITO SEGURO, NÃO PRODUZ COLICAS

ação e de energia. Pôde estar certo que o sr. almirante Protogenes Guimarães, ora na chefia da nossa classe, ha de resolver no seu programma de remodelação, infelizmente sempre reduzido pelas aperturas financeiras, este e outros problemas, por cujos soluções todos ansiamos.

A instalação do actual Ministerio da Marinha não comporta um maior adiantamento. O Governo Provisorio encontrou, fello pelo regime da concurrencia publica, um contrato assignado com o engenheiro Raul Gabaglia, registado pelo Tribunal de Contas e em pleno vigor, conforme pareceres do dr. Virgilio de Carvalho, consultor juridico do ministerio, e dr. Raul Fernandes, consultor geral da Republica, e vai polo em execução, dentro de breves dias. Como vê, o sr. almirante Protogenes vai transformar em realidade o projecto.

EM DOZE MEZES TEREMOS O EDIFICIO

Perguntámos agora ao official a sua opinião sobre qual o tempo em que se deverá concluir a obra.

— Calculo em doze mezes o tempo para a entrega do edificio á serventia nacional.

E acrescentou: "Vae ser uma boa novidade para o operariado carioca, pois serão centenas e centenas de braços que trabalharão na grandiosa edificação, que será intensamente atacada. Não é, observou-nos o nosso entrevistado, uma consideração de menor monta neste momento o proposito de se levar a effeito obras que dêem trabalho honesto aos numerosos desempregados, devido á crise dominante. E' mais um motivo de congratulações, rematou, á acertaad utilidade do Governo Provisorio.

O edificio, de estylo elegante, será erigido no pateo do Arsenal de Marinha e terá cerca de 17.200 metros quadrados de area util, constando de cinco pavimentos e todo em concreto armado.

OLHOS ARTIFICIAES SOB MEDIDA

Encontra-se nesta Capital, onde permanecerá alguns dias, o famoso especialista allemão que faz

á vista do paciente, fazendo trabalhos que lhe foram confiados por mais difficilissimos que sejam, com insuperavel pericia e perfeição.

Solicite informaes pessoalmente ou por carta a

Lutz, Ferrando & Cia. Ltda.

OUVIDOR 83

Um que não é pelas oito horas de trabalho

E' o cliente da Casa Guimarães, pois todo aquelle que adquiere seus bilhetes na conhecida agencia da Esquina da Sorte, não precisa ficar sujeito a horarios visto poder viver independente com os recursos fornecidos pelas sortes grandes ali obtidas. A decada das casas de loterias desta Capital, situada á rua do Ouvidor 50, esquina de Primeiro de Março, defronte da Igreja da Santa Cruz dos Militares, ainda a semana ultima distribuiu cento e tres centos, cento e setenta mil e trezentos réis...

(103:1708300). A "tabella" da proxima semana será esta: Depois de amanhã, cincoenta contos da Capital Federal por cinco mil réis, fracção mil réis, quinta-feira, cincoenta contos da Bahia por quinze mil réis, fracção mil e quinhentos, Sexta-feira, cem contos do novo plano da Paulista por trinta mil réis, fracção tres mil réis, jogando apenas dezolito milhares com 3.737 premios, percentagem esta jamais verificada em nenhuma outra loteria nacional. Sabado, duzentos contos da Capital Federal por vinte mil réis, fracção mil réis.

Para pedidos e informações queiram dirigir-se á Casa Guimarães, Ltda, Rua do Ouvidor 50, esquina de Primeiro de Março. Caixa postal 1273. Endereço telegraphico "Kasanova". Rio de Janeiro.

PENHORES ?...

Menor juro — Maior offerta

COMPANHIA AUREA

R. 7 DE SETEMBRO No. 197 e 233

PYORRHEA

Dr. RUBEM SILVA

Processo e remedios de sua exclusividade. Tel.: 2.0360.

R. Sete de Setembro, 94-3

AGUA JAVA

Uma instituição benemerita

PEREGRINO.

VA A JUVENTUDE

Associações

GRATIS

Está doente? Quer saber o que tem? Manda nome, idade e...

NOTA — Qualquer consumo

Cruzeiro", das photographias que lhes consentem tirar e pelas quaes cobra determinado preço, declarou a secretaria de "O Cruzeiro" que só ao photographo q

Faz-se mister, aos que desfrutam os benefícios da riqueza e do conforto — regalias que aos pobres negamos um privilégio mas que

Realizou-se no noite de honra uma sessão solenne, no Palácio das Festas, sob os auspícios da União dos Empregados do Comércio e em comemoração á data da classe.

A solemnidade decorreu grandemente animada.

PROFESSOR DR. ABREU FIALHO
De volta da Europa. Doenças e operações dos olhos. Consultório:

11. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. Caixa Postal 2. 000. 110. 2. Rio 2.

Continúa en la 11.ª página

FARDAVA-SE COMO OS SOLDADOS DO EXERCITO, PARA FURTAR

A prisão desse meliante e de diversos outros, pelas autoridades do 9º e 19º districtos

Desde que assumiu o cargo de delegado do 9º districto, o dr. Floriano Aguiar não tem descurado do intuito de limpar a sua zona policial dos verdadeiros bandos de meliantes que a infestam, dando sério trabalho de policiamento e de vigilância. Aquella autoridade, satisfaz-nos informar, tem, em grande parte, conseguido fructos compensadores de sua actividade, pois raro é o dia em que não se verificam prisões importantes, resultados das constantes "batidas" em que tomam parte os investigadores Leonardo Teixeira, Leonidas de Souza e João Baptista Santos.

Hontem mesmo o trabalho foi proficuo. O policial Leonardo Teixeira, auxiliado pelo investigador 218, da secção de Vigilância, prendeu, na confluência das ruas Julio do Carmo e Carmo Netto, o meliante João Alves Nogueira, devidamente armado, e um pequeno grupo de seus companheiros, que estavam a fazer uma tentativa de roubo de bicicleta.

Esta era a de n. 2.255, furtada há pouco, em Botafogo, e da qual não se havia obtido o mais leve informe.

Conduzido ao 9º districto policial, João Nogueira confessou que se apropriara do veículo quando o encontrou à porta de uma padaria, naquelle bairro.

Segundo apuraram as autoridades que o prenderam, Nogueira não pertencia ao 3º Regimento de Infantaria, havendo, apenas, na ultima revolução, feito sua inscrição para incorporar-se aquelle regimento.

Entre artistas do Democra Circo

BRIGARAM MARIDO, ESPOSA E CUNHADA

Recebendo uma proposta que, na occasião, achou vantajosa, o artista Emy Fonseca, de 24 annos, brasileiro, residente à rua do Costa, 50, ha dias, consentiu que sua esposa Clotilde Santos e sua cunhada Mercedes Santos, fossem trabalhar no Democra Circo, fazendo parte do elenco de "gênero livre", daquelle casa de espectáculos.

Ante-hontem, porém, escandalizado com o genero de espectáculos a que sua esposa e sua cunhada empastavam o seu corpo, delibrou não mais dar o seu consentimento a que ellas continuassem trabalhando ali.

Na madrugada de hontem, depois de voltarem do trabalho, quando o marido communicou sua ultima resolução, ellas se puseram a discutir com elle, pois desejavam continuar no circo.

No ardor da divergencia, Mercedes investiu contra o cunhado, empunhando um copo e feriu-o nas mãos.

Ahi a esposa entrou na contenda, e o barulho foi terrivel, resultando saírem os tres feridos com os corpos dos copos quebrados na luta.

Um guarda nocturno passando pelo local, aperecebeu-se da bulha e, vendo todos ensanguentados, levou-os à presença do commissario Torres Fialho, do 8º districto policial, onde prestaram declarações sendo medicados por uma ambulancia do Posto Central de Assistência.

Navalhado no rosto

No posto da Assistência do Meyer foi hontem, pensado o operario, Waldemar da Costa Soares, de 39 annos, solteiro e residente à rua Clarimundo, de Mello numero 45.

Waldemar tinha um ferimento no rosto produzido por um corte de navalha.

A policia ignora a occorrença.

Perdeu o noivo

POR ISTO SUICIDOU-SE INGERINDO UM TOXICO

A jovem Iracema Ferreira, aos 13 annos de idade, ficou orphã. A familia Martins Ferreira, onde a mãe de Iracema era empregada, tomou conta da orphãzinha.

Correram os annos. Agora, Iracema, que completara 14 annos, foi pedida em casamento, pelo sr. Joaquim Fernandes de Lima, chefe dos confeiteiros, da "A Pastorinha", à rua Marquez de São Vicente.

A familia Martins Pereira porém, com excessos do zelo, talvez injustificáveis prohibiu que a sua protegida recebesse, em casa, o noivo.

Este que é viuvo e chefe de filhos melindres, com a attitudão dos tutores de sua namorada resolvendo, na noite de sexta-feira, romper o noivado.

E, communicou, pelo telefonho, esta resolução à Iracema, que, visivelmente, magoada, despediu-se com um expressivo:

"Adeus, para sempre..."

Na madrugada de hontem, Iracema ingeriu violento toxico.

Presentido o seu gesto foi pedido o auxilio da Assistência.

Desgraçadamente, ao ser medicada, no Posto Central, ella veio a fallecer.

O cadaver foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, para as formalidades da autopsia.

No 21º districto, o delegado dr. Gonçalves Ferreira, mandou registrar a occorrença.

Sequestrava a mulher do vizinho

E QUASI TEVE A CABEÇA DEFOICE

A chronica policial registou, hontem, mais uma scena de sangue violenta, de caracter passionaal, occorrida na pacata localidade de Jacarepaguá.

Seus protagonistas são gente humilde, modestos trabalhadores braças.

A incidencia do mandamento da lei de Deus: "Não cobrará a mulher do proximo", a sua causa, causou millenar de multos milhares de factos semelhantes.

Franklin Barbosa Aguiar, pardo, de 30 annos, ha longo tempo, é vizinho de Euclides Macedo, também pardo, de sua idade e, como este, operario.

Suas modestas casinhas, na afimada Estrada do Areal, confinam, como a clemente a amizade de fructo a que tudo os impellia. Eram amigos.

De algum tempo para cá, entretanto, as coisas tomaram rumo diverso, caminhando, rapidamente, para um desfecho perigoso.

E' que Euclides, numa má inspiração, esqueceu o amigo, para empreender a seducção da companheira d'elle.

Franklin, conhecedor das intenções do companheiro, pela sua propria mulher, tentou fazel-o volver para outra trilha.

Inutilmente, por que, obstinado, e talvez encorajado com a attitudão de suassoria do adversario, Euclides continuou assediando a mulher com propostas amorosas.

E, as coisas foram correndo assim.

Hontem, Franklin Barbosa desesporou e encontrando-se com Euclides tentou mata-lo com um golpe violento de foice, no pescoço.

A victima, gravemente ferida, foi pensada no posto de Assistência do Meyer e logo após removida, para o Hospital de Pronto Socorro.

O criminoso, preso em flagrante, era conduzido à delegacia do 23º districto pelo soldado Manoel Faustino da Silva quando, no largo do Tanque, surgiu o foguista da

Associação Brasileira de Artistas Lyricos

ELEIÇÃO DE CONSELHEIROS

A Associação Brasileira de Artistas Lyricos, em assembleia realizada no dia 27 do corrente, elegueu as srs. Anna Amélia C. de Mendonça, Cecília Marques Couto, Stella Guerra Duval, Antonietta de Souza, Rosey King Slaw e as srs. commandante Enéas Barros, dr. Fernando da Silveira, dr. Gilberto C. de Sá, dr. Mario Lopes de Castro, dr. Octavio Monte, dr. Alvaro Caminha, Izabelo Guimarães, Paulo Rodrigues, Constantino Gomes Ribeiro, João Athos e Franklin Rocha, para o Conselho Deliberativo; os mestres Francisco Braga, Antonio Lago, Arnold Glusman, Burle Marx, Lorenzo Fernandez, Octavio de Benilacqua, Orlando Frederico e Santiago Guerra para o Conselho Technico.

PRAGA, 29 (A. B.). — O presidente da Camara dos Deputados da Tcheco-slovacia renunciou ao cargo de formar o governo, devido ao facto de ter-se o partido agrario pronunciado a respeito da dificuldade de organização do ministerio em face da actual situação organamentaria.

Em vista dessa resolução, o sr. Belpetre, que é o presidente da Camara, abandonou o plano de formação do gabinete. Sabe-se no entanto que ha esforços no sentido da formação de um gabinete nacional, capaz de conter todos os partidos e levar por diante a obra de restauração financeira do Tcheco-slovacia. Affirma-se que o sr. Benes está cuidando de apalpar o terreno para o sr. Malypetre, nesse sentido.

Colonela de Psychopaths do Jacarepaguá, de nome Theodoro Benedito dos Santos, que de punhal em punho tentou dar-lhe fuga.

Com a intervenção do tenente naval Lourival Joaquim Silva, o preso seguiu, afinal, para a delegacia onde foi autuado, conjuntamente com o seu intencional salvador.

O pagamento do imposto sobre a Renda

O ministro da Fazenda recebeu do presidente da Associação Commercial do Rio de Janeiro o telegrama abaixo, sobre a reticencia do imposto sobre a renda:

"Ha dias, juntamente com os presidentes da Federação Industrial do Rio de Janeiro e da Associação de Servicos Publicos, procuramos v. ex., em seu gabinete, para solicitar um acto que embora não avogasse o prazo a terminar em 31 de outubro deste anno, para pagamento do imposto de renda de acordo com as declarações já entregues, estipulando, entretanto, claramente, que as modificações da lei do imposto de renda introduzidas pelo decreto de 4 de julho de 1932, só se applicassem ás rendas colhidas em 1932 cujas declarações vão ser entregues de janeiro de 1933 em diante.

De facto, havendo v. ex. mandado constituir por essas associações, uma commissão para com o sr. delegado do imposto de Renda, estudar as modificações imprescindíveis no decreto de julho, nosso trabalho ainda está em estudo nas repartições respectivas e ainda não subiu a v. ex.

Por outro lado, não estará certamente no espirito do chefe do Governo Provisorio, nem no de v. ex. fazer alterações rigorosissimas, em uma lei de renda, em julho de 1932, dando-lhe effecto retroactivo para contas, balanços, declarações, depositos, etc., encerrados em 31 de dezembro de 1931.

Estabelecido que os effectos vigorariam, a partir de 1932, atingindo as rendas de 1932, teria v. ex., o delegado do imposto de Renda e a Commissão das Associações, esses dois mecos, para um entendimento final entre o fisco e o contribuinte, tão depreocupado por todas as perturbações, inclusive as pragas do Norte e as de São Paulo, Santos e Porto Alegre, entre essas novas modificações da lei de renda, são consideradas ainda em estudo, e suspensas. Cordiaes saudações."

Conversações sino-russas

RELATIVAS A COOPERAÇÃO ECONOMICA E A CONCLUSÃO DE UM PACTO DE NÃO AGRESSÃO

TOKIO, 29 (H.). — O jornal "Yomiuri" informa que o sr. Hirota, embaixador do Japão em Moscou, ora nesta Capital, teve oportunidade de discutir com o sr. Trajanowski, embaixador da Russia junto ao governo japonês os problemas relativos à cooperação economica e a conclusão do pacto de não aggressão entre os dois países.

O mesmo órgão noticia igualmente que o sr. Hirota conferenciou em Moscou antes de partir com o commissario adjunto dos negocios estrangeiros Karachan a respeito da situação derivante da criação do Estado Man Cheu Kuo. O commissario Karachan termina o "Yomiuri" fizesse as seguintes propostas:

1.º) Transferencia ao Man Cheu Kuo dos interesses ferroviarios dos Soviets no territorio do novo Estado mediante pagamento razoavel em dinheiro;

2.º) Inteira responsabilidade do Estado manchú com respeito ao governo de Nankim ou de outras potencias interessadas pelas consequências da alienação dos direitos soviéticos.

Em torno da paralisção do Transandino

SANTIAGO, 29 (União). — A imprensa, em successivos artigos, debate as causas que determinaram a paralisção do Transandino, dizendo "La Nación" que os "organismos technicos, que têm a cargo o assumpto, deverão, em curto prazo, encontrar a maneira, embora indirecta, de conseguir a carga necessaria para o restabelecimento dessa ferro-via", que é um dos grandes escaudros da riqueza nacional.

Disturbios na Universidade de Vienna

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

Annunciando-se que o ministro da Polonia junto ao governo austriaco recebeu instruções de Varsóvia no sentido de protestar contra a aggressão de que foram victimas os alumnos polonezes e de exigir das autoridades federaes que sejam tomadas medidas energicas para evitar a reprodução de factos desta natureza.

Noticia-se, de outro lado, que os representantes da comunidade israelita protestaram igualmente junto ao ministro da Instrução contra a attitudão dos universitarios para com os estudantes de raça judaica.

VIENNA, 29 (H.). — Varios estudantes polonezes foram feridos nos recentes disturbios verificados na universidade desta Capital.

LOTERIA DA

CAPITAL

FEDERAL

SERVIÇO PUBLICO DA UNIÃO COM LIVRE

CURSO EM TODO TERRITORIO DA REPUBLICA

Premio Maior

FISCALISADA PELO

GOVERNO DA UNIÃO

249.ª Extração de 1932

40.ª do Plano 51

100:000\$000

Deposito de Rs. 500:000\$000 no Tesouro Nacional

Para garantia do pagamento dos premios

LISTA GERAL DA EXTRAÇÃO REALISADA EM 29 DE OUTUBRO DE 1932

0	6202	208	12702	208	16442	408	17088	1008	21122	408	22502	308	25155	308	27402	208	34	40602	208	47	50102	208
1	6254	208	12802	208	16443	408	17102	1008	21123	408	22503	308	25156	308	27403	208	41	40603	208	48	50103	208
2	6306	208	12902	208	16444	408	17202	1008	21124	408	22504	308	25157	308	27404	208	42	40604	208	55	50104	208
3	6358	208	13002	208	16445	408	17302	1008	21125	408	22505	308	25158	308	27405	208	43	40605	208	56	50105	208
4	6410	208	13102	208	16446	408	17402	1008	21126	408	22506	308	25159	308	27406	208	44	40606	208	57	50106	208
5	6462	208	13202	208	16447	408	17502	1008	21127	408	22507	308	25160	308	27407	208	45	40607	208	58	50107	208
6	6514	208	13302	208	16448	408	17602	1008	21128	408	22508	308	25161	308	27408	208	46	40608	208	59	50108	208
7	6566	208	13402	208	16449	408	17702	1008	21129	408	22509	308	25162	308	27409	208	47	40609	208			
8	6618	208	13502	208	16450	408	17802	1008	21130	408	22510	308	25163	308	27410	208	48	40610	208			
9	6670	208	13602	208	16451	408	17902	1008	21131	408	22511	308	25164	308	27411	208	49	40611	208			
10	6722	208	13702	208	16452	408	18002	1008	21132	408	22512	308	25165	308	27412	208	50	40612	208			
11	6774	208	13802	208	16453	408	18102	1008	21133	408	22513	308	25166	308	27413	208	51	40613	208			
12	6826	208	13902	208	16454	408	18202	1008	21134	408	22514	308	25167	308	27414	208	52	40614	208			
13	6878	208	14002	208	16455	408	18302	1008	21135	408	22515	308	25168	308	27415	208	53	40615	208			
14	6930	208	14102	208	16456	408	18402	1008	21136	408	22516	308	25169	308	27416	208	54	40616	208			
15	6982	208	14202	208	16457	408	18502	1008	21137	408	22517	308	25170	308	27417	208	55	40617	208			
16	7034	208	14302	208	16458	408	18602	1008	21138	408	22518	308	25171	308	27418	208	56	40618	208			
17	7086	208	14402	208	16459	408	18702	1008	21139	408	22519	308	25172	308	27419	208	57	40619	208			
18	7138	208	14502	208	16460	408	18802	1008	21140	408	22520	308	25173	308	27420	208	58	40620	208			
19	7190	208	14602	208	16461	408	18902	1008	21141	408	22521	308	25174	308	27421	208	59	40621	208			
20	7242	208	14702	208	16462	408	19002	1008	21142	408	22522	308	25175	308	27422	208						
21	7294	208	14802	208	16463	408	19102	1008	21143	408	22523	308	25176	308	27423	208						
22	7346	208	14902	208	16464	408	19202	1008	21144	408	22524	308	25177	308	27424	208						
23	7398	208	15002	208	16465	408	19302	1008	21145	408	22525	308	25178	308	27425	208						
24	7450	208	15102	208	16466	408	19402	1008	21146	408	22526	308	25179	308	27426	208						
25	7502	208	15202	208	16467	408	19502	1008	21147	408	22527	308	25180	308	27427	208						
26	7554	208	15302	208	16468	408	19602	1008	21148	408	22528	308	25181	308	27428	208						
27	7606	208	15402	208	16469	408	19702	1008	21149	408	22529	308	25182	308	27429	208						
28	7658	208	15502	208	16470	408	19802	1008	21150	408	22530	308	25183	308	27430	208						
29	7710	208	15602	208	16471	408	19902	1008	21151	408	22531	308	25184	308	27431	208						
30	7762	208	15702	208	16472	408	20002	1008	21152	408	22532	308	25185	308	27432	208						
31	7814	208	15802	208	16473	408	20102	1008	21153	408	22533	308	25186	308	27433	208						
32	7866	208	15902	208	16474	408	20202	1008	21154	408	22534	308	25187	308	27434	208						
33	7918	208	16002	208	16475	408	20302	1008	21155	408	22535	308	25188	308	27435	208						
34	7970	208	16102	208	16476	408	20402	1008	21156	408	22536	308	25189	308	27436	208						
35	8022	208	16202	208	16477	408	20502	1008	21157	408	22537	308	25190	308	27437	208						
36	8074	208	16302	208	16478	408	20602	1008	21158	408	22538	308	25191	308	27438	208						
37	8126	208	16402	208	16479	408	20702	1008	21159	408	22539	308	25192	308	27439	208						
38	8178	208	16502	208	16480	408	20802	1008	21160	408	22540	308	25193	308	27440	208						
39	8230	208	16602	208	16481	408	20902	1008	21161	408	22541	308	25194	308	27441	208						
40	8282	208	16702	208	16482	408	21002	1008	21162	408	22542	308	25195	308	27442	208						
41	8334	208	16802	208	16483	408	21102	1008	21163	408	22543	308	25196	308	27443	208						
42	8386	208	16902	208	16484	408	21202	1008	21164	408	22544	308	25197	308	27444	208						
43	8438	208	17002	208	16485	408	21302	1008	21165	408	22545	308	25198	308	27445	208						
44	8490	208	17102	208	16486	408	21402	1008	21166	408	22546	308	25199	308	27446	208						
45	8542	208	17202	208	16487	408	21502	1008	21167	408	22547	308	25200	308	27447	208						
46	8594	208	17302	208	16488	408	21602	1008	21168	408	22548	308	25201	308	27448	208						
47	8646	208	17402	208	16489	408	21702	1008	21169	408	22549	308	25202	308	27449	208						
48	8698	208	17502	208	16490	408	21802	1008	21170	408	22550	308	25203	308	27450	208						
49	8750	208	17602	208	16491	408	21902	1008	21171	408	22551	308	25204	308	27451	208						
50	8802	208	17702	208	16492	408	22002	1008	21172	408	22552	308	25205	308	27452	208						
51	8854	208	17802	208	16493	408	22102	1008	21173	408	22553	308	25206	308	27453	208						
52	8906	208	17902	208	16494	408	22202	1008	21174	408	22554	308	25207	308	27454	208						
53	8958	208	18002	208	16495	408	22302	1008	21175	408	22555	308	25208	308	27455	208						
54	9010	208	18102	208	16496	408	22402	1008	21176	408	22556	308	25209	308	27456	208						
55	9062	208	18202	208	16497	408	22502	1008	21177	408	22557	308	25210	308	27457	208						
56	9114	208	18302	208	16498	408	22602	1008	21178	408	22558	308	25211	308	27458	208						
57	9166	208	18402	208	16499	408	22702	1008	21179	408	22559	308	25212	308	27459	208						
58	9218	208	18502	208	16500	408	22802	1008	21180	408	22560	308	25213	308	27460	208						
59	9270	208	18602	208	16501	408	22902	1008	21181	408	22561	308	25214	308	27461	208						
60	9322	208	18702	208	16502	408	23002	1008	21182	408	22562	308	25215	308	27462	208						
61	9374	208	18802	208	16503	408	23102	1008	21183	408	22563	308	25216	308	27463	208						
62	9426	208	18902	208	16504	408	23202	1008</														

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

"MACUMBA", UM FILM DE AUTORIA DE VICTOR DE SA

Victor de Sá, o nosso illustre contrade de imprensa, ex-director da "Phoenix", a bella revista de arte, infelizmente desaparecida, por motivos alheios à sua vontade, é um espirito moderno e brilhante e a quem o nosso meio intelectual e artistico deve innumeras iniciativas.

Victor de Sá, esse sonhador, telma em querer um Brasil literario, cultural e musical e outras coisas bonitas. Por isso resolveu escrever um film intitulado "Macumba".

"Macumba" será o seu primeiro trabalho no genero e como elle mesmo diz: um film genuinamente brasileiro — cantado, falado e musicado. Nello teremos o ensejo de sentir bem de perto a alma brasileira, através do deslumbramento da nossa natureza, do nosso meio ambiente e dos nossos costumes. Isso tudo, apresentado com arte e belleza, procurando, não como se faz communmente: ridicularizar a nossa gente talvez por ingenuidade... mas para elevar, elevar bem alto o que é nosso, pois que temos tanta coisa bonita para ver e mostrar... E' só abrir bem os olhos.

"Macumba" é um film de enredo. As suas scenas têm misto de realismo: expressão de actualismo e de luta pela vida; um pouco de romantismo, desse romantismo sadio de que a nossa gente se ufana e de que a musica é o grande porta voz; uma dose forte de im-

pressionismo em suas multiphas formas: deslumbramento, exotico, apavorante!



Victor Sá

Será um film moderno na sua estrutura e technica — e, que, certamente, alcançará grande exito.

Theatro e Musica

Chronica theatral

PRIMEIRAS

TUDO POR UM BEIJO!
— No Alhambra.

A Companhia do sr. Procopio Ferreira levantou hontem um magnifico successo, levando em primeira a comedia "Bleu", exito parisiense do escriptor Georges Delance, no anno passado, numa feliz traducção do sr. Renato Alvim, sob o titulo "Tudo por um beijo".

A peça, cheia de movimento e vivacidade, com sequencias perfeitamente justificadas, mostramos, no 1º acto os artificios de audacia de que lança mão um joven fidalgo arruinado, que apesar disso consegue manter a sua linha em um safo elegante em que se realiza uma kermesse, unicamente porque deseja se fazer conhecido do millionario Ransen, de cuja fortuna elle precisa ser socio. A festa conta com a presença da formosissima cantora Paoli, e o duque de Lancy, num incoñtado arroubo commette apenas esta enorme loucura: arremata, na tombola, um beijo da artista por 100.000 frs. E paga-o com um cheque que o levará a prisão porque os seus fundos no banco não são além de 25 frs.

O moço aventureiro confia porém na sua boa estrella, e de facto ella o leva pelos melhores caminhos. Nessa mesma noite elle cedia com a encantadora dama, e é no seu "boudoir" que o vamos

encontrar na manhã seguinte, a espera de uma telefonema do homem dos milhões, que, se não acreditou muito no successo financeiro dos negocios que elle lhe propoz, não pode entretanto esquivar-se a seducção daquelle moço audacioso que tão perfeita noção possuia do valor da publicidade.

As coisas falham porém no derradeiro momento. A hora aprazada se escoa, e vendo que a cantora vai para o banco receber o cheque o duque não tem outro gesto senão confessar o seu crime. A moça fica surpresa. Exprobra o aventureiro, expulsa-o... mas não o deixa partir porque já o ama.

E' nesse momento que o millionario apparece de novo para dizer que resolveu tomar e rapaz como seu socio, dando-lhe desde logo um adiantamento de 100.000 dollars. E com esse dinheiro o moço enamorado reconstitue immediatamente a sua historia fantastica, e parte com a formosa Paoli para uma viagem à Nice.

M. B.

"Tudo por um beijo!", foi montada com muito apuro, apresentando tres bonitos scenarios. A sra. Regina Maura representou admiravelmente a cantora Paoli, não descurando os menores detalhes. E' uma artista elegantissima e intelligente, cujos papéis são vividos com muita alma. O sr. Procopio Ferreira faz um galã como o exigia o caracter cynico do duque Lancy. Excelente oportunidade teve tambem o sr. Delorges Caminha, que fez o amante com naturalidade e correção notaveis. Os demais bons nas suas pequenas distribuições.

Casa do Caboclo

EMP. PASCHOAL SEGRETO

HOJE A's 7,45, 9,15 e 10 1/2 horas

DUQUE apresenta em seus ultimos dias de representações:

QUEQUÊ QUE' CASA

com inclusão, e pedido, do celebre quadro — A MACUMBA

Nas matinees de hoje haverá feita distribuição de bonbons "Molho de Ouro" — Nessas matinees e na sessão das 10 1/2 horas, terão abateimento de 50 % os empregados do commercio e que apresentarem as suas respectivas cartelas de membros da A. E. C. — Amanhã, matinee dedicada a Luiz Peixoto, Baptista Junior e sua Companhia

... do Theatro João Caetano ...

THEATRO JOÃO CAETANO

HOJE - Vespéral ás 3 horas - HOJE A' noite — A's 8 e ás 10 horas

Continuação do extraordinario successo da peça musicada, de grande espectralculo, em um prologo e seis quadros "MARQUEZA DE SANTOS" de Luiz Peixoto e Baptista Junior. Musica do maestro Radamés Gnattali. Montagem deslumbrante. Exito absoluto de um notavel conjunto typico brasileiro em danças e cantos caracteristicos — Segunda-feira ás 8 e ás 10 hs. "Marqueza de Santos" — Pios do orchestra: Bechstein e Luz

Theatro Carlos Gomes

Empresa Paschoal Segreto

HOJE A's 3-8,15 e 10,15 hs. HOJE

JARDEL JERCOLIS

apresenta em seus ultimos dias:

Morangos com creme

Revista original de Gerda Boscoli e Norman Esquerdo

Amanhã — Festa de homenagem aos campeões do Botafogo Football Club, ás 8,15 e ás 10,15 hs.

Sexta-feira — Primeiras representações da revista

SALADA DE FRUTAS

com a estrêa do Oscarito Brenier e Randall De Chocolat

sendo muito applaudido pelo publico que encheu as tres sessões do templo da canção regional e muito felicitado por seus collegas de imprensa e pelos artistas do elenco de Duque. — A. de Q.

DIVERSAS NOTICIAS

RECITAL DE MARGARIDA LOPES DE ALMEIDA, NO MUNICIPAL

O grande successo alcançado pelo primeiro recital de poesias de Margarida Lopes de Almeida, forçou, como era esperado, a realização de um segundo, para attender ás innumeras solicitações nesse sentido recebidas pela artista e a Empresa Artistica Associada, que gostosamente aquiesceram em fixar essa segunda tarde de poesia para sabado, dia 12 de novembro, ás 17 horas. Assim, a grande massa de admiradores da notavel interprete da poesia terá mais uma oportunidade para admirar a sua arte incomparavel.

"TUDO POR UM BEIJO!" NO ALHAMBRA

Na vespéral e nas duas sessões da noite de hoje teremos no Alhambra a interessante comedia franceza "Tudo por um beijo" do Georges Delance, traduzida para o portuguez pelo sr. Renato Alvim. A comedia está fazendo grande successo no Alhambra, pela sua graça irresistivel, pelas suas situações, pelas figuras que intervem na acção. O papel de Procopio é soberbo. Faz elle a figura de um audacioso escroco que deve a sua prosperidade a um beijo. Regina Maura desempenha o papel da mulher que dá esse beijo, a cantora

Paoli. A acção se desenvolve em tres actos e em vinte e quatro horas.

"MARQUEZA DE SANTOS" TERÁ 3 REPRESENTAÇÕES, HOJE

O successo alcançado pela grande Companhia do Theatro Typico Brasileiro, com a representação da "Marqueza de Santos", a peça em 1 prologo e 6 quadros, que Baptista Junior e Luiz Peixoto escreveram e o maestro Radamés Gnattali musicou, vem crescendo de dia para dia, á medida que o publico que assistiu a esse espectralculo se lembra de attrair ao João Caetano o publico que o vai assistir. E' uma verdadeira propaganda oral, portanto a maior de todas, não falando na critica da imprensa que foi unanime nos elogios com que galardoou a novel empresa theatral. Hoje a peça terá tres sessões — As 15, 20 e 22 horas.

HOJE, "SCUGNIZZA" E "GUAPPARIA", DOIS GRANDES EXITOS NO CASINO

"Scugnizza" hontem obteve no Theatro Casino, pela Cia. Canzone di Napoli, o mais ruidoso exito. Hoje, em vespéral ás 15 horas, "Scugnizza" será repetida, com a mesma distribuição de hontem, inclusive a Festa de Piedigrotta. "O Fazzariello" e a Grande Tarantella. A' noite, será levada á scena, novamente, "Guapparia" que constitue um dos grandes exitos da companhia.

Amanhã á noite, pela ultima vez, subirá á scena "Scugnizza".

PROGRAMMA DA FESTA DE FICCOPO

Procopio realiza o seu festival artistico, no Alhambra, na proxima sexta-feira. Nessa noite dar-se-á a representação da comedia de Joracy Camargo — "Uma noite de prazer".

Francisco Alves, querendo associar-se a tão merecida homenagem, dará o seu concurso á festa, apresentando-se, com outros azes do samba e da canção, no "Acto da Musica Brasileira", que completará este espectralculo, o qual será completo e terá seu inicio ás 20,45. As localidades para esta noite já se encontram á venda...

"SALADA DE FRUTAS", O NOVO CARTAZ DE JARDEL JERCOLIS

Em "Salada de Frutas", a peça que os cartazes do Theatro Carlos Gomes nos promettem para a proxima sexta-feira, o publico apanhará uma verdadeira chuva de sal fino...

Com a inclusão, no elenco, de Jardi Jercolis, do impagavel Oscarito Brenier e do sapateador negro americano Randall De Chocolat, bem se pode avaliar o que será a parte comica em que esses "estrellos" coadjuvarão a Aracy Côrtes, Pinto Filho, Barbosa Junior e Henrique Chaves, issu sem contar as interessantes cortinas, em que Olga Navarro, ultimamente, em que Olga Navarro, ultimamente,

(Continua na 11ª pag.)

THEATRO MUNICIPAL

AMANHÃ — A's 21 horas — AMANHÃ

GRANDE CONCERTO SYMPHONICO

— 80 PROFESSORES — 80 PROFESSORES —

REGENTE:

Maeistro Comm. GIANNETTI

NO PROGRAMMA:

Giannetti — Pick-Mangiagalli — Lycia de

Biase — Rossini

PREÇOS:

Frizas e camarotes de 1, 100\$; idem de 2, 40\$; poltronas, 20\$; balcoes A e B, 14\$; idem outras filas, 12\$; galerias A e B, 8\$; idem outras filas, 6\$000.

Bilhotes á venda na bilheteria do theatro, hoje e amanhã, das 10 horas em diante.

Amanhã

AGORA. PÓDE SER VISTA E CONTADA A GUERRA DEBAIXO D'ÁGUA

Frota Suicida

BILL BOYD
Rob ARMSTRONG
James GLEASON
Ginger ROGERS em.

NO PATHE PALACIO

Casa do Caboclo

EMP. PASCHOAL SEGRETO

HOJE A's 7,45, 9,15 e 10 1/2 horas

DUQUE apresenta em seus ultimos dias de representações:

QUEQUÊ QUE' CASA

com inclusão, e pedido, do celebre quadro — A MACUMBA

Nas matinees de hoje haverá feita distribuição de bonbons "Molho de Ouro" — Nessas matinees e na sessão das 10 1/2 horas, terão abateimento de 50 % os empregados do commercio e que apresentarem as suas respectivas cartelas de membros da A. E. C. — Amanhã, matinee dedicada a Luiz Peixoto, Baptista Junior e sua Companhia

... do Theatro João Caetano ...

THEATRO JOÃO CAETANO

HOJE - Vespéral ás 3 horas - HOJE A' noite — A's 8 e ás 10 horas

Continuação do extraordinario successo da peça musicada, de grande espectralculo, em um prologo e seis quadros "MARQUEZA DE SANTOS" de Luiz Peixoto e Baptista Junior. Musica do maestro Radamés Gnattali. Montagem deslumbrante. Exito absoluto de um notavel conjunto typico brasileiro em danças e cantos caracteristicos — Segunda-feira ás 8 e ás 10 hs. "Marqueza de Santos" — Pios do orchestra: Bechstein e Luz

Theatro Carlos Gomes

Empresa Paschoal Segreto

HOJE A's 3-8,15 e 10,15 hs. HOJE

JARDEL JERCOLIS

apresenta em seus ultimos dias:

Morangos com creme

Revista original de Gerda Boscoli e Norman Esquerdo

Amanhã — Festa de homenagem aos campeões do Botafogo Football Club, ás 8,15 e ás 10,15 hs.

Sexta-feira — Primeiras representações da revista

SALADA DE FRUTAS

com a estrêa do Oscarito Brenier e Randall De Chocolat

O Amor e o Heroismo...

Ligados na maior epopeia que a historia de todos os tempos apresenta!

EPICO!
GIGANTESCO!

Uma pagina que honra a historia do mundo, em um film que honra a arte moderna!

GINARRON

Amanhã no BROADWAY

LILLIAN HARVEY e HENRY GARAT

Direcção de ERIC POMMER em

PRINCEZA, ÁS VOSSAS ORDENS

HOJE e na proxima semana, continuarão com seu ruidoso successo no

ODEON

UMA SUBLIME EXALTAÇÃO DO PODER DA FE'

O HOMEM MIRACULOSO

"THE MIRACLE MAN" COM

SYLVIA SIDNEY CHESTER MORRIS

IRVING PICHEL • ROBERT COOGAN JOHN WRAY • HOBART BOSWORTH

SEGUNDA-FEIRA NO

IMPERIO

Theatro e Musica

(Conclusão da 1ª pag.)

O RECREIO VAE REABRIR
QUINTA-FEIRA

Na próxima quinta-feira, 3 de novembro, o Theatro Recreio, com a revista "O armistício", escrita especialmente para esse fim por Marques Porto, Ary Barroso e Carlos Cavaco, E. do qual se diz, uma revista alegre, bem feita, com muita comédia e lindos números de música. "O armistício" será defendido por um conjunto a cuja frente se encontra Alda Garrido.

A ÚLTIMA VESPERAL INFANTIL
DE FUMANCHÊ, NO ELDOORADO

Se há espetáculo aconselhável para crianças é o que oferece Fumanchê, o famoso magico, hoje, no palco do Eldorado, despedindo-se da garotada carioca.

ESTA QUASI ESCOPADA A LO-
TACÃO PARA A VESPERAL DE
PROFECIO, COM "FETICO", DE
EM NITHEROY

O grande acontecimento da semana entrante, em Niteroi, será sem dúvida a grande vesperal que Profecio e sua companhia, com Regina Maura e frente do naipe feminino, darão no Imperial, na próxima quinta-feira, 3 de novembro, com a encantadora comédia de Oduvaldo Vianna, "Fetico", que tanto sucesso tem feito.

Os bilhetes para essa vesperal, segundo nos comunicam a Empresa Paschoal Segredo, estão quasi adquiridos.

"O SCENARIO"

Está circulando o n. 64 da revista "O Scenario", em cujas páginas se encontra leitura agradável, clichês de artistas e noticiário.

ALMEIDA ABRAHAMA, A BALAI-
TRINA CANTORA, NO MUNICIPAL

O Rio vai assistir no próximo dia 3, no Municipal, a um espetáculo absolutamente inédito para a cidade.

O de uma audição vocal plástica por uma artista que goza da mais alta reputação e nos visita pela primeira vez.

Trata-se da bailarina cantora Almeida Abrahama, a bailarina do Theatro Colon de Buenos Aires, artista de nome nas grandes capitais europeias.

Será esse um verdadeiro espetáculo de arte que pela primeira vez é apresentado à plateia carioca graças aos bons esforços da Empresa Artística Associada. Nelle veremos um espetáculo extremamente original, apresentado em grande luxo e com gosto por um artista de escola, Almeida Abrahama.

Interpretará uma série de paginas musicais de Tschikowsky, Rachmaninov, Rimsky Korsakov e algumas populares encontrando para o espírito e a letra inspiradoras de cada uma delas, a nota plástica justa, expressiva e elegante ao mesmo tempo que ao tratar vociferamente com excelente musicalidade, realizando um conjunto de arte que não pôde ser mais adequado e harmonioso. O espetáculo de Almeida Abrahama será um verdadeiro regalo artístico.

ENCERRA-SE, SEGUNDA-FEIRA,
A ASSIGNATURA PARA A TEM-
PORADA DO THEATRO MUSICAL
BRASILEIRO

Na próxima segunda-feira, dia 31, na bilheteria do Theatro Municipal, será encerrada a assignatura para a série de espetáculos do Theatro Musical Brasileiro, a ser inaugurada, como já tem sido noticiado, no sábado, dia 5, às 21 horas, com a presença das altas autoridades, corpo diplomático e mundo artístico, tão interessado no êxito da bella iniciativa dos professores Vera Grabinzka e Pierre Michailowsky.

Para que na terça-feira possa ser iniciada a venda avulsa de localidades, com os preços mais elevados que os da assignatura, pedio-se aos assignantes a fmeza de retirarem da bilheteria as suas localidades até segunda-feira, às 17 horas.

O espetáculo inaugural da temporada, que constituirá verdadeiro acontecimento artístico da mais alta significação, se comporá, como se sabe, de tres partes: a primeira com musica symphonica de Carlos Gomes, Francisco Braga e Alberto Nepomuceno; a segunda com a opera "Moema", de Delgado de Carvalho, cantada pela primeira vez em vernáculo, e a terceira com o bailado "Invocação ao Sol", de Pierre Michailowsky e musica de Lorenzo Fernandez.

RECITAL GEORGETTE MAYO
REMY

Realizar-se-á, no dia 10 de novembro, quinta-feira, às 21 horas, no Salão Leopoldo Miguez, do Instituto Nacional de Musica, o recital de apresentação da Joven Georgette Mayo Remy.

Esse recital é patrocinado pelo Directorio Academico do Estabelecimento e em benefício da "Caixa do Alumno Pobre". Os ingressos para esse recital já estão à venda na portaria e Directorio do mesmo Instituto.

Musica

O RECITAL DO TENOR MARCEL
KLASS NO DIA 11 DE
NOVEMBRO

Está definitivamente fixada para a noite de 11 de novembro próximo no Municipal, o recital do tenor russo Marcel Klass, o jovem e já famoso artista que o nosso publico espera com a mais viva ansiedade, tendo como tema o conhecimento do seu alto merito e de sua magnifica voz, não somente através da fama que precedeu a sua chegada aqui, como pelas informações de grande numero de pessoas da nossa sociedade que o têm ouvido em nossos principaes salões.

Marcel Klass, que veio ao nosso país em visita à sua familia residente em S. Paulo, realizará no Municipal um unico recital, pois que preso como está a contratos que o chamam no breve tempo que deixará nosso brevemente.

O GRANDE CONCERTO SYM-
PHONICO DO MAESTRO
GIANNETTI

Continúa sempre crescente o interesse despertado em nosso meio musical pelo grande concerto symphonico que o maestro Giannetti realizará amanhã, às 21 horas, no Theatro Municipal.

Esse concerto que obedecerá a sua renegancia será executado por um conjunto de 80 professores escollidos entre os melhores desta capital. De programma confectado e capricho, destaca-se o poema symphonico "Chanaan", de autoria da Joven compositora brasileira Lygia de Blaise que não apresentará uma primeira audição, o variado programa dos compositores Pick-Mangiagalli, Giannetti e Rossini.

A indiscutível competência do maestro Giannetti e a grande corrente de sympathia que o mesmo debruça em nosso meio social, são sufficientes para garantir o êxito da sua iniciativa.

Espectaculos de hoje

João Caetano — "A Marquiza de Santos", peça musicada em 2 actos e prólogo, de Luis Peixoto e Baptista Junior — A's 15, 20, 30 e 22, 30.

Alhambra — "Tudo por um beijo", trad. de Renato Alvim — A's 15, 20 e 22 horas.

Casino — "Scugnizza" uma napolitana — A's 21 horas.

Cine do Caboclo — "Queque quê casá" — A's 16, 20, 22 e 23, 30.

Carlos Gomes — "Morangos com urtiga" — A's 16, 20, 22 e 23, 30.

Eldorado — Variedades — A's 17 e 21 horas.

Rialto — "Moulin Bleu" (generoso livro) — Das 15 horas em diante, sessões continuas.

Broadway — "3º Cocktail" — A's 17 e 21 horas.

Odeon — Variedades — A's 16, 20 e 22 horas.

ULTIMAS NOTAS
SPORTIVAS

NAJUCH VENCEU TIDEN EM E MORACOVIA

VARSOVIA, 29 (H.) — Em Cracovia realizou-se um match de tennis entre os dois campeões Najuch e Tiden, com o resultado de 6-4, 6-4 a favor de Najuch.

Provavelmente, Tiden não obteve melhor classificação devido a uma contusão no pé.

No match Neusslein e Barcos houve empate. Na dupla masculina, Tiden-Barcos e Najuch-Neusslein o resultado foi 6-3, 6-2, 6-4 para os americanos.

Como foi commemorada a data maior dos
empregados do commercio

(Conclusão da 2ª pag.)

tiveram presentes no Palacio das Festas, inclusive o sr. Salgado Filho, ministro do Trabalho.

Terminada a sessão solenne foram comemoradas as danças animadas com excellentes orquestras.

A DATA COMMEMORADA EM
NITHEROY

Revestiu-se de solemnidade a comemoração hontem levada a effeito em Niteroi, para assignatura da nova regulamentação, nos termos do decreto do governo federal, que estabelece 8 horas de trabalho para o commercio.

Com a presença de representantes interessados, o dr. Gustavo Lyra da Silva assignou a referida legislação. Em seguida o presidente da A. dos E. no Commercio de Niteroi, sr. Damas Ortiz, pronunciou um discurso allusivo ao acto que vinha de ser ultimado, determinando que o horario do commercio da vizinha cidade fosse identico ao do Districto Federal.

PROGRAMMA ORGANIZADO
PARA TODOS PELO ASSOCIACAO
DOS EMPREGADOS DO
COMMERCO

Conforme tem anunciado, a Associação dos Empregados do Commercio fará realizar hoje um programma de comemorações a data, apesar de antecipadas as festividades em virtude da assignatura, hontem, do decreto dia 8 horas.

O Dia do Empregado do Commercio, hoje transcorrendo, mereceu grande attenção da Associação que reuniu tantos elementos da classe, tendo sido organizado, pela referida entidade, as seguintes demonstrações de regozijo.

Bande — Na sede daquella veterana A. E. C., à Avenida Rio Branco, 118120, offerecido aos associados e familias, às 11 horas, um jantar de confraternização.

Carteira social e recibo n. 10; não será permitida a entrada de menores de 14 annos, sendo que as senhoras ou senhoritas que fizerem parte do quadro social, poderão fazer acompanhar de um cavalheiro.

Corrida — No Hippodromo Brasileiro, dedicada ao "Empregado no Commercio", com 50 % de desconto nas entradas para os socios daquelle instituição.

Suação nos empregados no commercio do Brasil — A's 21 horas de hoje será transmitida pela Radio Sociedade, a "Veiga" (estação P. R. A. K.), uma saudação à todos os empregados no commercio do Brasil, tendo sido designado para essa fim o sr. Rinaldo Gonçalves de Souza, 1º secretario da actual administração da A. E. C., que occupará o microphono daquelle estação irradiadora.

Theatros — Gozará os associados o abateimento de 50 % nos ingressos dos seguintes theatros, concessão esta extensiva às familias dos mesmos: João Caetano, na "matinée" e 2ª sessão, às 22 horas; Carlos Gomes e Casa do Caboclo (Antigo S. José), em todas as sessões; Theatro Casino, em todos os espectáculos e Alhambra, somente na "matinée" e aos socios individualmente.

Cineas — Por gentileza das respectivas empresas as associações terão ingresso com abateimento de 50 % nos seguintes Cineas: Broadway, Eldorado, Pathé e Pathé-Palacio extensivos às familias dos socios; Palacio Theatro, Odeon e Gloria, nas sessões de "matinée" e Imperio, em todas as sessões, sendo estes somente aos socios, individualmente.

Jardim Zoologico — Em homenagem à data o festival deste parque de diversões será dedicado à laboriosa classe, e ainda a pedido da A. E. C. os seus socios e familias gozarão de desconto de 50 %, sendo que para os seus filhos menores a entrada será franca.

No intuito de proporcionar maior realce à nossa principal arteria, a Directoria da Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro fará instalar elegante coreto, em frente à sua sede social, à Avenida Rio Branco, 118120, onde deverá tocar das 20 às 24 horas uma banda do Batalhão Naval, gentilmente cedida pelo Ministerio da Marinha.

Formatura do Tiro da A. E. C. — A Escola de Instrução Militar n. 4, da Associação dos Empregados no Commercio tomando parte nas comemorações desfilará hoje, às 15 horas, puxada por uma banda do Exército gentilmente cedida pelo general comandante da 1ª Região Militar.

AS COMEMORAÇÕES DE HONTEM EM NITHEROY

O dr. Gustavo Lyra da Silva, presidente de Niteroi, assignou hontem, à tarde, a deliberação que altera, nos termos do decreto federal o funcionamento do commercio.

A assignatura desse acto foi assistida por numerosas pessoas, notando-se a presença dos directores das associações das classes interessadas, de empregados no commercio e negociantes, tendo o dr. Gustavo Lyra se utilizado, para aquelle fim de seu cargo de ouro offerta da classe cuizelair.

Por essa occasião, fez uso da palavra o sr. Ramos Ortiz, presidente da Associação dos Empregados no Commercio, que se congratulou com as autoridades e a classe que representa pelo auspicio acontecimento.

O profeto de Niteroi adoptou para essa capital o mesmo horario desta do Rio de Janeiro.

Em regozijo pela assignatura da lei regulamentando o commercio, hontem assignada, a Associação dos Empregados no Commercio de Niteroi realizou, hontem, à noite, em sua sede social, à rua Viçconde de Uruguay, uma sessão solenne, na qual se fizeram ouvir varios oradores.

Terminada a sessão solenne, commemorativa do auspicio acontecimento, teve inicio a solene dançante que a prestigiosa associação de classe offereceu aos seus innumerables associados.

Esteve reunido o parla-
mento da Syria

PARIS, 29 (H.) — Comunicam de Damasco que o Parlamento da Syria se reuniu hoje, com a presença de 54 dos seus 69 membros.

A camara reelegera a antiga mesa, sem os votos dos deputados nacionalistas, que se absteram de tomar parte na eleição.

Pedida a limitação da pro-
ducção assucareira
em Cuba

HAVANA, 29 (H.) — O Instituto Nacional de Refinações Cubanas pediu ao presidente Machado a limitação da produção assucareira do anno de 1933 em dois milhões de toneladas.

Como durante o referido periodo as exportações do producto para os Estados Unidos devem alcançar o total de 1.115.000 toneladas, o Instituto Nacional pediu, ademais, que as refinações sejam autorizadas a funcionar a partir de 1º de fevereiro do anno proximo.

E' crenga geral que pouco depois das eleições marcadas para terça-feira da semana vindoura o presidente Machado assignará o decreto que sanciona as aspirações da industria assucareira.

Falleceu o conde de
Ferol

PARIS, 29 (H.) — Falleceu o conde de Ferol, conhecido turfista.

Condennação de varios
comunistas no Japão

TOKIO, 29 (H.) — Encerrou-se hoje o julgamento dos communistas presos durante os tres ultimos annos.

Quatro dos principaes accusados foram condemnados à pena de prisão perpetua. Aos demais, em numero de 178, foram applicadas penas variando entre 2 e 15 annos de prisão.

Uma reunião de portado-
res de titulos do Estado
do Paraná

CURITIBA, 29 (União) — Senta portadores de titulos do Estado reuniram-se na Associação Commercial, sob a presidência do dr. João Ribeiro de Macedo Filho, tomando varias providencias relativas ao recebimento de juros e transferencia dos mesmos.

Ultimos aspectos da si-
tuaçao allemã

O sr. Grasse, numa assembleia eleitoral racista, declarou que nenhuma collaboração entre centristas e hitleristas seria possivel sem a garantia, por parte dos ultimos, de respeito à Constituição de Weimar

BERLIN, 29 (H.) — Na recente assembleia eleitoral racista o sr. Goebbels affirmou que no decurso das negociações entabuladas entre o centro e os delegados hitlerianos tendo em vista a formação de uma colligação governamental na Prussia não se cogitaria do respeito à constituição actual.

O deputado centrista Grasse que se achava presente à reunião respondeu hoje ao seu collega nazista Goebbels e diz que a primeira pergunta feita ao sr. Kerl, presidente da Dieta prussiana e delegado principal de Hitler fora seguinte: "Em que medida a participação governamental estaria disposto a governar de accordo com a constituição?", ao que o sr. Kerl redarguiu: "Naturalmente, enquanto não for possível modificar a governação de accordo com os seus preceitos".

O sr. Grasse acrescentou que os centristas não poderiam contentar-se com semelhante promessa e que nenhuma collaboração com os nazistas seria possivel sem a garantia de respeito constitucional.

UM DISCURSO DO BARÃO VON GAYL

BERLIN, 29 (A. B.) — No banquete commemorativo de 70º aniversário da fundação da Associação de Imprensa de Berlin, o Barão Von Gayl, ministro do Interior, teve o ensejo de pronunciar o seu annuente discurso que, segundo divulgação previa, deveria versar sobre a "reforma, constitucional e administrativa do Reich".

O Barão Von Gayl começou sustentando o principio de que a Alemanha não era estado unitario, mas sim um estado federal, e que, por isso, deveria continuar a ser um estado federal, obediente dessa arete, a importantes tradições historicas e culturais. Por isso, todos os estados allemaes deviam contribuir para a harmonia e para o progresso do Reich allemão.

O Barão Von Gayl declarou que o governo federal se encontra animado do proposito de estabelecer a unificação economica e administrativa da Alemanha, mercê de uma reforma da Constituição de Weimar. Como detalhes preciosos a respeito de caracter que deverá assumir a reforma da Constituição, o ministro do Interior referiu-se à necessidade de restrictão do direito que actualmente tem o Parlamento de derrubar gabinetes por meio de votos de confiança. Além disso, a "maioridade" eleitoral será augmentada para 25 annos, em lugar de 20, como actualmente.

EM TORNO DA SENTENÇA DO TRIBUNAL DE LEIPZIG

MUNICH, 29 (A. B.) — O governo bavaro está no proposito de entrar em negociações com o governo federal no sentido de apianar as difficuldades que existem em Munich e Berlin, depois de conhecida a sentença do Supremo Tribunal de Leipzig, que foi, em grande parte, favoravel ao governo federal, no pleito suscitado, em torno do conflicto de poderes, entre o Reich de um lado, a Prussia Baviera e Baden, de outro. Aproveitando-se da boa impressão que o Chanceller Von Papen teve da sua estada em Munich, onde foi cumulado de honrarias e gentilezas, parece que o governo bavaro conta poder chegar a resultados positivos.

Os jornaes desta capital são intransigentes na defesa, que acceitam ao governo local, dos direitos seculares da Baviera no concerto dos povos e estados allemaes.

O retrato de Pedro Lessa
na Faculdade de Direito
do Paraná

FLORIANOPOLIS, 29 (União) — Reunido o Conselho Technico Administrativo da Faculdade de Direito, tendo feito collocar, na sala da secretaria, o retrato a oleo do eminente professor e jurista, ministro Pedro Lessa, offerta do desembargador José Boiteux.

O Paraná occupa o 6º lo-
gar entre os Estados
exportadores

CURITIBA, 29 (União) — Os jornaes, baseados em estatísticas, informam que o Paraná occupa o sexto lugar entre os Estados brasileiros que mais exportam, tendo contribuído com uma receita de 48.695 contos.

bunal de Leipzig, que foi, em grande parte, favoravel ao governo federal, no pleito suscitado, em torno do conflicto de poderes, entre o Reich de um lado, a Prussia Baviera e Baden, de outro. Aproveitando-se da boa impressão que o Chanceller Von Papen teve da sua estada em Munich, onde foi cumulado de honrarias e gentilezas, parece que o governo bavaro conta poder chegar a resultados positivos.

Os jornaes desta capital são intransigentes na defesa, que acceitam ao governo local, dos direitos seculares da Baviera no concerto dos povos e estados allemaes.

Um record! 7 GRANDES ESTREAS NO MESMO PROGRAMMA!

UM ESPECTACULO QUE E' GRANDE COMO POUCOS!

SYLVIO CALDAS
O maior cantor de sambas do Brasil, em suas ultimas creações

ARY BARROSO
O compositor e autor, fazendo a apresentação humoristica do espectáculo

MOTTA DA MOTTA
O cantor magnifico que o Rio conheceu apenas através do radio

MISS ARENSKY
Uma mulher que vós sobre a platée, presa por um SENSAÇÃO!

NAPOLEAO DE AGUIAR
O Randall Brasileiro — Um idolo das platées paulistas!

Jack BUCKLESS
"O homem sem ossos" Um verdadeiro prodigio

HERMANAS MARIN
Cantoras e bailarinas typicas de Hespanha e de America. Vestuarios caracteristicos

3

NR TELA

DINHEIRO... JOIAS...
PAZES...
Aosso todas as mulheres só vem isso no mundo?

TENTACOES DA MOCIDADE
c o m
Helen Foster — Mary Carr e John Darlow

Amanhã no Eldorado

JOAN CRAWFORD
REDIMIDA (LETTY LYNTON)
COM ROBERT MONTGOMERY

COM NILS ASTHER
LEWIS STONE
DIRECCAO DE CLARENCE BROWN

A's 2-340
520-7
840e 1020 hrs

Amanhã
PALACIO
THEATRO

DORIS KENYON
TRACY
RALPH BELLAMY

NO PORTAL DA VIDA
(YOUNG AMERICA)

TOMMY CONLON e RAYMOND, BORZAGE, os dois pequenos optimos artistas revelados por FRANK BORZAGE neste film sentimental, artistico, o mais bello exemplo para a educação dos meninos de hoje, os grandes homens de amanhã!

Amanhã **GLORIA**

PEQUENOS ANUNCIOS

Dr. FERNANDO VAZ

Cirurgião do Hospital de São Francisco de Assis — Cirurgia geral, Estômago, Intestinos e vias biliares, Utero, ovários, urethra, bexiga e rins. Rua Alchido Guanabara 15-A — Telefones: Com 2-4098, Res. 8-1228.

Dr. RAUL PACHECO

PARTEIRO E GINECOLOGISTA
Ginecologia medico-cirurgica (operações do seio e ventre), radium diatermia ultra-violeta, etc. Os mais modernos tratamentos dos tumores malignos do seio e do utero. Residência e clinica: Sanatorio Guanabara: tels. 5-0877 e 5-0403 — Cons. Praça Floriano 55-8º andar — Tel. 2-8395 Das 14 às 17 horas.

Dr. BRANDINO CORRÊA

Molestias do aparelho Genito Urinario do homem e da mulher. Operações. Utero, ovários, prostatica, rins, bexiga, urethra, etc. Cura rapida por processos modernos sem dor, da

BLENNORRAGIA

é suas complicações. Prostatites, Orchites, Cystites, Estreitamentos, etc. Diatermia, Desenvolvimento, Rua Republica do Peru' 23, sob, das 7 às 8 1/2 e das 14 às 18 horas. Domingos e feriados das 7 às 9 horas.

Dr. Sousa Freitas

(Da Casa dos Expositos)
CLINICA MEDICA
CRIANÇAS E ADULTOS

Consultorios: Avenida Rio Branco 161-1.º — das 15 às 17 hs., às terças, quintas e sábados — Telephone 2-0661; e, diariamente, das 8 às 12 hs., á rua Teixeira de Mello 27 — Ipanema — Telephone 7-2258.

Dr. SANKOTT

Clinica medica — Doenças de se-
nhoras — Doenças nervosas —
Operações
Diatermia Electrocoagulação
Electricidade medica, Raios ultra-
violeta — Infra-vermelhos
Das 15 às 18 horas — Rua Qui-
tanda 17, 6º and. — Telephone do
Consultorio, 4-0821; residen-
cia 7-4344.

Dr. OSCAR DA SILVA ARAUJO

Doenças da Pelle e Syphilis
Rua 7 de Setembro 141 — Das
4 às 6 1/2 — Tel. 2-6489

Dr. ADAUTO BOTELHO

Docente e chefe de clinica da
Faculdade de Medicina
Doenças nervosas e mentaes
Electricidade medica

Electro diagnostico, ultra-vio-
leta, infra-vermelho, lono-thera-
pia, etc. Cln. Odeon (Praça Flo-
riano), 5º andar, sala 514, de 15
às 18 horas.

Dr. SOUZA ARAUJO

DOENÇAS DA PELLE
Diagnostico e tratamento
precoce da Lepra, Granulomas,
Leishmaniose e outras derma-
toses tropicais. Tratamento de
todas as molestias da pelle,
cabellos e unhas pelos raios
ultra-violeta, Infra-vermelhos,
Diatermia, Electrocoagulação,
Galvano-cauterio, etc. — Cons.
e Res. r. Ubaldino do Ama-
ral 21, das 8 às 11 horas.
Fone 2-7471 — Telegramas:
Souzaranjo.

O Dr. OLIVEIRA BOTE- LHO

— installou o seu Instituto
Autotherapico, para a cura
das molestias pela vacina do pro-
prio sangue do doente, em edifi-
cio proprio, á rua General Poly-
doro ns. 169 e 171 (Botafogo).
Telephone: 6-0575, de 9 às 11 ho-
ras

Dr. Antonio Peryassu'

Doenças do aparelho
digestivo
Consultorio: Av. R. Branco 175

Dr. JOAQUIM VIDAL

DOENÇAS E OPERAÇÕES DOS
OLHOS
Consultas diarias ás 15 1/2 horas
Rua S. JOSE', 45 — Tel. 2-0800

Dr. BEAUGENDRE

Caixa Postal 862 — Porto Ale-
gre — R. G. do Sul mediante
remessa de mil réis em sellos
do correio, enviara discreta-
mente e acompanhado de um
Graphico viril, o seu valioso
folheto "Impotencia viril e
Frieza feminina" a quem o
pedir.

Dr. Silvio Aranha de Moura

Clinica Medica — Doenças Ner-
vosas e Mentaes — Com pratica
nas clinicas europeas — Con-
sultorio: Av. Rio Branco 177-1.º
Segundas, quartas e sextas das
17 às 19 horas — Tel.: 3-0448

Dr. DUARTE NUNES

Vias urinares — Gonorrhea e
complicações — Hemorrhoides e
hydrocele — Sem dor e sem ope-
ração — S. Pedro 64 — Das 8 às
18 horas.

BLENNORRAGIA

FRAQUEZA GENITAL
— SYPHILIS
Estratamento da urethra
Tratamento rapido e moderno
no homem e na mulher
Dr. Alvaro Moutinho
Rua Buenos Aires 77 — 4º andar
Consultas: 11 às 19 horas

DR. METON

OCULISTA — (Tratamento do
trachoma). Av. Rio Branco, 122,
2º and. Cons. 24a, 4a, e Sextas,
das 4 às 6 horas.

COQUELUCHE

THAPRICORIA

Formula deixada pelo
DR. LUCIANO CARDOSO
Depositarior:
C. M. FARIA & CIA.
43, R. Republica do Peru'

BLENNORRAGIA

aguda, chronica e complicações,
tratamento indolor, sem lavagens,
massagens da prostata, ou proces-
sor mecanico ou causticos (de in-
convenientes no momento, dor, e
futuros callos e incurabilidade).
Clinica do Dr. Cecilio Barcellos, ex-
assistente da Fac. de Med. (longa
pratica da especialidade — techni-
ca de Boettcher, Nagelschmidt,
Lilim e Kowarschik, Vienna) Das
8 às 11 e 14 às 18. Av. Rio Bran-
co, 33 (1.º) Tel. 3-0001

DOENÇAS SEXUAES DO HOMEM

Dr. José de Albuquerque
Diagnostico causal e tratamento da
IMPOTENCIA EM MOÇO
Rua 7 Setembro 307 — De 1 às 6.

Amarellão - Opilação

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de
PHENATOL — considerado ha annos, entre os seus congeneres,
o especifico da Opilação. Preparado com productos fornecidos
pela firma allemã J. D. RIEDEL — BERLIN — BRITZ. Não
exige dietas nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame
das fezes.
Com o emprego do — PHENATOL — e em seguida dos
comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta cer-
teza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa mo-
lestia. A' venda em todo o Brasil. Correspondencia — Caixa
Postal 2208 — Rio.

AGUA RABELLO

E' o unico remedio de urgencia nos
casos de: CONTUSOES — FERIDAS —
ARRANHADURAS — QUEIMADURAS —
ESCALDADELLAS — HEMORRHOIDES — HEMORRAGIAS —
DOR DE DENTES — INFLAMAÇÕES DO ROSTO — NEURAL-
GIAS — ESPINHAS — TUMORES — MORDIDAS DE INSETOS,
etc. Depositarior: Avelino Campos & Cia. Rua Mayrink Velga n. 9, 1º
— RIO. Encontra-se nas boas Drograrias e Pharmacias.

Sanatorio de Corrêas

PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO
APARELHO RESPIRATORIO
Hygiene irreprehenivel-Conforto maximo-Instalação modelar
Director: Dr. Valois Souto — Estação de Corrêas
PHONE 68 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: SANA
Estado do Rio — E. F. LEOPOLDINA — A 15 minutos de Petropolis

Doenças e os seus remedios:

Azias, arrôtos e acidez	Tomar as — Pastilhas Wantuil
Colicas das regras e intestinaes.	Tomar as — Gottas do Boticario
Dentição, doenças do crescimento.	Tomar o recaleificante — Neocál
Diarrheas e dysenterias	Tomar o remedio — Gramissul
Dôres de cabeça, nevralgias	Tomar pastilhas de — Eroleno
Dyspepsias, má digestão	Usar o — Elixir de Mamão
Falta de appetite	Usar o — Elixir de Carqueja
Flôres brancas, corrimentos	Usar lavagens de — Leuco-Tin
Fraquezas, anemias, chloroses	Usar o fortificante — Hemion
Fraqueza do coração, insomnia	Usar o tonico cardiaco — Xeneol
Fraqueza sexual	Usar o remedio — Orchi-ôpo
Impuludismo, malaria, sezões	Usar o especifico — Anophol
Inflamação do fígado	Usar — Pilulas Melão de S. Caetano
Inflamações dos rins e bexiga.	Usar as pilulas de — Urian
Inflamações dos olhos	Pingar o — Collyrio Dr. Freitas
Irregularidades das régras	Usar as — Drageas Wantuil
Lombrigas, vermes em geral	Tomar uma dose de — Zenotan
Lymphatismo, rachitismo	Usar o reconstituinte — Iodeno
Manifestações syphiliticas	Usar o medicamento — Panargil
Opilação, verminoses	Tomar um vidro de — Nematol
Perêbas, feridinhas, eczemas	Untar pomada de — Arcolan
Perturbações digestivas	Tomar — Soluto Pépto-Sthenico
Prisão de ventre e seus males	Usar as pilulas — Tuil
Syphilis dos adultos	Usar as pilulas — Mediósé
Syphilis das crianças	Usar o remedio — Heredy
Tosses e bronchites	Tomar o medicamento — Formiol
Vermes intestinaes	Tomar pèrolas de — Azucrino
Antiséptico para Senhóras	Usar comprimidos — Lanurita

NAS PHARMACIAS E DROGARIAS

MEDIUNS INVISIVEIS

Mediante o nome, idade,
profissão, residencia, o
"Centro Humanitario Amôr
e Fé em Deus", caixa Pos-
tal 2258, Rio de Janeiro,
fornece gratuitamente di-
agnostico de qualquer mo-
lestia. Remetter um enve-
loppe subscripto sellado pa-
ra resposta.

Doenças da Pelle-Syphilis

Dr. Joaquim Motta — Docente
da Faculdade, membro titular da
Academia de Medicina, chefe
de serviço na Fundação Gaffrê-
Guinle — Rua Uruguayana 104
— Diariamente das 4 às 6 —
Tel. 3-2467.

Molestias das Crianças

Dr. WITTRICK

Especialista dos hospitais da Ale-
manha. Tratamento moderno das
perturbações do aparelho digestivo
(diarria, vomitos), anemia, inapet-
tencia, tuberculose e sifilis das
crianças.
Aplicação de RAIOS ULTRA
VIOLETA — Orlives, 7 (Drogaria
Wernack) — Norte 2658.
Residência: Av. Atlantica, 216.
Tel. 6-0972.

PARA RHEUMATISMOS,

NEURALGIAS E TORÇEDURAS

SO O PODEROSO

LINIMENTO GAUCHO

EM TODAS AS PHARMACIAS

OCULISTA

Dr. FERREIRA FILHO

Av. Rio Branco, 137 - 7º and.
Das 4 às 7. (Edificio Guinle).

INSTITUTO ORTHOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 33
annos de pratica na Allema-
nha).
Tratamento cirurgico o me-
canico das malformações, mo-
lestias dos ossos, articulações,
paralysis, etc. Mecanoterapia
das fraturas — clinica para
apparehos orthopedicos, per-
nas e braços artificiaes. Ave-
nida Rio Branco 218-2º —
Tel. 2-0328 — Em frente ao
Cinema Gloria.

PHARMACIA

M. Capeletti — Rua Humaytã
n. 149. Largo dos Leões (Cir-
cular). Telephone: 6-1049.
Depositarior da Agua da Colo-
nia "Ethel".

"TRIDIGESTIVO CRUZ"

Assegura uma boa digestão
E' o remedio mais efficaz para
debellar as doenças do ESTO-
MAGO e INTESTINOS. Aos
velhos convalescentes e pessoas
fracas, a todos é util. Em dro-
garias e pharmacias. Pelo Cor-
reio, \$500 — RUA DO LI-
VRAMENTO 72 — Rio de Ja-
neiro.

Tuberculose Pneumothorax, Autotherapia

DR. PEDRO DE CASTRO

Carioca 33, 2.ª, 4.ª, 6.ª

VARICES

ULCERAS VARICOSAS DAS

PERNAS

CURA RADICAL SEM OPERAÇÃO
E SEM DOR

Dr. REGO LINS

AVENIDA RIO BRANCO 175
Das 3 1/2 às 5 1/2

A' 1001 BOLSAS

Tingo cartelas, sapatos, luvas
em qualquer cor desejada. Serviço
garantido, aceita concertos e en-
comendas em cartelas para se-
nhoras. Fabrica propria, rua Ca-
rioca, 40. Loja — Teleph. 2-4955.

A JOALHERIA VALENTIM

Vende, compra, troca, faz e con-
certa joias com seriedade; rua
Gonçalves Dias, 37. Phone 2-0994.

BARATAS "FORD"

Vendem-se algumas, pouco
uso, modelo 1931, em perfei-
to estado e funcionamento.
Ford Motor Company Exports
Inc., rua da Alegria, 211
— Phone 3-6500.

LEILÃO DE PENHORES

EM 4 DE NOVEMBRO DE 1932
CASA CAMPELLO, de Ernesto
Campeillo
Avenida Passos, 35, Esquina da
Trav. Bellas Artes, 5

FABRICA DE ESCADAS

PHONE:
2-3602

32 - Rua da Constituição - 32

RENDAS DO NORTE

é finas applicações, feitas á mão,
é especialidade do CENTRO DAS
RENDAS — Avenida Passos 75.

Senhor interessado: Quer

vender
seus terrenos? Quer communicar-
se com as pessoas que estão em
condições de comprar? Quer ter
informações sobre a fortuna pre-
dial, para cartas de fiança etc.?
Quer por-se em contacto com os
PROPRIETARIOS, residentes nes-
ta capital e no estrangeiro;
— ou PESSOAS DE RECURSOS
(a quem possa interessar o seu
assumpto); — LOCATARIOS;
FIRMAS COMERCIAES, por
especie de negocio, inclusive PRO-
PIETARIOS LIBERAES, não pelo
catalogo de telephone ou Livro
Vermelho? Quer collocar seu ca-
pital, em hypothecas ou compra
de Immoveis? Quer vender ou hy-
pothecar sua propriedade? Deseja
tratar de seus interesses junto
aos departamentos publicos ou
particulares, especialmente IM-
POSTO DE RENDA e seus
recursos? Quer fazer a pro-
paganda-in-loco — do seu pro-
ducto, artigo, profissão ou esta-
belecimento? Communique-se com
a PROCURADORA CONFIEN-
CIAL — Rua Rodrigo Silva, 30-
2º and. Rio de Janeiro, cujo cor-
po tecnico e CADASTRO (sys-
tema americano) asseguram a
v. s. perfeita eficiencia.

STORES DO NORTE

12\$500

A NOBREZA avisa ao publico
de bom gosto que acaba de rece-
ber nova remessa de stores em
linda renda, medindo 1,40 x 2,50,
que venderá como reclame a
12\$500.
Galerias envernizadas, com 10
argolas, toda completa, 11\$800.

URUGUAYANA, 95

SRS. CAPITALISTAS

Tenho um plano de negocio para
um capital de 200 a 300.000\$000 ga-
rantindo um lucro nunca inferior a
20.000\$000 mensaes liquidos. Oppor-
tunissimo. Se lhe interessa queira
escrever para esta redacção a Ma-
rio. Idoneidade absolutamente com-
provada. Apresentação de casa
comercial.

SER FELIZ. Só com o auxi-

lio do valioso e
util livro "Hypnotismo e Magneti-
sismo Praticos". Preço de um li-
vro \$5000. Pedidos a F. P. Silva
— E. de Ferro C. do Brasil, esta-
ção de Mesquita. Atende-se por
cartas, desde que mande um en-
velope prompto para a resposta.
Dá-se consultas gratis.

URCA. Bela-mar. Vende-se ter-

reno na Avenida João Luiz Al-
ves, esquina de Estacio Colmbra,
com 20 metros de frente, á vista ou
a prazo longo; á rua dos Ourives,
51, 1º.

HERNANI DE IRAJÁ



PSYCHOSE DO AMOR

A "Psychose do Amor" é um
livro de estudo scientifico-literario
de causas originaes de sexualidade.
Estudos sociaes com illustrações
scientificas do autor.
PREÇO — 10\$000
HYGIENE SEXUAL
Por JOSE' ALBUQUERQUE
Precelitos e conselhos uteis
PREÇO — 5\$000
EDUCAÇÃO SEXUAL
Por JEAN MARESTAN
(Traducto)
Prefacio do prof. Porto Carrero —
Estudos modernos sobre o desen-
volvimento sexual — Gravuras au-
tenticas
PREÇO — 7\$000

Livraria Freitas Bastos

Rua Bethencourt da Silva 21-A

LAMPADAS ECONOMICAS

De 5 a 50 velas, 3\$000
Grande desconto aos
revendedores
Rua São Pedro, 91

MOLDES DE CAMISA

5\$000; pyjama 5\$000; cueca
3\$000; aperfeçoados no CENTRO
DAS RENDAS — Avenida Pas-
sos 75 — A. F. Almeida

LEILÃO DE NOVEMBRO DE 1932

C. B. Aurea Brasileira
FILIAL
R. 7 DE SETEMBRO, 187
O catalogo será publicado no
"Jornal do Commercio" no dia
do leilão.

OURO

Joias velhas, Prata, Platina.
Compre-se e paga-se bem, na
Joalheria Raphael — Tel. 3-0704.
RUA S. JOSE', 43

AS NOSSAS CAMISAS

Uma secção da "A' ORIENTAL" que tem camisas, pyjamas, cuecas,
lenços, gravatas, meias e camisas de meia, o que ha de melhor por
preço de reclame.

Camisas de tricoline a.....	9\$000
" " Poral a.....	6\$800
" " tricoline cor firme a.....	12\$000
" " tricoline inglesa a.....	17\$000

Todas estas camisas temos de collarinho pegado e com bolso.

Cuecas de cretonne a.....	3\$900
" " zephyr a.....	4\$500
" " mousseline a.....	6\$500
" " tricoline a.....	7\$800

destas cuecas temos todos os tamanhos.

Melas a \$80 réis o par — Lenços de fantasia a..... 3\$000
Ligas a \$800 o par — escovas para dentes a..... 1\$000
Camisas de meia a..... 2\$900
" " fio torcido a..... 3\$900
" " fio escocia a..... 4\$500

Temos brancas e cremes. Tudo bom e por pouco dinheiro na maior
casa da Rua Marechal Floriano Peixoto ns. 49 e 51.

A' ORIENTAL

(CANTO DA RUA DOS ANDRADAS)

9\$500 ESCOVA PARA ENGERAR

O Dragão

O REI DOS BARATEIROS

LOUÇAS, VIDROS, ALUMINIO, ETC...

Grandes abatimentos durante este mez

ENTREGA-SE A DOMICILIO GRATIS

RUA LARGA, 193 — Em frente á Light

SUBSTITUA SUA DENTADURA

por uma inquebrável de HECOLITE, da cor natural das
genhivas. Clinica especializada de dentes artificiaes do
DR. AGNELLO CERQUEIRA, Doc. da Fac. — Consultas gra-
tis. — Rua Rodrigo Silva, 42-4º andar.

5.000:000\$000

ou mesmo mais, para os srs. capitalistas sem demora, em
pequenas ou grandes parcelas, em propriedades ou hypothe-
cas. Silva Costa — Rua 13 de Maio, 33 e 35 — 5º andar —
Sala 141

TRIUMPHO COMPLETO SOBRE A SYPHILIS!

Como um exemplo e conselho aos que soffrem de mo-
lestias de origem syphilitica, declaro, da melhor vontade,
que — padecendo de um modo horrivel, mais de 2 an-
nos, de ulceras rebeldes nu-
ma perna, curtindo dôres
atrozes na cabeça, no corpo,
principalmente nas juntas,
já desiludido de tratamentos
medicos, cansado de depu-
rativos, comecei a usar o
afamado GALENOGAL, e
com grande admiração mi-
nha e dos que conheciam
meu estado deploravel, fiquei
radicalmente boa, com treze
vidros, como poderá verifi-
car pelas photographias que
lhe mando. Só me resta dizer-lhe que não encontro pala-
vras para demonstrar-lhe a minha gratidão, pedindo-lhe,
a bem da humanidade, para publicar esta.
Pelotas, Av. 20 de Setembro 67.

Maria Rosa Tavares

O MAIOR DESTRUIDOR DA SYPHILIS E RHEUMATISMO

ALVALV®
M.M.31

SCIENCIA

SCIENTIA

MERCADO MUNICIPAL

S/Berna, d. vista, por F.	17.55	17.93
S/Bruuxelas, d. vista, por F.	23.04	23.60
NOVA YORK, 23 de outubro.		
Taxas com que aliriu, hoje, o mercado de cambio sobre as seguintes pragas:		
	Hoje	Anterior
S/Londres, tel., por F.	3.25.50	3.28.00
S/Paris, tel., por F.	3.43.00	3.53.00
S/Geneva, tel., por L. c.	5.12.12	5.12.25
S/Madrid, tel., por L. c.	5.12.12	5.12.25
S/Amsterdã, tel., por Fis. c.	40.25.00	40.25.00
S/Borna, tel., por Fis. c.	19.29.00	19.29.60
S/Bruuxelas, tel., por P. ouro	13.91.00	13.92.60
S/Berlim, tel., por M. c.	23.77.00	23.77.00

50 a	558000	em primeiro calmo e com pragas
50 a	545000	inalteradas.
100 a	1185000	O movimento entre compradores e
		mercadores do gênero esteve pouco
		ativo, pois os negócios correm em
50 a	1755000	escala muito reduzido.
		Efectivamente, cotou-se o tipo 7
		no preço de 1530 por dez kilos, base
		do qual se foram negociados 100
		runte o dia num total de 4.722 sacas
		casas, apenas, contra 8.103 dias, ne-
		gociadas de terça-feira.
		A comissão de preço, sortada, fi-
		cou composta das seguintes firmas:
		Cia. Nacional de Commercio do
		Café, S. A.; Realza Joppert e Vies-
		ra, Camara & Cia.
		O mercado ficou inalterado e des-

		MOVIMENTO ESTATISTICO	
		NO DIA 23	
1:0155	1:0025	Entradas	Saccas
1:0055	1:0055	Pela Leopoldina:	
		Minas Geraes	
1:0255	1:0255	Pela Maritima:	
		Minas Geraes	5.465
		Reguladores:	
		Ror. Fluminense (Rio)	2.000
		Regulador Flum. (Neth.)	2.000
	1555000	Reguladores das Minas	6.335
		Reguladores de Minas	6.825
		Total	15.355
	1425000	Em Igual data de 1931	16.000
1465000	1405000	Desde o dia 1	42.425
		Media	15.15

144\$000	141\$000	Do dia 1º de julho. . .	1.827,62
156\$000	155\$500	Media.	15,35
—	162\$000	Em igual data de 1931 .	1.827,62
—	—	<i>Embarques:</i>	
—	—	Para a America do Norte	6,45
181\$000	180\$000	Para a Europa.	2,00

Tipo 0. 62\$000 a 63\$
 Fibra média —
 Gord.

165\$000	180\$000	Cabotagem.	13.55
105\$000	158\$000	Total.	20.64
		Em igual data de 1931.	10.69
		Desde o dia 1º de 4 4 4	1.669.518
		Do dia 1º de Julho.	1.239.880
700\$000	690\$000	Em igual data de 1931.	238.20
		Stock.	
		Menos:	
		Consumo local do dia	50
	165\$000	28.	387.76
		Café retirado do mercado	
		pelo Conselho Nacional	
		de Café, em 28-10.	2.90

Conforto.
Hygiene.
Commodidade, etc.
Tudo isso se obtém hoje com
electricidade.
Scientificamente.
A sciencia revelou ao mundo
os grandes perigos decorrentes
do descanso com que eram trata-
dos os assumptos relativos á hy-
gienização em geral e logo a hu-
manidade orientada pelos espe-
cialistas, tratou de se cercar de
medios de defesa contra os seus
microscopicos inimigos, que só
são vistos com o auxilio de po-
derosas lentes.
E ao mesmo tempo que a in-
dustria, racional e intelligentem-
ente desenvolvida vae forne-
cendo ao homem novos e mais
perfeitos apparellhos para a sua
protecção, as condições da exis-
tencia moderna fazem, tambem,
outras exigencias, igualmente im-
periosas, no sentido de obter-se
uma melhoria no que se refere a
maneira por que cada um vive,
envolvendo as pessoas num am-
biente de conforto indispensavel
ao dinamismo da epocha.

Muitas am. até as complemen-
tes que traziam a saúde, além
o mil dificuldades que ofereciam
ao desenvolvimento dos traba-
lhos de costura.

Dizemos que as machucadas
constituam um grande ma-
o porque já hoje, esse martírio
existe mais, senão para quem
quer conservar-lo.

E' que possuímos os motores
elétricos para a sua propulsão.

Essesapparehos são práticos
e facilmente adaptáveis, sendo
o seu trabalho prima pela
economia. Quasi nenhuma en-
ergia eléctrica gastam.

E, quanto ao seu custo, que,
talvez se afigure a muito elevado,
podemos afirmar que é o mais
económico possível.

As vantagens que advirão do
uso de taes motores são facil-
mente perceptíveis. As machucadas
impulsionadas com a rapidez que
se deseja, proporcionarão notá-
vel rendimento ao trabalho.

Falte-se que, com as mãos livres,
as costureiras ficam em condi-
ções de, por sua vez, augmentar a
rapidez dos serviços a executar.

Acrescente-se a tudo isso os

RECEBEDORIA DO DISTRITO
FEDERAL

600\$000	500\$000	NO DIA 10	13
—	—	Mercado calmo.	50
—	560\$000	Pauta semanal (kilo)	68\$00
—	764\$000	Imposto do Est. do Rio	45\$00
—	750\$000	Imposto do Est. de Minas	
550\$000	918\$000	(outubro)	
		NO DIA 29	
900\$000	—	Vendas	Sacco
—	1018\$000	Até as 10 1/2 horas	4,00
		NO fechamento.	7,00
		Total.	4,75
		Preços:	
		tipo 1.	123\$00
		tipo 2 em 1931.	128\$00
		Mercado calmo.	

COMPARAÇÃO DA RENDA	
Arrecadada de 1 a 28 do corrente	20.003,92\$28
Em 29 do corrente	1.112,98\$18
Em igual período do 1931.	10.600,30\$7
Diferença para mais em 1932.	2.117,16\$66
Arrecadada de 2 de janeiro a 28 de outubro de 1932	194.050,53\$4
Em igual período do 1931.	185.336,84\$1

Assim todos poderão resistir à
ofensiva dos agentes destruidores
da vida, a qual se torna, dia a
dia, mais suave e mais delicio-
sa, em virtude dos inventos do
próprio homem, que a indústria
aperfeiçoa, tornando-os práticos
e acessíveis às classes popula-
res, em harmonia com as tenden-
cias económicas deste instante de
difficuldades geraes.

Para o lar, — onde passamos
maior espaço de tempo e sempre
merece os nossos melhores culti-
vos — é que se voltam, especial-
mente, as atenções mais solícitas
de todos aquelles que acompan-
ham o progresso da civilização
com todas as suas maravilhas

benefícios que advirão para o organismo e veja-se se não é mesmo maravilhoso o motor para as máquinas de costura.

Mas além disso, do que é extremamente eléctrico, existe outro derivante dessa energia: o telefone.

E' a maior invenção da época.


Resumo de tudo:

Conforto.

Presteza.

Commodidade.

Elegancia, etc., etc.



Diferença para mais em 1932	7.713:692
---------------------------------------	-----------

423\$000	423\$000	Typo 4.	135\$000
—	—	Typo 5.	128\$000
—	—	Typo 6.	118\$000
115\$000	108\$000	Typo 7.	128\$000
458\$000	444\$000	Typo 8.	115\$000
500\$000	480\$000		

—	—		
85\$000	85\$000		
85\$0\$000	—		
—	—		
2\$000	—		
—	200\$000		
5\$000	3\$000		
1\$000	1\$000		
—	20\$000		
125\$000	125\$000		
73\$000	65\$000		
400\$000	380\$000		
—	—		
—	—		
—	—		
—	—		

MERCADO A TERMO

O mercado a termo não funciona por falta de numero legal de corretores.

OS FERIADOS

Comunicam-nos do Conselho Nacional do Café:

"Não havendo arrecadação de taxa no Banco do Brasil nos dias 3 de dezembro, 12 de novembro, segunda e terça-feira proximas, o Conselho Nacional do Café comunica aos seus interessados que, por esse motivo, não haverá expediente externo nestes dias."

EMBARQUES NO DIA 26

Para o Havre:

Frazer Irmão & Cia.	1.0
A. Jazon & Cia.	4.5

Sacros

Renda do dia 29.	116.978
Do 1 a 29 do corrente	3.391.913
Em igual período da	
1911.	2.467.970
Diferença para mais	
em 1912.	893.943

PÁUTA SEMANAL DE 31 DE
 OUTUBRO DE 1911
 Café pilado (kilo).
 Idem, torrado em grão (x.) 1.
 MOVIMENTO DE ENTRADAS
 BARQUES E EM ESTENÇA
 CAPIA NA TRACA DO RIO
 JANEIRO, EM 29 DE OUTUB
 Entradas:
 De S. Paulo:
 De S. Paulo:

Nenhuma pessoa que se preza de possuir o título de instruída ou, simplesmente, educada, poderá, de facto, deixar de introduzir na casa em que vivem seus entes queridos tudo o que a ciência e a hygiene se facultado em relação ao bem e ao conforto. E' ahi agindo desse modo que se tem attribuido para a preservação da saude e para o bem estar, introduzindo pelas aspirações mais justas das familias civilizadas.

As machinas de costuras comutadas, até bem pouco tempo, grande martyrio das nossas donas de casa. Movidas com os pés ou com as mãos, ellas exigiam sempre grande esforço por parte daquellas que se entregavam a essas affazeres domesticos.

A. G. São Paulo . . .
A. G. da Metropolitana
A. G. Sul Mineiro . . .

950000	925000	R. M. de Oliveira Castro	1
—	—	Orinstein & Cia.	2
—	—	Para Intercepç.	1
—	—	Orstein & Cia.	1.5
—	—	Para Rotterdam:	
—	—	Orinstein & Cia.	2
1205000	1185000	Para Haïre:	
—	—	Vivaqua Irmão & Cia. . .	2
—	—	Niethoroy	6
—	—	J. Guarino & Cia. . . .	2
—	—	Niethoroy	2
—	—	Para São Francisco:	
—	—	Leon Israel & Cia. . . .	1.0
—	—	Para Noroio:	
2253000	2255000	Vivaqua Irmão & Cia. .	2
—	—	Orinstein & Cia.	2

Arm. Reg. Rio	
Arm. Reg. Niteröey . .	
<hr/>	
Somma.	10
<hr/>	
De Minas Geraes:	
E. F. C. do Brasil. . .	6
A. G. São Paulo. . . .	2
A. G. São Paulo	1
A. S. da Metropolitana	
Arm. Reg. Rio	
Arm. Reg. Niteröey . .	
<hr/>	
Somma.	10
<hr/>	
De Estado do Rio:	
E. F. C. do Brasil . . .	

Concurso de 1ª entrada nos Correios e Tele- graphos

No concurso de primeira entrada que se vai realizar no Departamento dos Correios e Telegraphos em que só poderão ser admitidos funcionários e diaristas daquelle departamento, o ministro da Viação autorizou a inscrição dos ex-funcionarios das repartições postaes e telegraphicas, exonerados nos ultimos dois annos, sem nota que o desabone.

Cordialidade estudantina

REALIZA-SE, HOJE, O "PIC-NIC" ACADEMICO EM PAQUETA'

Realizar-se, hoje, na Ilha de Paqueta, o anunciado "pic-nic" promovido pelos estudantes das escolas superiores desta Capital.

Acontecimento inedito, e a "pic-nic" nada mais é senão o motivo para que, cada vez mais os estudantes se compreendam entre si, numa festividade camu-nal.

A. G. da Metropolitana
Arm. Reg. Rio.

7000000	—	S. Pereira e Cia.	—
—	—	Para os portos do Sul:	—
—	—	Theodor Wille & Cia. . .	1
—	—	Total	16.7

ASSUCAR

MERCADO DO RIO

O mercado do assucar disponi-
 abria e funcionou alada hontem,
 condicoes calmas, com pregos in-
 terados, e sem negocios de ma-
 vulto.

O movimento estatistico da vespa-
 ra accusava 1.500 saccos entrados

Arm. Reg. Nictheroy
 Somma
Do Espirito Santo:
 E. F. C. do Brasil
 A. G. São Paulo
 A. G. da Metropolitana
 Arm. Reg. Rio
 Arm. Reg. Nictheroy
 Somma

Cruzador "Dauntless"

Uma decisão do ministro José Americo em favor dos empregados "prorata"

O ministro José Americo, por despacho de hontem, reconheceu o direito que assiste aos funcionarios "pro-rata" de serem licenciados, obterem férias e justificação de faltas, de accordo com a legislação em vigor.

Por intermédio do sr. Otávio Frensel, secretário geral da Associação geral dos Exportadores de Leite para o Distrito Federal, esse importante representação de lacteínicos ofereceu ao Diretoria Central de Estudantes da Universidade e ao Directorio do Instituto Nacional de Músculo uma grande quantidade de leite gelado que será servido abundantemente no local do "plein". Essa preciosa oferta foi recebida com simpatia pelas comissões da federação.

SERA FRANQUEADO. HO
AO PUBLICO ESSA UNID.

	2180000	
1-0000	190000	
1300000		
1-0000	1-0000	
1300000		
1600000	1600000	
	1-0135	
1700000		
2000000	2010000	
	400000	

Movimento do Dia 15

Entradas	Sac.
Saldos	\$7.75
Eckor actual	
C.O.C.E.R.D. D'HONTEM	
Pregos por 60 kilos, cif.:	
Crystal amarello.	340000 a 350000
Branco crystal	360000 a 390000
Mascavinho.	360000 a 390000
Soufre	320000 a 340000
Mascavo	280000 a 310000
Mercado calmo.	

MERCADO A TERMO

O mercado a termo não funciona mais devido ao facto de o açúcar não se poder vender sem licença ou por falta de numero legal.

O cruzador "Dauntless" da Marinha de guerra britânica, ora se encontra no Rio, atraído aos da Praça Mauá, fraguado a visitação pública hoje, das 14 1/2 às 17 1/2 h.

Nesse sentido, recebendo tem, da embaixada inglesa, comunicação segundo a qual, próximo domingo, dia 6 do mte, essas visitas se repetirão obedecendo o mesmo horário.

O recebimento dos bens da Baixada Fluminense

Ao ministro da Viação comunicou o da Fazenda que foram designados: o condutor técnico, Agostinho Ferreira Barrozo Junior; o engenheiro contratado Homero Duarte e o auxiliar Alvaro de Miranda Souza Gomes, da Diretoria do Patrimônio Nacional, para, em comissão, receberem os imóveis adquiridos pela União e Empresa de Melhoramentos da Baixada Fluminense.

O leite gelado tem a dupla vantagem de constituir um refrigerante e um alimento de primeira ordem.

O Palacio da Imprensa

COLLOCAÇÃO DA PEDRA FUNDAMENTAL

Estando adeantadas as negociações, para levantamento de um empreendimento que permitirá a construção do Palacio da Imprensa na Esplanada do Castello, em terreno que lhe foi doado pela Prefeitura, e por acto do interventor dr. Pedro Ernesto, que mandou cumprir uma resolução do Co-

Entre forrar e pintar...
qual V. S. prefere?

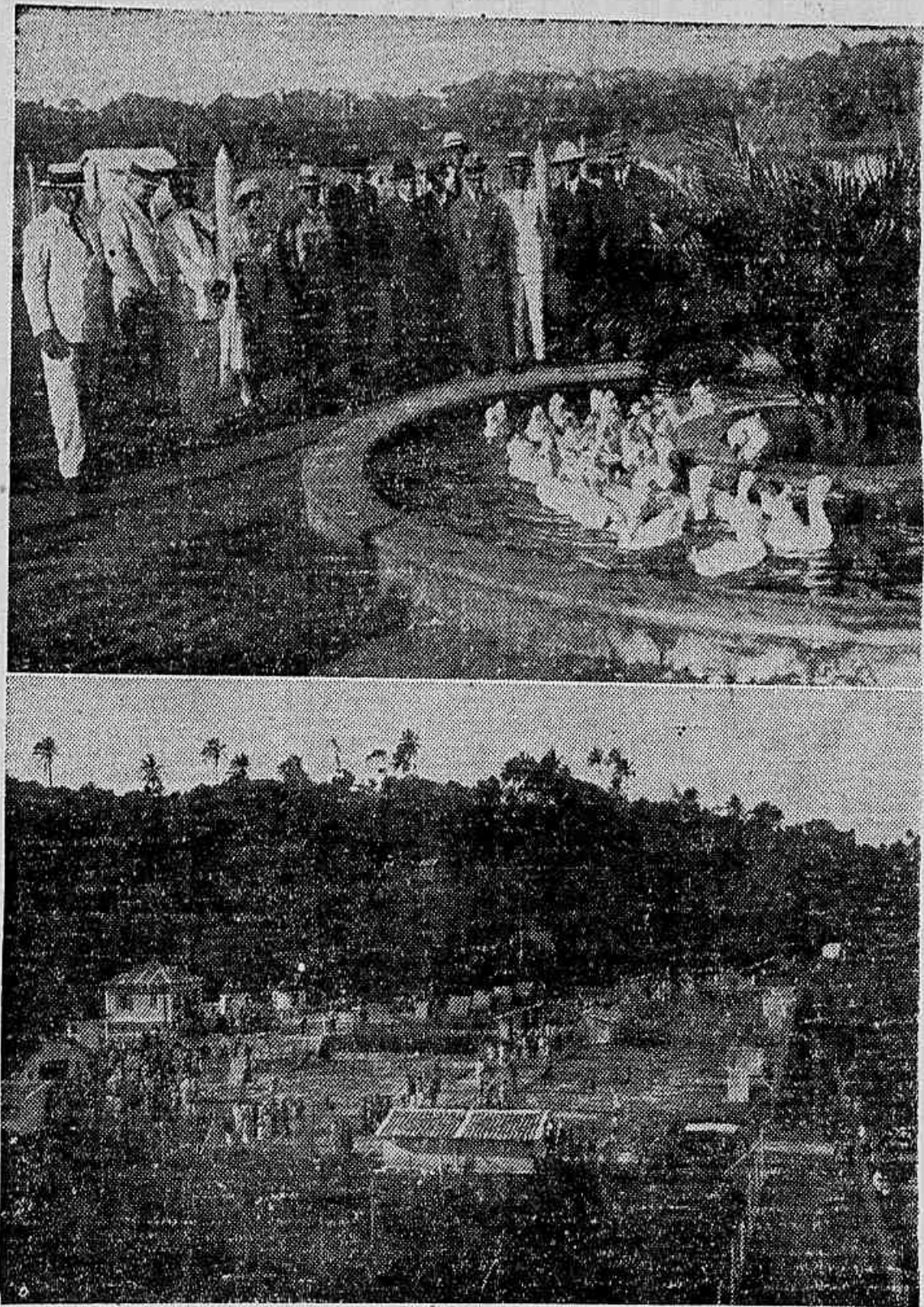
Se forrar... fugirá antes de tudo
uma visita à conhecida

seino Municipal, será em breve efectuada a cerimonia da collocação da pedra fundamental, solemnemente, abrindo-se sem demora a concorrência para a construção da sede da Associação Brasileira de Imprensa, que terá accommodações mais modernas para os associados.

CASA OCTAVIO
A RUA DOS OURIVES, 60
Tel. 4-4030, onde encontrará o maior e o melhor sortimento de papéis pintados, pelos menores preços.

A INAUGURAÇÃO DO POSTO AVICOLA MODELO NA BAHIA

O QUE FOI A CEREMONIA INAUGURAL, PRESIDIDA PELO INTERVENTOR INTERINO, CONSELHEIRO CORRÊA DE MENEZES



Ao alto, um grupo feito por ocasião da inauguração — Em baixo, uma vista geral do Posto Avícola

BAHIA, 26 — (Do correspondente) — Via aérea — A Bahia, não obstante as suas comprovadas possibilidades não possuía ainda um posto avícola oficial, um avião modelo. Várias iniciativas tiveram fim desastrosas dada a indiferença do poder público.

Assumindo o governo, o tenente J. Magalhães, entre muitas das suas realizações, delibou organizar nesta capital um posto avícola modelo, nos terrenos do Ondina. As obras foram desde logo iniciadas com os recursos de que dispunha o Estado.

Ao par disso, com as suas relações, com o seu prestigio, o jovem interventor ia conseguindo de diversos para enriquecer o avião. Assim é que foram obtidos diversos espécimens de aves sem que o Estado tivesse a menor despesa.

Agora vem de ser inaugurado o posto avícola em meio de festividades que tiveram a presidência do interventor interino, desembarcado Correia de Menezes. Ao acto estiveram presentes numerosos avicultores do Estado que tiveram pala-

bras de francos elogios à iniciativa do tenente Juracy Magalhães. O secretário da Agricultura, que dirigiu e fiscalizou pessoalmente as obras, sr. Alvaro Ramos, recebeu por ocasião da inauguração numerosas cumprimentos.

O avicultor sr. João Mendonça Pereira Junior, entusiasmado com a inauguração, dirigiu ao interventor, ora ali no Rio, a seguinte carta:

"Ei com a maior satisfação e regozijo que dirijo esta carta a v. ex., dando-lhe os meus sinceros parabéns, como bahiano que muito ama a sua terra, pela inauguração do Posto Avícola, em Ondina, a que v. ex. com tão boa vontade se dedicou.

Salva v. ex. que quem lhe dirige esta carta é um homem do comércio que muito se tem dedicado à avicultura. Longos anos trabalhei junto aos governos passados, quer federal, quer estadual, para que a nossa Bahia, tivesse um posto avícola modelo.

Fiz duas feitas oficiais em nossa chácara, para as quaes convidei

dos dois illustres bahianos que nos governaram, nada felizmente alcançando. Com o governo do v. ex. foi a Bahia dotada desse grande melhoramento.

É um grande passo dado para a indústria avícola, a qual nos vinhos trabalhava pelo bem da comunidade, é a indústria agrícola mais rendosa.

Nos Estados Unidos da América do Norte a indústria avícola, em 1925, foi superior a tudo que os campos brasileiros, em sua generalidade, produziram em 1924. Esta comparação foi tirada tendo em frente a estatística fornecida em 1925 pelo Ministério da Agricultura do nosso querido Brasil, paiz fadado a grandes empreendimentos, tendo administradores que o sabem governar com patriotismo.

Bato louvores a v. ex., porque v. ex. merece.

Como administrador da terra bahiana tem sido v. ex. um incansável em todos os ramos da sua publica administração, não lhe estou restando homenagens indevidas, estou lhe dando o que bem merece.

Vivendo do comércio, como sempre tenho vivido, o meu interesse junto ao governo de v. ex. é para que bem governe a nossa terra, como até hoje o tem feito, com brilho e honestidade.

Os brasileiros que verdadeiramente amam ao seu paiz, devem todos olhar como irmãos.

Dentro do nosso querido Brasil, do norte ao sul, não deve haver fronteiras. Para sermos grandes, tem que ser assim.

O "Scarborough" esperado em Porto Alegre

PORTO ALEGRE, 29 (União) — Está sendo aqui esperada a corveta "Scarborough", da marinha de guerra da Grã Bretanha. Esse vaso de guerra é o maior da esquadra inglesa que pôde atingir Porto Alegre, atendendo à pouca profundidade dos canais.

A "Scarborough" vem de Buenos Aires e ficará aqui 8 dias.

A próxima reunião do Congresso Rural Regional do Rio Grande do Sul

PELOTAS, 29 (União) — Realizar-se-á, no dia 20 de novembro, a 14.ª Exposição-Feira e o 1.º Congresso Rural Regional do Sul do Estado, de iniciativa da Sociedade Agrícola local.

Uma manifestação ao major Barata

BELEM, 29 (U.) — Na Federação do Trabalho foi combinada uma grande manifestação de protesto paraense ao major Magalhães Barata, por ocasião do segundo aniversário de sua posse na interventoria, a 12 de novembro próximo.

Companhia Segurança Industrial

é a Companhia que vos offerecendo todas as garantias, vos proporciona a maior tranquilidade na defesa dos vossos interesses

SEGUROS!

Terrestres, Marítimos, Ferroviários, Automoveis e de Accidentes do Trabalho

Capital autorizado: Rs. 5.000:000\$000

Capital realizado: Rs. 1.500:000\$000

DIRECTORIA

Presidente — Dr. Guilherme Guinle; vice-presidente — Dr. Oswaldo Riso; director — Cmte. João Peixoto

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Francis W. Hime, dr. Arnaldo Guinle, barão de Saavedra, Mario de Oliveira, dr. Raymundo de Castro Maya, dr. Samuel Ribeiro

Sede: Edifício Guinle

137 - Avenida Rio Branco - 137

Telephones: Rêdo particular 3-1840 e 3-1840; Directoria: 3-4275 — Endereço telegraphico: SECURITAS

CAIXA POSTAL 3074 — RIO DE JANEIRO

Succursall em SÃO PAULO — Agentes nas principais praças do paiz

Um dia de grande agitação popular na capital boliviana

O povo fechou o edificio do Congresso Nacional — Demonstrações de antipathia para com os actuaes congressistas — Uma grande manifestação ao sr. Salamanca, presidente da Republica — Últimas noticias sobre a situação no Chaco

LA PAZ, 29 (H.) — A multidão dirigiu-se à sede do Congresso Nacional, cerrou a cadeia as portas do edificio e collocou na fachada deste cartazes com estas palavras: "Aluga-se".

Esperam-se para hoje grandes acontecimentos. Consta que o povo resolveu montar guarda à frente do edificio afim de impedir a entrada dos congressistas.

NOVOS DETALHES SOBRE AS OCCORRENCIAS DE LA PAZ

LA PAZ, 29 (União) — Hoje, às 14 horas, a população de La Paz, secundando as manifestações populares de varias cidades do interior, taes como Potosí, Oruro, Santa Cruz, Cochabamba e outras, dirigiu-se ao Palacio Legislativo, onde, aos gritos de que o "povo revogava os seus poderes aos mãos anti-patriotas mandatrios, que na hora do perigo internacional punham obstáculos à defesa da Patria", occupou o edificio do Parlamento, onde nenhuma depredação foi praticada.

Os deputados presentes não opuzeram a menor resistencia à onda popular, que, a seguir, dirigiu-se ao Palacio do Governo, em acclamações ao presidente Salamanca. Tres oradores por delegação dos partidos politicos, dirigiram a palavra ao chefe da Nação, que assumiu, logo após a chegada dos manifestantes, a uma das sacadas da Casa do Governo.

Dentro do maior entusiasmo sempre, um dos oradores, falando pelo povo, disse que aquella "vehemente manifestação popular representava a sua desapprovação à orientação de certo sector da Camara dos Deputados", acrescentando que a "Bolívia intra, pelas suas expressões politicas, sociais, intellectuales e racines estava de pé ao lado do presidente Salamanca para defender a integridade da Patria".

Perorando, falou da guerra a que o paiz foi arrastado e concluiu felicitando-se por pertencer a um povo que sabe muito bem quaes são os seus direitos e as seus deveres.

REGOJO DO INTERIOR DO PAIZ

LA PAZ, 29 (U.) — Noticias telegraphicas recebidas de varios pontos do paiz informam do regojo com que foi, em toda a parte, recebida a noticia da dissolução da Camara dos Deputados, acto de força realizado pela vontade soberana do povo.

Em todas as cidades do interior nenhuma alteração da ordem foi registada.

OS JORNAES APPLAUDEM A ATTITUDE DO POVO

LA PAZ, 29 (A.B.) — Os jornaes desta capital lançaram edições extraordinarias applaudindo o povo boliviano, pela revogação dos poderes que haviam sido outorgados a seus falsos mandatarios, que impatrioticamente oppunham obstáculos à defesa nacional, repetindo seus protestos de solidariedade para com o presidente da Republica.

A imprensa diz que este facto é um exemplo magnifico de que o povo da Bolívia está perfeitamente ao par de seus direitos e deveres.

A GUARDA TERRITORIAL POLICIA A CIDADE

LA PAZ, 29 (U.) — A Guarda Territorial, composta de homens entre 45 e 60 annos, constituiu-se espontaneamente em policia.

PESSIMISMO EM WASHINGTON

WASHINGTON, 29 (H.) — Os circulos bem informados mostram-se pessimistas a respeito da solução rapida do conflicto paraguayo-boliviano.

Noticias officiaes dizem que o Paraguay se oppõe a retirada das suas tropas do Chaco antes da aprovação definitiva da trégua.

E' possível que as reuniões dos neutros sejam reiniciadas quarta-feira proxima.

ACTO RELIGIOSO EM MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 29 (H.) — Foram celebradas pela manhã nesta Capital missas solemnes por alma dos mortos no conflicto do Chaco.

Entre a numerosa assistencia ás ceremonias viam-se o conselheiro do Paraguay e os representantes dos comités femininos de auxilio aos feridos paraguayos.

A LUTA NO CHACO

LA PAZ, 29 (A. B.) — Nas proximidades de Agua Rica foi surpreendida por uña patrulha boliviana, diversos officiaes do regimento paraguayo Aca-Vera, que se encontravam em conferencia, tendo caído prisioneiros dois maiores, quatro capitães, sete tenentes, dois alferes, dezenove soldados e um official medico.

O RECCO BOLIVIANO OBEDECE A UM PLANO

LONDRES, 29 (H.) — O correspondente do "Times" em La Paz annuncia que, segundo informações colhidas junto ao Estado-Maior do Exército boliviano, o recco das tropas bolivianas no Chaco obedece a um plano previa e maduramente estudado. Os meios autorizados oppunham formalmente a divulgação das informações ultimamente propagadas de que o fortim Munoz estava sob a ameaça dos paraguayos.

Anavalhado por um desconhecido

No botequim "19", da rua João Vicente, encontrava-se desde cedo o estivador Antenor de Freitas, de 45 annos de idade, casado, residente à Travessa Carlos Xavier, 95-X, quando ali surgiu um desconhecido e, depois de uma discussão, desferiu-lhe um golpe de navalha, ferindo-o, com um profundo golpe no pescoço.

O estivador ferido foi medicado no Posto de Assistencia do Meyer, tendo o seu agressor conseguido evadir-se.

A policia do 23.º distrito tomou conhecimento do facto.

Ferido a faca em um comboio dos suburbios

Desde que se encontrou no comboio de suburbios, proximo ao seu collega João Moreira, morador no Engenho de Dentro, Alvaro Bernardes de Oliveira, pardo, de 32 annos, casado, estivador, residente à Estrada d. Areal, 524, começou a provocar-o, insistentemente, devido ao seu completo estado de embriaguez.

Receoso de que viesse a reagir contra os insultos que o seu companheiro de classe lhe dirigia, Moreira mudou de vagão, para não brigar com o ebrio.

Alvaro, porém, estava com vontade de brigar e, por isso, acompanhou-o na mudança, continuando com os doestos e tentando, por fim, agredil-o.

Ahi, João Moreira perdeu a paciência e, sacando de uma faca, feriu-o no ventre, sendo preso, mesmo no comboio de suburbios, pelo soldado Oscaes Feireira, de n. 75 da 3.ª companhia do 4.º Regimento da Policia Militar.

Alvaro Bernardes de Oliveira, em estado melindroso, depois de medicado no Posto de Assistencia do Meyer, foi internado no Hospital do Prompto Soccorro.

Inaugurou-se a Exposição da Revolução Fascista

Uma evocação expressiva e commovedora do movimento italiano desde sua origem até ás ultimas realizações do regime

ROMA, 29 (H.) — A exposição da revolução fascista hoje inaugurada não é uma exposição arida de objectos e documentos como se encontram frequentemente nos museus, mas sim uma evocação expressiva e commovedora do movimento fascista desde as suas origens, que se prendem ás lutas sustentadas em 1914 a favor da intervenção da Italia na guerra, até ás ultimas realizações do regime.

Nos trabalhos de adaptação e renovação do Palacio das Exposições 600 operarios trabalharam durante dois mezes. A fachada do edificio foi inteiramente restaurada e enquadra por quatro enormes felixes litorios que se elevam até ao cimo da construção.

A exposição representa quatro phases da historia da Italia estritamente ligadas umas ás outras e dominadas pelo espirito de vontade fascista: luta pela intervenção na guerra e victoria, resistencia contra os bolchevistas, demolidores, inimigos e novamente victoria.

Os visitantes podem apreciar como todas as vicissitudes historicas foram determinadas e dominadas por Mussolini fundador e "condottiere" da revolução fascista. Podem estudar as causas proximas ou remotas da guerra e das manifestações contra a neutralidade, bem como a origem da fundação dos fascios de acção revolucionaria, pelo "duce" e do "Popolo d'Italia" que se tornou subsequentemente órgão de propaganda fascista.

OS DOCUMENTOS

Todos os documentos concernentes ás varias manifestações acima referidas estão expostas nas primeiras salas.

Nas seguintes estão os documentos que illustram os periodos mais importantes da guerra a partir do momento em que o rei assumiu o commando do exercito até a victoria de Vittorio Veneto.

No referente à phase que se seguiu à guerra a exposição mostra, em particular, as horas penosas das negociações da conferencia de Versailles, as desordens internas, o desespero e os insultos contra os ex-combateres e invalidos.

Nas demais salas está patente a acção de Mussolini para valorização da victoria e instauração de um regime novo.

Ei de notar o numero de objectos, documentos e testemunhos que se referem à organização dos fascios de combate, bem como aos esforços

de resistencia contra a acção subversiva dos communistas e anarquistas. O que, porém, mais fere a attenção do visitante são os documentos relativos à morte de centenas de fascistas assassinados em emboscadas armadas pelos bolchevistas.

A CADEIRA DO CONSELHO DE BOLONHA

Vêm-se ahi a cadeira do conselho municipal de Bolonha na qual o conselheiro Paolo Giordani, mutilado, expirou atingido pelas balas dos communistas, photographias referentes ao massacre perpetrado pelos anarquistas no teatro "Diana" de Milão e a outros episodios. O gesto de D'Annunzio em Fiume é illustrado igualmente por numerosos documentos que demonstram ao mesmo tempo o apoio dado por Mussolini à expedição chefiada pelo poeta-soldado, hoje principal de Montenevoso.

Nas ultimas salas estão reunidos os documentos referentes à marcha sobre Roma e ás realizações do regime fascista em todos os dominios sobretudo no tocante ás obras publicas.

INFORMAÇÕES UTEIS O TEMPO

Previsão para o periodo de 14 horas de hoje: 18 de nublado: Batefeto, Federal e Netherby — Tempo, em geral, ameaçador, com chuvas.

Temperatura — Em declínio, principalmente à noite. Ventos de oeste a sul, com rajadas frescas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo, em geral, ameaçador, com chuvas.

Temperatura ainda em declínio. Estados do sul — Tempo perturbado, com chuvas, em S. Paulo, Paraná e Santa Catharina, melhorando no interior dos dois ultimos Estados; bom, com nebulosidade no Rio Grande.

Temperatura: noite fria, estavel de dia, salvo no Rio Grande, onde se eleva.

Ventos: predominarão os de oeste e sul, com rajadas frescas.

TELEGRAMMAS

NA WESTERN

D. Carmen Moraes, av. Mem de Sá 115, de S. Paulo; Beauchamp, de Mandos; Cefsa, de Natal; Waldimiro, Vieira Fazenda 41, do Pará; Weber Sosman, av. Democraticos sem numero, de S. Paulo.

PRISÃO DE VENTRE?



O "Scarborough" esperado em Porto Alegre

PORTO ALEGRE, 29 (União) — Está sendo aqui esperada a corveta "Scarborough", da marinha de guerra da Grã Bretanha. Esse vaso de guerra é o maior da esquadra inglesa que pôde atingir Porto Alegre, atendendo à pouca profundidade dos canais.

A "Scarborough" vem de Buenos Aires e ficará aqui 8 dias.

A próxima reunião do Congresso Rural Regional do Rio Grande do Sul

PELOTAS, 29 (União) — Realizar-se-á, no dia 20 de novembro, a 14.ª Exposição-Feira e o 1.º Congresso Rural Regional do Sul do Estado, de iniciativa da Sociedade Agrícola local.

Uma manifestação ao major Barata

BELEM, 29 (U.) — Na Federação do Trabalho foi combinada uma grande manifestação de protesto paraense ao major Magalhães Barata, por ocasião do segundo aniversário de sua posse na interventoria, a 12 de novembro próximo.

SIFILIS TRATADA ... SANGUE PURO.

COM SANGUE PURO: Boa disposição para trabalhar, ideias felizes e ALEGRIA...



TREPARGYL



ODEON

TELEPHOS: 2-1508 e 4-4033

Complemento — 2,00 - 3,40 - 5,20 7,00 - 8,40 e 10,20

Princesa, ás suas ordens — 2,10 3,50 - 5,30 - 7,10 - 8,80 e 10,30

O Programma Art apresenta

LILIAN HARVEY

HENRY GARAT

em

Princesa, ás suas ordens

Complemento — 0 Ago — Film natural da UFA

Sessão Serrador das 5 ás 7 — 25100

PALACIO

TELEPHONE: 2-0838

Complemento — 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs. Quando faz falta um amigo — 2,40 4,40 - 6,40 - 8,40 e 10,40

A Metro-Goldwyn-Mayer apresenta

JACKIE COOPER e CHIC SALE

em

Quando faz falta um amigo

STAN LAUREL e OLIVER HARDY na comedia

Caixa de Musica

"Metrotone News" n. 153

Sessão Serrador das 5 ás 7 — 39200

GLORIA

TELEPHONE: 4-0007

Complemento — 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs. Mulher de cabelos de fogo — 2,40 4,40 - 6,40 - 8,40 e 10,40

A Metro-Goldwyn-Mayer apresenta

JEAN HARLOW

CHESTER MORRIS e LEILA HYAMS

em

A mulher de cabelos de fogo

Bancando o Pessimismo — Comedia, com Cherley Chase

"Metrotone News" n. 151

Sessão Serrador das 5 ás 7 — 25100

Pathé Palacio

TELEPHONE: 2-1153

Pathé Natan apresenta

CROIX DE BOIS

(Cruzes de Madeira)

Venham ouvir este grito pela paz — O film que é realidade até nos pequenos detalhes

"Jornal Paramount" n. 12

PATHE'

TELEPHONE: 4-1492

A United Artist apresenta

Estanc a sinistra

com

BUCK JONES

O super-sensacional film de acção

Vê e ouve o cow-boy de todos os tempos

"Jornal Universal" n. 70

ALHAMBRA

Sessões ás 8 e 10 horas

HOJE — Vespertal ás 3 horas — HOJE com a encantadora comedia franceza de Georges Delance, traduzida por Renato Alvim

"TUDO POR UM BEIJO"

Tres actos maravilhosos de scenas adoraveis. Notavel criação de PROCOPIO no "Duque de Lancy" — Brilhante desempenho de toda a Companhia.

Sexta-feira, 4. Festival de PROCOPIO. Espectaculo completo ás 8,45. Única representação da super-hilarante comedia em 3 actos de Joracy Camargo

"UMA SEMANA DE PRAZER"

Ananhi, ás 21 hs., pela ultima vez. "Scagnizza", Terça-feira, uma grande novidade — "Zappatore"

TH ATRO CASINO

EMPRESA N. VIGGIANI

Cia. GANZONE DI NAPOLI

HOJE — Vespertal ás 8 horas — HOJE ESTREPIOSOS EXITO

SCUGNZZA

Com a Festa de Piedigrotta, "O PAZ-ZARIELLO" e a Grande Tarantella

"A GUAPPARIA" e um soberbo acto variado

Ananhi, ás 21 hs., pela ultima vez. "Scagnizza", Terça-feira, uma grande novidade — "Zappatore"

Da «Evolução da Poesia Brasileira»

CASTRO ALVES

Agrippino GRIECO

(Para O JORNAL e o DIÁRIO DE S. PAULO)

... Esse foi um poeta. Mais que um poeta, foi a própria poesia. E' um dos maiores nomes das nossas letras e a sua obra ilumina a nossa historia literaria. Raramente, em qualquer literatura, alguém morreu tão moço, deixou tanto, perdendo-o, perdemos não menos que a França perdendo Chénier. Seus versos, depois de sessenta annos, apparecem-nos ainda frescos da emoção que os gerou. Ainda hoje, como que elle se emprega a todos nós, para exprimir, melhor que nós, os nossos ideaes. E' dos que incorporam novos domínios á arte e foi um dos iniciadores da nossa poesia modernista, antecipador e já admirável construtor. Seria comparavel a esses presyhtas moraes que exigem melhor nas épocas vindouras. Genio espontâneo e não talento premeditado, para Castro Alves fazer versos era mais que uma simples industria. Além disso, ha uma perfeição sem macula em sua vida; elle ignorou a fealdade moral e, não contente com ser genial, foi ainda bonissimo, foi um inspirador de sentimentos magnânicos, um creador de vida e de enthusiasmo, um facho vivo, um facho humano. Brasileiro a valer, sua poesia parece, não raro, feita da mesma composição geologica do seu rincão natal. Visionario da força, das migrações, das batalhas, das fugas aventureiras, amou certas almas que valem cidades, genios que valem palcos. Sentia a voluptuosidade da honra. Tinha a atração dos almos e mostrava uma profunda piedade por quem não houvesse lido Hugo ou, havendo lido Hugo, não entendesse Hugo. Perfeito nos poemas, perfeito nos sonetos, foi como um grande palmeista que se revelasse também impecavel nas miniaturas.

A propaganda da Abolição e da Republica coincidiu com a vinda dessa immensa alma lyrica, que tudo inflamava ao seu contacto e tudo transmutava em substancia de belleza. Aveses ás lamurias de Werther e congêneres, fez-se pantheista e, no «Sub tegmine fagi» e na «Queimada», deixa realmente ver a floresta e o campo, respirando-se realmente em seus versos o verão e a primavera do Brasil. Sua natureza tinha sensibilidade e muito pouca retórica. Foi, como palmeista, mais que um simples pinel inintelligente e ainda hoje os seus olhos, tão fechados, não titubam, continuam a ver por nós as águas, as pedras e as arvôres brasileiras. Cantou o sol, mas também as nevoas e os fluidos; sentiu o amoroso contacto das flores e dos insectos, sorveu a doçura das paisagens lunares e tudo na terra lhe era materia do sonho. Não se revelou apenas um bardo eloquente, de bellos trechos oratórios em que as rimas batiam com o ritmo do coração; cultivou também a sátira lyrica, e os seus versos de amor — idylls perdidos numa enorme epopeia — têm um ardor de sarcasmo que tivesse passado pela Hespanha ou pelo sul da Italia. Elle fez da verdade um poema e provou ser a lenda muito mais bella que a historia. O poeta que encantava o melancolico Antonio Nobre e enthusiasmo o ironico Eça de Queiroz é algo de incomparavel, e, no mappa dos nossos grandes poetas, ao lado das indicações: café, canção, assucar, — bem poderíamos também escrever: Castro Alves.

Todas as injustiças, todas as fúrias, todas as torções sobre elle: foi infeliz no amor a uma cabotina sem talento, viu-se mutilado, tuberculoso e agonizante em plena adolescencia, depois de ter visto levantar-se contra a sua obra a inevitável conjuração dos mediocres. Mas não desistia ninguém, não transmutando o verso em formal dos seus rancôres, e até as suas entupidas viam entre rosas. Um tal coração não se isolava nunca. Num bello delirio visual, transfigurava as coisas e as creaturas mais prosaicas: uma judia banal que se chamava Sily Amalack e que velu a casar-se com outro, como sempre acontece com as mulheres celebradas pelos artistas, é, nas suas quadras, pomba da esperança, lino do amor, estrella vespertina, namorada, e, no delirio de metaphoras com Tobias Barreto, dizem que por causa de duas comediantes rivais, o seu vulto, a sua pallidez, as suas elegantes roupas negras, a sua longa cabelleira negra, fariam a indignação do outro. E contam que, ao mirar-se no espelho, tomava elle um ar fascinado de don Juan invencível e murmurava, entre sério e jocoso: «Tremel, paes de familia! Não obstante, eu, um ingenuo rapazinho, ao que evidenciam os seus enleivos deante da actriz Eugenia Camarã, que o adolescente babiliano apoteosou em tantas odes heroicas, comparando-a, no minimo, a Adriana Lecouvreur, embora elle aceitasse os afagos dos mais reles coristas, entre bastidores que treandavam a colla podre. Eugenia bebia a valer e, não se contentando com ser a Musa de Castro Alves, foi também autora; quiz escrever, ao invés de contentar-se com inspirar; resultado: rabiscou alguns dos versos mais meritofamente cacos do seu tempo.

Com Antonio de Castro Alves começa a falar-se brasileiro em verso e interrompem-se, em materia de lingua, as enxeritas tardias. A's vezes, sobreveem-lhe certo «humor» bohemio, como no dialogo de Sylvia e Mario, que parece traçado na areia com a ponta da «badine» de Musset e, entanto, é de um sabor accendado e de uma nobreza de plebeia, como no diálogo de Sylvia e Mario, que parece traçado na areia com a

to de consolador profissional. Elle, que impunha silencio aos ventos e mandava o furacão calar a boca, também sabia descer do Olympo, do Thabor, do Wahalla, gostando de recitativos em camarotes de theatro e da declamação em surdina no camarote das estrellas, não se esquivando aos galanteios floridos e menelinos, de festa de arrabalde. O homem dos hymnos e das odes recreava-se nos ballaricos burguezes, sussurrando lisonjas de madrigal ás suas Pepitas. «Duas flores» é uma renda de palavras, uma filigrana, a extrema delicadeza. «Boa noite!» sugere o rouxinol das noites de verão, o amor de escadas de seda e rosetas na varanda, bellos na penumbra dehaça do largo sombreiro emplumado, e a rapariga, Maria em começo, se vae transformando, á proporção que as estrophes correm, em Julietta, Marion e Consuelo, nos mais seductores avatares lyricos. E ninguém falou tão lindamente como elle em cabellos femininos, talvez a sua obsessão fetichista:

Na sombra sideral de teus cabellos...
Na torrente caudal dos seus cabellos negros...
E' noite ainda em teu cabelo preto...

Preferia, ao que se vê, os cabellos negros, mas de uma feita transformou os de George Sand, negrissimos, verdadeiro borrião de tinta, em louros, talvez por suppô-lo, no momento, mais decorativo. Na «Ahasverus» o genio ha um pouco do que o Moysés de Vigny, que desejava o amor e apenas encontrava a gloria. Em Antonio Nobre o vento má; em Castro Alves, poeta mais viril, a ventania «ladrã» («O fantasma e a canção»). Devendo influir em Guerra Junqueiro, cujo ideal era ser sublime com assiduidade, Castro Alves o precedeu em muita coisa, mas não nos seus excessos demagogicos e no pamphletismo lyrico. Castro não teve a religião do uniforme negro da blusa. Não é dos que atacam o fanatismo para crear outro em seu proveito. Nunca insultou a creença dos pobres. Adorando os humilhões como se tivessem nascido entre os pastores da Sicilia ou da Galiléa, deu mesmo aos pobres canções facilmente popularizáveis, como o «Gondoleiro do amor», melodias irmãs dos bellos sonetos do povo, que todas as choupanas e todas as violas conhecem, e, para as notidades plebeias, abastellou os versos hugoanos da serenata do Gounod. Nossa Paulicéa quasi colonial, entre jesuita e juridica, e muito prosaica apesar dos leitões de Byron que beíam vinho em taga feita de cráneo humano, sem pensar nos frigoríficos e nos arranha-céus futuros, na velha São Paulo das guitarradas e das choupas de cadom, com o Tietê fingido do Mondego sem ignez, teve o poeta babiliano um desses lances de genio que lhe pullulam nos versos e entreveiu a grande metropole futura, o «palz do sul», que irromperia daquelle modesto recanto de lentes e tropeiros.

Citou Varella, no que andou bem, e Thomaz Ribeiro, no que andou mal, visto como este perdeste rimador português, autor de poemas como o «Don Jaime», que antes pareciam libretos de opera, não merecia viajar com Castro Alves pela eternidade, como não o mereciam cidadãos secundarios ou terciarios á Maciel Pinheiro e outros de que hoje só ainda falamos porque Castro Alves falou nelles. Retomando o thema de Alvares de Azevedo, «Pedro Ivo», não o superou evidentemente, mas, chamando os astros de «olhar dos mortos», angustia a mesma imagem de quem comprehende o Outro Mundo, o mysterio, de quem vê o invisível, de quem sente as vidas ausentes. No «Ao Dols de Julho» ha uma carga de titans de Tinotoreto. «O hospede» é melodia continua, ininterrupta. «Os anjos da melá-noite», um filete de dantes. «O livro e a America», que as creanças declamam nas escolas, era de quem não precisava cansar mais os liberos metopos da rhetorica, mesmo para ferir um assumpto congorico por excellencia qual a America. No idyll dos seus sertanejos ha versos doces como o rumor das chuvas verdes a crepitarem na chufva primaveril. «Deusa Incruentata», em que a idéa é vertical e os rythmos se alongam maravilhosamente horizontaes, excede o Pedro Luiz da «Terribilis den» e, se bem que invertendo a ordem chronologica, dá a impressão de que este é que imitou Castro Alves (como no caso do «Genio da humanidade», de Tobias), de que o verdadeiro precursor foi Castro, não bem marcou o genero, tal a extrema perfeição a que o levou. Também, na parte dos escavos, que importa o hajam precedido Trajano Galvão e Luiz Delfino; elle é que foi o poeta do bazo, das senzalas, do navio de porão infecto, e, enquanto outros se limitavam a cantar o Alhambrá de tantas leituras, tudo converteu em inspiração brasileira para o seu estro e não compoz a sua originalidade imitando melo mundo. E' um inventor de vida e o melhor companheiro das nossas esperanças. Seus poemas, em que ha uma doçura saída de uma flamma, como nos vinhos feitos com o succo dos vinhedos da encosta do Vesuvio, são a nossa melodia, o canto da terra moça, a voz do Brasil. Seus versos, caros e escriptos a um tempo, chegaram até nós matando minas e semeando pollens. Castro Alves não foi um homem; foi uma convulsão da natureza,

«Pestem Aetatis Nostrae Laicismum»

Tristão de ATHAYDE.



Escrevendo no primeiro numero de uma revista que acaba de apparecer («Esprit», Out. 1932) um estudo sobre «A verdade e a mentira do communismo», observa Nicoláo Bordiaeff no Occidente duas attitudes em face da «fé communista»: «De um lado, temor da burguezia, defesa de todo o mundo capitalista. De outro, adhesão, bastante superficial sem duvida, e pouco raciocinada dos Intellectuaes, até certo ponto snobs».

Esta segunda attitude de snobismo intellectual é a que dictou a André Gide, á primeira vista, a sua também recente profissão de fé: «Communiste de coração e de espirito eu sempre o fui, mesmo enquanto christão. Eis porque me foi difficil separar e sobretudo oppor uma e outra attitud. Sózinho, não teria chegado a isso. Os homens e os acontecimentos é que me instruíram».

(«Pages de Journal», in Nouv Rev. Française, 1-10-1932)

Lendo, porém, as paginas anteriores desse seu «Diário» e levando em consideração as origens protestantes e individualistas de Gide, não podemos attribuir apenas essa sua conversão communista ao snobismo intellectual, mas também e principalmente á logica dos seus proprios erros e de todos os aquelles que, como elle, abeberaram a sua alma nas fontes da Insubmissão á Verdade.

«Pensas que o Christo se reconheceria hoje em sua Igreja? E' mesmo em nome do Christo que deves combater (sic) a esta. Não é Elle o que merece o odio (sic), mas a religião que se constrói sobre Elle. Não foi Elle que pactuou com as potencias deste mundo e sim o padre; em nome do Christo, é exacto, mas traíndo-o ao mesmo tempo; e dessa confusão Christo não deve ser o responsavel. Christo, «dá a Cesar o que é de Cesar» é exacto; mas por isso mesmo, resiste a Cesar e só elle deixa em mãos a sua veste».

Esse texto é precioso e exigiria uma analyse demorada. Na impossibilidade de o fazer, quero apenas accentuar como é symbolica e expressiva de toda uma parte consideravel dos homens de hoje essa attitud gidianna.

Combatem a Igreja porque traíu o Christo «pactuando com as potencias deste mundo», ao vir o estrodo da cachoeira de Paulo Affonso, a ver a pedra que refere com «o rio inteiro que lhe dá o hombro».

Homem admiravel, do pensamentos altos e sempre visíveis como cidades construidas sobre montanhas! Creador e também inspirador, basta uma gota da sua poesia para adorar e pertubar centenas de poetas de imitadores seus. Muitos ideolos do século passaram e, se algum ainda se descobre deante d'elle, é por engano, como multa gente se descobre deante de egrejas de que só resta a fachada. crendo que lá dentro ainda existem sanctos. Mas o meu velho Castro não é uma simples caveira coroada de louros. Elle ahi está, vivissimo, porque os versos eram creaturas do seu sangue, porque, ao ler de tantas leituras, tudo converteu em inspiração brasileira para o seu estro e não compoz a sua originalidade imitando melo mundo. E' um inventor de vida e o melhor companheiro das nossas esperanças. Seus poemas, em que ha uma doçura saída de uma flamma, como nos vinhos feitos com o succo dos vinhedos da encosta do Vesuvio, são a nossa melodia, o canto da terra moça, a voz do Brasil. Seus versos, caros e escriptos a um tempo, chegaram até nós matando minas e semeando pollens. Castro Alves não foi um homem; foi uma convulsão da natureza,

passo que Elle só deixou nas mãos de Cesar as suas vestes. E no mesmo tempo entoam hymnos á potencia mais cesariana deste mundo, a unica que sua declaração como base explicita da negação de toda espiritualidade religiosa e a luta armada contra tudo o que veio do Christo! E Gide, que manda aos seus discipulos «olarem» e «combaterem» a Igreja porque pactuou com o Estado, — declara na pagina seguinte do seu «Diário»: — «S'il fallait na vie pour assurer le succès de l'U. R. S. S. je la donnerais aussitôt» (p. 500, loc. cit.). Algor da Igreja de Christo e martyr do Estado que levanta uma estatua a Judas, — eis o espectáculo que nos offerece a decrepitude desse pobre espirito que não tolera a Igreja porque, a seu ver, teria abandonado o Christo por Cesar e adora ao novo Cesar que abandona tanto a Igreja como o Christo!

Eis o resultado necessario do «gidiismo», essa molestia subtil que contamina uma parte consideravel da mocidade de hoje, depois que o veneno de Anatole France passou de moda...

Tudo isso, aliás, é perfeitamente logico e natural, por mais que Gide rejeite tanto a logica como a natureza. A Reforma introduziu no occidente o germen da insurreição. E o coração humano já levado, pela ferida original de sua especie, a todas as inquietações, facilmente se deixa arrastar por aquelles que appellam para a Revolução integral. Começaram, esses filhos da Reforma, como Gide o é pelo sangue e pelo espirito, a repudiar a missão temporal do Christo, condemnando a Igreja porque «pactuou» com o Estado, e conservando-se fiel a um Christo puramente «espiritual» anti-cesariano, como o diz de mil modos Unamuno, outro Gidiano. E acabam agora, como Gide e seus numerosos discipulos, repudiando os ultimos vestigios de christianismo que havia em sua alma, e dando a sua vida, ao Estado anti-christão por excellencia, como a U. R. S. S. e afirmando que — «só o atheismo pôde hoje, em dia, pacificar o mundo» (Gide, lb. p. 504).

Como, perante esse triste espectáculo de oscillações e incoherencias, não admirar cada vez mais a serena posição da Igreja que Christo fundou e que, ao cabo de quasi dois mil annos de luta, se encontra hoje em dia mais fiel do que nunca ao verdadeiro ensinamento do Mestre.

Nem o repudio do Estado, como queriam os primeiros filhos da Reforma, nem a adoração do Estado, como hoje querem os ultimos dos descendentes da mesma Reforma. Nem o erro por deficiencia, nem o erro por excesso. E sim a forte mais calma affirmação de equilibrio, que encima estas linhas e que Plo XI escreveu, em 11 de dezembro de 1923, na Encyclica em que creou a festa de Christo-Rei que hoje comemoramos.

«A peste de nossos dias é o laicismo», diz o Santo Padre. E o laicismo é a exclusão do Christo de nossa vida individual, familiar e politica. Se esse Estado burguez, que Gide hoje condemna com razão, não soube resolver o problema da felicidade humana, como pretendeu, não foi porque a Igreja de Christo «pactuasse» com elle, como diz Gide e sim, muito ao contrario, porque elle não quiz pactuar com a Igreja. O laicismo é essa repulsa ao Christo em todas as formas de vida e da convivencia humana, que levou a humanidade á triste condição de nossos dias, em que a miséria dos sem trabalho, aos milhões pelo mundo, appella

para as soluções mais desesperadas.

E, como acrescenta o Santo Padre nessa memoravel Encyclica «Quas Primas»: — «Esse flagello (laicismo) não amadureceu em um dia; ha muito que vegetava no seio dos Estados. Começou, com effeito, negando a soberania do Christo sobre todas as nações; recusaram a Igreja o direito — consequencia do proprio direito de Christo — de ensinar ao genero humano, de promulgar leis, de governar os povos, com vistas na sua beatitudine eterna. Em seguida, pouco a pouco, assimilaram a religião do Christo ás falsas religiões e, sem a minima vergonha, collocaram-na no mesmo nivel. Submetteram-na, em seguida, á autoridade civil, entregando-a por assim dizer ao bel prazer dos principes governantes. Chegaram alguns a querer substituir a religião divina uma religião natural ou simples sentimento de religiosidade! (São as proprias palavras de Gide, sete annos mais tarde: «Que ces esprits pleureux se persuadent qu'on ne peut jamais supprimer que de faux dieux. Le bésoln d'adoration habite au fond du cœur de l'homme» E por isso elle «adora» hoje os novos deuses do Oriente...)

«Houve mesmo Estados que acceitaram poder passar sem Deus e fizeram da irreligião e do odio ao espirito e voluntario de Deus a sua religião».

Esse quadro synthetico e magistral da evolução anti-christã dos homens e dos Estados, desde a Reforma Protestante até a Revolução Sovietica, no seu repudio crescente á soberania de Christo, é a explicação luminosa de toda a inquietação e a miséria moderna.

Contra ellas o recurso não pôde ser o agravamento do mal, como fazem os revolucionarios integristas do materialismo marxista e hoje também Gidiano. Para apanhar o Estado, é preciso espiritualizar e não materializar. Para alcançar a justiça social, fazel-o filho da Justiça e não do Numero. Para obter a Paz, quebrar as aristas da Força e não deficiencia.

Eis o que tenta, Incançavelmente fazer essa Igreja que os Gidianos querem hoje destruir, de novas dadas com os pretorlanos de Stalin, na Russia, de Rodriguez, no Mexico, ou de Azafia, na Hespanha.

E contra a incoherencia de uma e a omnipotencia de outros, a resposta da Cathedra Infallivel é a instituição dessa Festa Universal do Christo-Rei, que hoje comemoramos, como a commemoira do todo o universo christão, onde o odio atheu não corrompeu ainda de todo os corações. Contra os males do mundo moderno de nada vale integralizar a apostasia, como querem esses ultimos filhos da Reforma e da Revolução.

Contra elles só vale a consagração da humanidade ao «Jugum suave», ao «onus leve» desse «Rei pacifico», ao qual os homens, em sua loucura, pretendem substituir o Estado Technico, armado até os dentes, mecanizado até á medula, materializado em toda a sua vida.

Contra essas misérias modernas, tanto dos males como dos remedios, o unico recurso é aquelle que hoje comemoramos como nosso Chefe supremo, que deve reinar sobre as nossas intelligencias, sobre as nossas vontades, sobre os nossos corpos, como o diz o Santo Padre no fim de sua Encyclica de 1925:

«E' preciso que Elle reine sobre nossas intelligencias; devemos crer, com uma submissão completa e uma adhesão firme e

A vaga de mediocridade

Cinema vivo da época actual — A Allemanha não paga — A guerra não acabou — Poeira de nações — Não ha homens á altura do momento

Samuel MAIA

(Ilustro escriptor e jornalista portuguez)

(Copyright dos Diarios Associados)

LISBOA, outubro—Época emotiva, de paixão, theatro vivo, de mais forte, nunca existiu como agora. Sem dar tempo a um folgo de repouso, os acontecimentos succedem-se, rapidos e imprevisíveis, do surpreender a imaginação mais irrequieta.

Crise americana, ruína do fordismo, da theoria da prosperidade progressiva, queda da libra, novo processo de guerra inventado pelos japoneses na China, Ghandi recebido quasi nu e descalço pelo rei de Inglaterra, pouco depois mettido na cadeia por um seu directo representante. Isto em poucos mezes, chocando-se os factos, misturando-se, confusos, em visão de terremoto.

E agora, antes de conseguir formar julgo sobre tanto caso grave, que afflige o mundo, em particular a Europa, cae-lhe em chulo na cabeça o aerolito despedido pela boca do chancelier allemão.

De monotonia ninguém poderá acalmar e instante que passa. Sempre variado, diferente do dia anterior nasce cada dia novo. Quem recebia deixa de receber, quem era rico apparece pobre de subito. E quem devia e prometia pagar, põe-se fóra da obrigação.

De dois billões de marcos, quinze milhões de contos portuguezes nesta hora, que a Allemanha havia de entregar cada anno, nem o valor de um real lhe sairá da gaveta para a mão dos credores. Desse bolo, só á França cabe uma fatia de sete mil milhões e meio de contos. São muitos a perder. Portugal também deixa de receber algumas dezenas de mil contos. E a nenhum dos prejudicados será indifferente a falha da importante receita cobrada por aquella via.

Todos irão consumir-se de baldio a resolver o problema de concertar uma finança que antes reconheciam impossivel de obter em ordem. Imperioso motivo que levará á resistencia ou não conformidade com o resolvido pelo devedor.

Resta ver o proveito da disputa já começada, talvez desoladora, o empobrecimento universal, consequencia de uma civilização complexa, impossivel de conservar no pé em que se collocou, com um trem de vida publica e particular fóra de conta.

A França, a Belgica, a Inglaterra, erguerão voz de protesto, juntando-se-lhes em coro, as de menor partilha na posta negada. E se os homens do calculo, depois de ajustadas as sommas, decidirem que a Allemanha de facto não pôde pagar porque não tem um centavo na gaveta?

A GUERRA CONTINUA?

A guerra continuará. Fecho um episodio, outro se segue, destinado como tantos anteriores, a produzir as mesmas destruições e accelear a marcha da miséria que, de quadra para quadra, se torna mais afflicta.

Os egoismos nacionaes, em turba crescente, organizarão novas batalhas camufladas de maior numero de mortes e aniquilações, e as feridas de 1914 a 1918. Sem balas e sem gazes, só por força da doença, a fome, da tristeza, do desconforto, a hecatombe progredirá de violencia, até que um dia, ninguém sabe quando, as consciencias, emfim, convictas da esterilidade da luta, se decidam á paz definitiva.

Vejam-se, porém, a permanencia do espirito aggressivo, os campos inimigos extremados, que para a brigada militar, como para a economia, uma das causas importantes da guerra actual, E, de certo, na hora presente, mais de metade se apresenta a segunda modalidade de que a primeira.

Os combates com as armas de sangue e fuzil, menos cruéis, na quantidade de victimas, alijam-se pouco provaveis, dado o pavor que inspiram aos regimes constituídos, tanto a occidente como a oriente da Europa. O russo dirigente vê na guerra exterior que a sua ambição de imperio provocasse a queda do communismo; os estados capitalistas, recelam cair no bochevismo, através da imprudencia que os leveisse á cartilina. De modo, a antithese dos sistemas sociais, em permanente e reciproco conflito commotivo, apresentando na guerra externa, prenuncios de guerra, na interna mostram o opposto para calmar nos receios.

O pavor das responsabilidades geradas na incerteza das consequencias de um acto violento, constitue, nesta hora, a mais segura sentinella do mundo. Ninguém se atreverá a perturbar a paz, a tiro de canhão. A França, com a sua arca solida de quantas existiam em todos os tempos, não osuará empregar a contra a Allemanha para

constante, as verdades reveladas e os ensinamentos de Christo. E' preciso que Elle reine sobre as nossas vontades; devemos observar as leis e os mandamentos de Deus.

E' preciso que Elle reine sobre os nossos corações; devemos sacrificar as nossas affeições naturaes e as e só a Elle nos prender. E' preciso que Elle reine sobre os nossos corpos e sobre nossas memórias; devemos fazer que vivamos de instrumentos ou, para usar a linguagem de S. Paulo «de armas de justiça offerrecidas a Deus», para manter a santidade interior de nossas almas.

Eis o programma de salvação pela soberania real e integral de Christo, sobre os homens, sobre as familias e sobre os Estados, que hoje a Igreja proclama em todo o universo, como alternativa unica ás novas invasões barbaras que se preparam. Invasões tanto mais perigosas, como diz Gustavo Hervey, no fecho de sua magnifica «Nouvelle Histoire d'Europe» (de La Victoire, 1931), quanto desta vez — «les Barbares sont à l'intérieur»...

compelli-la ao pagamento da letra em divida. Fiada nesta attitud psychologica, á submettida em Versailles, grilheta por grilheta, ir-se-á despojar dos ferros que lhe amarraram. Primeiro as reparações, em seguida a igualdade nos armamentos, por fim as terras que faltavam ás suas commodidades economicas.

A FORÇA DAS CONTINGENCIAS
As nações credoras só resta á contingencia mesquinha de aceitar o Irremediavel, desde longa data previsto por quem observava, de perto, as multiplicas cambiantes da tática allemã.

De facto, a declaração do chancelier, apresentada com a rudeza precisa, technicamente deliberada, para impressionar deversas, apparece na altura marcada, dentro do plano de guerra incruentata, ferida desde o tratado de Versailles. De peito fello, o que violentado assua a absurdo tratado, talvez por ignorancia chamado de paz, desde a primeira hora decidida não o cumprir, em nenhuma das suas partes. Começou pelo tributo de guerra que a hipocrisia titulo de reparações. Firme no proposito, dois annos levou a mostrar o angustioso inventario que os russos pagam com o dinheiro alheio a conta apresentada, tirando para seu regulo uma percentagem agradável. Pediu vinte, entregou nove e applicou onze de mobilizações e compensações com o melhor e mais apuro que a civilização permite. E depois de a executar com o methodo scientifico, peculiar da raça, em todos os seus actos politicos, chamam os fornecedores de capitais para lhes mostrar o bom e o bonito em escolas, piscinas, pontes, edificios, hospitais e sorrindo-lhes, fez a corteiza, o que diz: se queiram, tomam conta de comprar pedras compradas com o vosso dinheiro».

Inglezes e americanos, ao darem pela actualidade assimilaram como puderam, pois não queriam passar por tolos. Os francezes, mais ladiños, fecharam a bolsa quando a vizinha lhe ascendeu com os juros que seduziram a anglo-saxonios. Esses, o que pretendiam, era arrancar, limpas e escaroladas, as suas ricas reparações, conseguidas através de dissabores e zangas dos amigos da vespertina.

Chegado o momento de descobrir o jogo, aconteceu o que era de prever, desaviram-se todos, sem possibilidades de chegar a accordo satisfactorio. O americano e ingles queriam o dinheiro, os francezes, a bolsa, o portuguez e outros pretendiam a divida considerada de sangue. E o allemão, que a todos haviam de humilhar, e a todos dos bolsos, com semblante contrito.

Nem reparações, nem creditos. As pontes monumentaes, os edificios publicos, os museus, as excepções não rendem um pataco. Fazem a grandeza e a graça da Allemanha, podem servir aos estranhos para se deslumbrarem, contentando-se com a gloria de se fazerem, não prestam para rendimento. E o povo allemão, por mais que o quizesse, não conseguiria dar um juro, mesmo minimo, á somma assustadora de emprégada de modo tão improdutivo.

Chegados ao extremo do beco em que o vencido de 1918 conseguiu encerrar os adversarios, os criticos, que por vezes se iam apanhando com a catrúrice dictada pelos tres velhos rabugentos de Versailles, acham nos acontecimentos uma joia, a derivada do absurdo inicial em que se excluiu o imperio alemão. Dizem esses que ao deixar-se o allemão no desespero, como um gafe entre os povos, ninguém esperaria d'elle nada de bom. Pretenderam arruinar o mundo, e ao invés de servir trabalhando para estranhos, e elle arruinou o mundo, tirando-lhe os haveres, destruindo-lhe a estrutura moral em que se movia a riqueza.

O DRAMA DOS EGOISMOS NACIONALES

Por este caminho se vê que a Europa regressará ao drama dos egoismos nacionaes, fragmentarios, impotentes para se equilibrarem na independencia aggressiva que sempre tiveram, origem das calamidades até agora soffridas.

A intera concórdia no terreno economico, a livre circulação dos meios e productos do trabalho, condição de terminação do regime de guerra, ninguém a avista proxima. Deixassem os povos livres de circular, como o melhor da sua actividade, pelo continente europeu, bem estrito, actual em relação a outros, que breve se gozaria um socego nunca experimentado, donde a boa paz havia de derivar como phenomeno natural. Se a guerra nunca se feriu por motivos de linguística, nem por desigualdade de raça, e sempre em torno do alimento e facilidade da vida material, o raciocinio elemental aconselharia o pacto que terminasse o império de guerra, ninguém a avista proxima. Deixassem os povos livres de circular, como o melhor da sua actividade, pelo continente europeu, bem estrito, actual em relação a outros, que breve se gozaria um socego nunca experimentado, donde a boa paz havia de derivar como phenomeno natural. Se a guerra nunca se feriu por motivos de linguística, nem por desigualdade de raça, e sempre em torno do alimento e facilidade da vida material, o raciocinio elemental aconselharia o pacto que terminasse o império de guerra, ninguém a avista proxima.

O convenio proposto por Briand, que a hipocrisia dos governos incensou para, na sombra, a classificação de romance infantil, continha o pensamento central do processo a adoptar contra a crise, em que o mundo se debate. Foi o nacionalismo economico, da ultima invenção, com arame farpado defendendo o isolamento progressivo, que paralisou o trabalho e pouco a pouco, transformará em jazigos os países da Europa; a poeira de pagar errada pelo infeliz tratado de Versailles.

Sendo justo, como parece, o conceito emitido, não podemos antes de uma aproximação de dias mais felizes. Se as causas continuam incidindo, o mal de que se soffre progredirá, pois os remedios propostos pelos doutores internacionais, ou resultam nulos ou contra-produzentes.

Que prestimo poderá ter a assembléa para resolver sobre reparações, quero dizer, para repartir um thesouro que não existe? Que prestimo terá discretar sobre armamentos, o mal de que se soffre de armas que depende a dureza das alfandegas? Isto sem attendere a que quanto menos armas se fabricarem, mais braços ficarão paralisados, sem qualquer vantagem para a paz que, não existirem as consciencias, tanto se altera na metralhada, como a chuch. Dádam os homens bater-se que, para renhizão, qualquer arma lhes serve.

E assim, de todo estéril, se ha-de (Continúa na 2ª pag.)

Avançar, para a civilização, para a grandeza

Excerpto de uma conferência pronunciada pelo doutor Hamilton Barata, na Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro

"Um pequenino planeta perdido no meio das estrelas".

Eis o que é a Terra que habitamos.

A frase é de Wells, o escritor inglês, no seu "Esboço da História Universal".

Não precisamos nunca de vista essa realidade suprema. Existimos sobre a Terra. Somos uma inflorescência da Terra. E a Terra é apenas, "um pequenino planeta perdido no meio das estrelas".

Como essa verdade é destruída de sonhos e de ilusões? Cada um de nós, em seu íntimo, se julga grande como um mundo, irresistível como um deus. Mas somos apenas unidades infinitesimais de uma espécie, a Humanidade, presa à cadeia das espécies, que por sua vez vivem acorrentadas à Terra, a qual nada mais é do que um grão de areia, talvez menos do que um grão de areia na imensidão do Cosmos.

E todavia cada um de nós quer ditar regras à vida, quer impor diretrizes ao Destino, quer revoltar-se contra as leis inelutáveis do universo. E' bem verdade que as formigas também se julgam deuses no meio dos milhões de formigas, que as sardinhas se consideram seres onipotentes ao seguirem, arrastadas, nos cardumes de sardinhas. A natureza deseja sempre escapar do Criador. Mas, no final de tudo, quem vence é o Criador, é a Força Criadora.

Inclinemo-nos, homens e mulheres, inclinemo-nos, Humanidade, diante do Cosmos, de qual se sente particularmente pequena. E, se quisermos atuar, se pretendermos subsistir, se desejarmos vencer, primar, commandar, conformemo-nos com as leis gerais e inevitáveis do Cosmos. Revoltar-se contra elas, equivale a caminhar cegamente para o desastre.

A VIDA É COMBATE

É as leis do Cosmos nos ensinam, acima de tudo, que a vida é combate. Combate impiedoso, combate incessante, sem tréguas, sem compaixão para os vencidos. O rato não pensa em moral quando abate o carvalho ou o homem, o leão ignora olympicamente a justiça quando estranhalha a ovelha para a devorar, a Inglaterra prescinde da fraternidade humana quando, para os civilizar, metralha os indígenas da Zuluândia.

Mas esse combate de todos os

instantes não tem nenhuma característica de horror, de satanismo ou maldição. Pelo contrário, a luta infinita e multiforme é que constitui a beleza, a poesia, a nobreza da existência. Afinal de contas, a luta eterna representa uma cadência, uma harmonia. O combate sem fim é a condição da perenne renovação do mundo.

A vida é combate. E' um processo de metamorfose illimitada, desenrolado não somente no plano social e histórico como no plano cósmico, e em que as energias mais poderosas e de mais vulto suplantam e absorvem as energias menores e menos eficazes, para que se torne possível e se realize, assim, o equilíbrio universal.

CUMPRE DIZER A VERDADE

Talvez os mestres desta Faculdade e os magistrados da República me condemnem a beber a cluuta, mas não posso deixar de vos dizer a verdade. Sois enganados todos os dias em relação aos fenômenos da realidade social e mundial. Vivels iludidos. Sois embalados com mythos, sonhos e ficções. O que governa o mundo não é a Justiça, é a Força. A lei que domina a sociedade humana e a vida internacional não é a do Amor, é a da Energia, a da Violência, embora revestida às vezes de astúcia, de prudência calculada. Quando virdes ou souberdes que uma Força foi esmagada, podéis estar certos de que ela o foi por uma outra Força maior. O problema da vida consiste precisamente em, segundo o método napoleônico, concentrar sempre, no ponto névralgico e na hora decisiva, a força máxima, irresistível, aquela perante a qual todas as outras se inclinam, domadas. Não são os justos que predominam, são os fortes. Os bons não triumpham, os bons são devorados como carneia inermes. Não são os ideais que impellem os homens e as nações, são os appetites. Os movels preponderantes, senão únicos, da actividade social, são os instintos da reprodução e da nutrição. O Direito é uma farsa, que só tem validade quando apoiada no "casse-tête" do policial, ou nos canhões e nas metralhadoras dos Exércitos, nos cruzadores e "dreadnoughts" das grandes armadas modernas. Os Codigos, todos os Codigos só valem por ser pários. Duvido que, a não ser por meio de uma revolução, enviásemos a força, na Inglaterra, por ter praticado um crime, o príncipe de Gales. Os crimes políticos, esses são puníveis quando os criminosos não conquistam o poder. Aqui entre nós, é obvio que vale para a cadeia o negro da Favela, que, sem poder pagar um bom advogado, cae na tolice de dar uma punhalada em um campanheiro de capoeiragem. Mas eu duvido que a Justiça condemnasse, fosse por que crime fosse, o sr. Francisco Matarazzo, ou qualquer outro dos nossos millionários. E não é só no Brasil que acontece assim. Paulo Gorguloff foi agora assassinado em França, por haver assassinado o presidente da República. Madame Caillaux foi absolvida, porém, ha vinte annos atrás, após matar, a tiro de revólver, o jornalista Gaston Calmette. E' que o seu marido era, na occasião, o presidente do Conselho.

Acredite no Direito, na consciencia humana. Mas, acima da consciencia humana, acima do Direito, confie na policia, nos Exércitos, nas Esquadras, nas multidões dispostas a lutar, a morrer, a impor as suas decisões e a sua vontade.

A Italia, em 1915, para entrar na guerra mundial ao lado dos Aliados, proclamou "o egoismo sagrado das nações".

Proclamemos agora o materialismo sagrado dos homens e das mulheres do Seculo XX. Sejamos realistas, clarividentes.

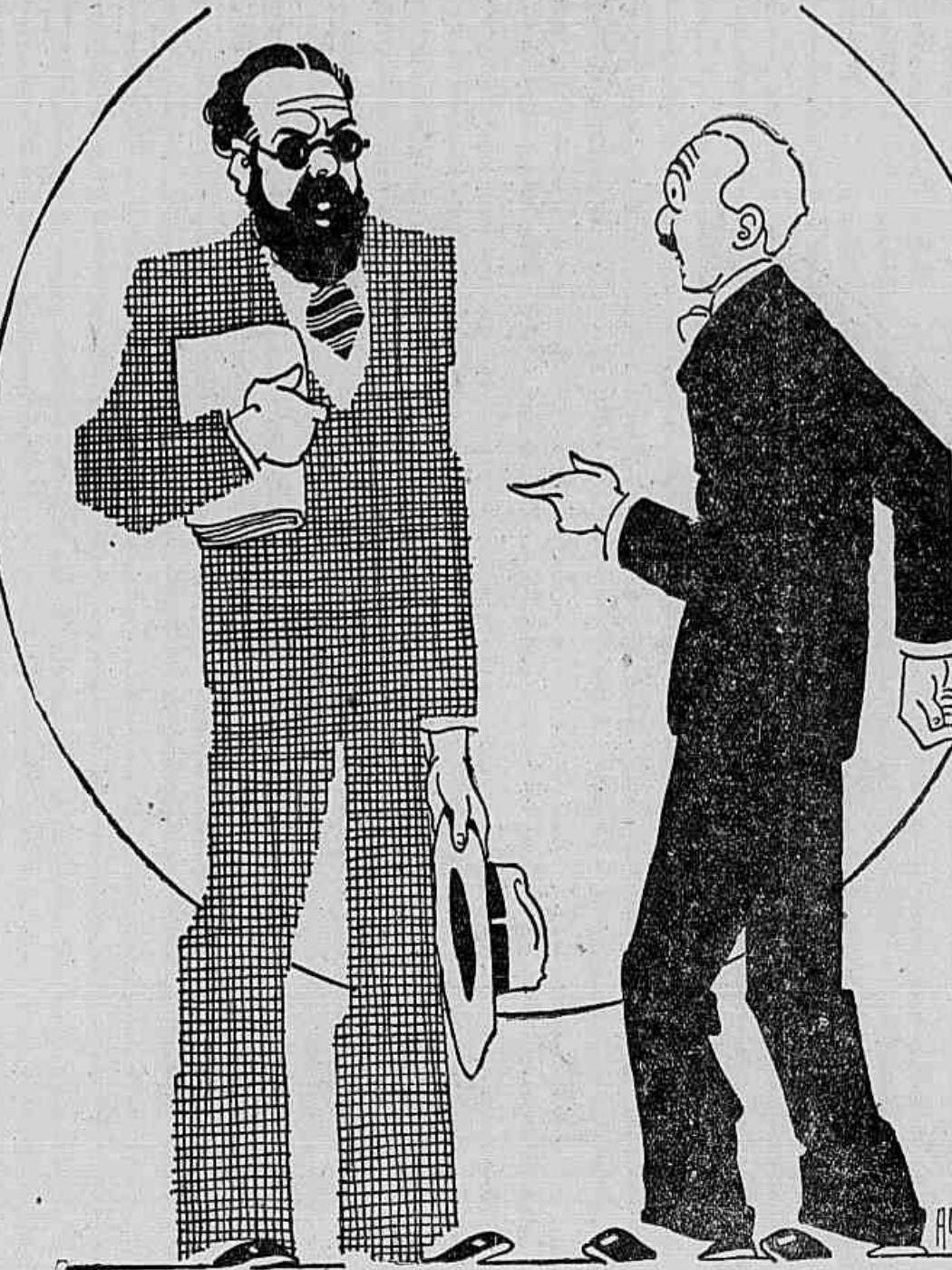
O SOCIALISMO TAMBEM SE UTILIZA DA FORÇA

O Socialismo é o grande sonho politico e economico da Humanidade actual. Pois os apostolos desse sonho igualitario pregam, para que elle se torne uma realidade, a necessidade da luta de classes e da ditadura do proletariado — duas formas de combate. E Lenin e Trotsky, tomando conta da Rússia Soviética, a primeira coisa que fizeram foi organizar o Exército Vermelho, um dos maiores e melhor aparelhados Exércitos do planeta — afim de socializar o mundo.

Os idees são sempre a bandeira, o clarim, a fanfara, o alcool que embriaga, o perfume que embriaga. Mas a realidade e a acção têm sempre por instrumento a Força.

Não sou um destruidor do Ideal, um propheta da Bestialidade, um sacerdote de Moloch. O que desejo firmemente, é moços do Brasil, é mostrar-vos a Realidade social, humana e cósmica, para que possaes, para que possamos atingir a Victoria. E eu quero fazer do Brasil uma nação

CONTO DE MALBA TAHAN



Um dia, quando me achava em Vienna, no Hotel Bruck, ocorreu-me um facto muito curioso.

Appareceu nesse hotel um estrangeiro alto, de barba preta e olhos azues, que falava um idioma desconhecido. O dono do hotel, ao saber que eu era professor de linguas na Universidade de Budapest, pediu-me que servisse de interprete.

Chegando à minha presença o estrangeiro assim falou:

— Letohet sen otnesopa mureto edalratsoy.

Por meio de gestos pedi-lhe que repetisse; não havia entendido uma unica palavra de sua complicada linguagem.

— Otnesopa muojed! Et-nemarat meeb esidhehl! Santo Deus! Que idioma seria esse que eu não conseguia comprehender? Seria algum dialecto turco? Polaco? Javanês? Estaria eu a ouvir alguma nova lingua internacional semelhante ao celebre Esperanto do grande sabio Zamenhof?

O cavalheiro, percebendo, por certo, a minha indifferença atrapaalhada, ajuntou energico:

— Letoh ortuo arapuv! Ed-netne adan rohneso!

E, enquanto eu procurava ainda, recorrer aos meus conhecimentos linguisticos, o estrangeiro retirou-se furioso, batendo com os pés.

Aquelle pequeno incidente feriu a minha validade de polyglotta profissional. Fui procurar o dr. Staniloff, eminente professor, e consultei-o sobre o caso.

— O estrangeiro falou-lhe em

victoriosa, da Humanidade uma raça triumphal.

A MENTALIDADE DO SEculo XX

A Cultura da Humanidade precisa contar comnosco, contar com o Brasil. Podemos e devemos ser uma das maiores propulsores da Cultura humana. Para isso, porém, devemos neutralizar, combater, eliminar a mentalidade, que pôde ter sido a do Seculo XIX, mas não é mais a do Seculo XX. A mentalidade romantica e sentimental que acredita no poder e na eficiencia immanentes dos conceitos subjectivos de bondade, direito, justiça, perfeição, misericórdia. Não temos o direito de cultivar ilusões numa época em que a fria contemplação dos factos nos mostra bem patente o processo de uma dupla manifestação da luta cósmica: no cenário nacional, o processo da guerra civil em curso; no cenário internacional, o processo da guerra mundial imminente. Dizem os

(Continúa na 3ª pag.)

calabrez — explicou-me o illustre philologo.

Inutil será dizer que resolvi, desde logo, estudar a fundo o calabrez; mandei buscar, em Roma, varios livros, grammaticas e dictionarios do dialecto falado na Calabria, e inicii os meus estudos.

Alguns tempo depois fui, porém, surpreendido com a seguinte noticia, publicada em todos os jornaes:

Prisão
Foi preso hontem, na porta

do Hotel Bruck, um homem alto, de barba preta e olhos azues. Trata-se de um funcionario do consulado portuguez que está atacado de alienação mental. Tem a curiosa mania de inventar uma nova lingua internacional, pronunciando ás avessas as palavras de seu proprio idioma.

Só então descobri o meu erro. O tal estrangeiro falava — Sassevasá — isto é, ás avessas.

O leitor, com certeza, já o havia percebido.

SORRISO DE PRINCIPE...



Aqui está, na gravura acima, um sorriso bem nosso conhecido. Fixe o leitor na sua expressão encantadora, para comnosco concordar. E' o sorriso padrão que todo o lar feliz reconhece. Espelha a alma sadia da criança, aberta ás alegrias da vida. Não se modifica através da escala social e traz consigo o cunho das coisas universaes. Examine o leitor o sorriso que tem, nesta gravura, o principzinho Baudouin, filho do príncipe Leopoldo, herdeiro do throno da Belgica, e depois considere se esse sorriso é ou não bem nosso conhecido. O neto do rei Alberto, que apparece ao lado de sua irmã, Josephina Carlota, está com tres annos de idade e se encontra na linha directa da successão do throno belga.

DESOLUMBRANTE SORTIMENTO DE

Louças, crystaes, metaes, baterias de cosinha, aparelhos de jantar, chá, café e toilettes.

SOMENTE NAS

Lojas Brasileiras

104 — AVENIDA PASSOS — 104

BEBAM Café Globo

O MELHOR E O MAIS SABOROSO
A' VENDA EM TODA A PARTE

A CHIMICA E' UM FACTOR IMPORTANTE DE AUXILIO A' JUSTIÇA

Os raios ultra-violetas, com as reacções químicas e o microscopio, fazem maravilhas na criminologia moderna
Rex COLLIER

NOVA YORK — Setembro — A secção de chimica do Laboratorio Scientifico de Criminologia de Chicago abrange todo um departamento especial, com paredes de aço. A porta de entrada só tem uma chave e o mecanismo é uma das ultimas novidades no genero, estando de posse do seu segredo exclusivamente o dr. Clarence W. Muehlberger, pessoa de apparencia sympathica, occupado em estudar toda classe de venenos, drogas e, principalmente, os seus effeitos.

Ao entrar na espacosa habitação, cheia de retortas e utensilios proprios da chimica, uma rutilante enorme escorrega entre as nossas pernas e vae reunir-se a um grupo desses roedores que, um pouco mais longe, nos observam como se nos conhecessem. O dr. Muehlberger sorri e nos diz que aquelles são os amigos que o ajudam em suas experiencias.

Passado a vista pelo laboratorio. Amplos armarios guardam uma infinidade de garrafas com as suas correspondentes etiquetas. Um refrigerador de grandes proporções conserva certas materias biologicas muito delicadas.

O trabalho do dr. Muehlberger consiste em levar aos executores da lei o auxilio de todos aquelles recursos que a ciencia revela na chimica, com o fim de annullar a habilidade dos assassinos e falsarios, que, por sua vez, procuram valer-se de meios semelhantes.

A chimica desempenha um importante papel na criminologia moderna. Com a ajuda de seus milagrosos reactivos e catalyses, local e identifica os venenos mais raros a que possa ter recorrido um assassino, da mesma forma por que comprova as marcas que tenha deixado num revólver ou em qualquer outro objecto.

A investigação chimica tambem se exerce em milhares de outros casos.

Encontrou-se recentemente um cadaver de mulher, nas proximidades de Fort Sam Houston, no Texas. Todas as apparencias pareciam indicar que o automovel em que a victima viajava se havia despenhado. As autoridades locais chegaram a conclusão de que se tratava de um accidente e, portanto, deram por encerrado o assumpto. Mas, como o lugar onde caiu o cadaver era territorio federal, o Departamento de Justiça da União tomou a seu cargo o proseguimento das investigações. Dois agentes com sufficiente preparo scientifico, examinaram com toda a attenção o corpo da mulher.

Era ella casada com um soldado do Forte de Houston. Dois de seus companheiros foram submettidos a interrogatorio, mas garantiram que o marido da victima se encontrava com elles por occasião do accidente.

Os detectives mandados pelo governo federal não se mostraram satisfeitos e resolveram examinar novamente os despojos da mulher. Com a maior cautela, levaram para o laboratorio o pó accumulado nas unhas da defunta. Uma vez examinado pelo microscopio, comprovou-se que continham particulas de sangue humano.

Animados por esta descoberta, os detectives interrogaram novamente as duas testemunhas, confessando ellas, afinal, que tinham mentido a instancias prementes do companheiro. Facil foi chegar, então, ao desfecho.

Os raios ultra-violetas, assim como as reacções químicas e o microscopio, fazem maravilhas na criminologia moderna especialmente nas chamadas analyses do pó. Durante a sua visita aos principaes laboratorios da Europa, o coronel Goddard surpreendeu-se ao ver os estudos definitivos realizados para classificar a procedência da terra, barro, argilla, areia e pó encontrados nos sapatos e nas roupas das pessoas assassinadas. Uma das individualidades que mais se destacam nesta especie de estudos é o professor frances Edmond Locard.

August Vollmer, que collabora com o coronel Goddard nas suas pesquisas, recorda um caso em que foi possível determinar os logares por onde havia passado um assassino, unicamente pelo exame da poeira accumulada em sua roupa. O mesmo investigador cita tambem outro interessante exemplo. Um corpo de mulher havia sido despojado pelos seus matadores. Uma orelha da victima fôra encontrada em logar muito afastado de onde tinham sido enterrados os outros despojos. Graças ao exame das particulas de barro que se achavam na orelha decepada foi possível localizar o local onde estavam sepultados os restos do mutilado cadaver.

A lista seguinte dará ao leitor uma idea approximada dos estudos que o Laboratorio Criminologico de Chicago pretende effectuar:

Diferenciar os ossos humanos

daquelles que pertencem aos animais, por meio dos raios ultra-violetas; conteúdos gastricos, mortes por estrangulamento, accidentes industriaes, infanticidios, investigações de paternidade, exames de feridas explosivos, falsificações, tintas invisiveis, munições e armas de fogo, tecidos, sellos, terras, joias e manchas.

Dentro de poucos annos veremos nas principaes cidades da America laboratorios semelhantes ao de Chicago. A investigação scientifica toma o logar da policia tradicional, cujo tipo passará em breve á historia.

A VAGA DE MEDIOCRIDADE

(Conclusão da 1ª pag.)

reconhecer o expediente proximo a que as nações recorrem para aliviar o peso da opprime.

A mais triste verdade a reconhecer neste momento resume-se em que a humanidade soffre de uma grave carencia de valores, essas elevadas mentes com luminosidade e prestigio para ordenar as directrices das novas eras. Não existem homens á altura dos problemas que a vida social apresenta. Os progressos da physica e da chimica ultrapassaram os da philosophia, e desse desequilibrio resulta que os "conductores de povos, fortuitamente escolhidos, se encontram como o felleiro aprendiz, manobrando com a machina que lhe espirra fogo no instante em que espera agua.

Dahi, ter que aguardar-se, com paciencia, o advento da superioridade intellectual indispensavel á boa direcção do mundo e, até lá, soffrer resignado, uma vez reconhecido que tem de atravessar-se o transe de cegueira do entendimento, agora em descarga sobre o universo.

A vaga de mediocridade tambem ha de passar, e o esforço gerador do genero humano não se extinguiu. Essa a unica esperança que nos resta, brilhando a distancia ineluctavel, para servir em hora ineerta.



F. FAULHABER — Rua Marechal Floriano, 119

Continuarão, amanhã, os festejos dos empregados do commercio

Não terminaria, hoje, os festejos commemorativos do "Dia do Empregado no Commercio", os quaes se prolongarão até amanhã, quando os cariotas abscortarão os cinquenta contos da Loteria do Paraná, inteiros quinze mil réis, fracções a um mil e quinhentos, ou meos bilhetes a seis mil e quinhentos réis, jogam só 12 milhares e distribue 75 0/0 em premios. Habilita-vos na Paranaense.

LAVOLHO



Olhos Limpidos

Senhora, o seu colotemaalvarado marmore e as suas unhas brilham como o quarto rosa. Cavalheiro, a sua apparencia é irreprehensivel; está barbeado, o seu traço é impecavel mas, repare para os seus olhos, olhos que nunca foram cuidados. Ha uma formula para olhos antisepticamente** isentando-os de poeira, fadiga, tensão, etc. tornando-os claros e atraentes. Lave os olhos duas vezes por dia com LAVOLHO e terá bellos e brilhantes olhos.

HOTEL AVENIDA

CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES
O melhor e mais central ponto da cidade

Quartos com pensão e sem pensão, com diarias reduzidas

Avenida Rio Branco

(Galeria Cruzeiro)

End. tel.: "AVENIDA"

Telephone: 2-9800

RIO DE JANEIRO

50\$000 GRATIS!

Um presente de real utilidade a escolher no valor de 50\$000!

Absolutamente gratis!

Mande-nos seu nome e endereço

EMPRESA BRASILEIRA DE BRINDES PROPAGANDA

Largo Santa Efigenia 14-A

Caixa Postal, 2474 — S. Paulo

A INTOXICAÇÃO DO ESTOMAGO

Os incommodos digestivos, além de diminuir o valor nutritivo dos alimentos, podem provocar soffrimentos intensos, podendo mesmo causar doenças nervosas do organismo. Para bem digerir, tome-se melia colher de café, ou dois ou tres comprimidos, de Magnesia Bisurada com um pouco de agua, depois das refeições ou logo que se sinta a dor. A maioria dos incommodos estomacae, taes como as azias, pesadumes, eructações acidas, dilatações e indigestões, é originada por um excesso de acidez. A Magnesia Bisurada, em vista de sua composição alcalina, neutraliza este excesso, evita a intoxicação do estomago e assegura uma perfeita assimilação dos alimentos, da qual dependem uma boa digestão e uma perfeita saúde. A' venda em todas as farmacias.

TENDES FERIDAS, ESPINHAS, MANCHAS, ULCERAS, ECZEMAS, E M FIM QUALQUER MOLESTIA PROVENIENTE D'UM SANGUE IMPURO?

USAR O PODEROSO ELIXIR DE NOGUEIRA

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

ao menos aos Sabbados!

Até menos uma vez por semana deve-se tomar o Elixir de Nogueira para a desintoxicação do organismo e para a prevenção de doenças.

A fabrica do Elixir de Nogueira está em São Paulo, e a sua distribuição é feita por meio de uma rede de vendas em todas as cidades do Brasil.

Cavaram pedindo amostras a L. CAMPOS LEITE

CAIXA POSTAL 938

SÃO PAULO

Elixir-Phenol

Aos srs. commerciantes do Interior

PREFIRAM, para suas compras de louças, vidros, metaes, talheres, fantasias, etc., a CASA RODAC, (importadores e industriaes), RUA DOS ANDRADAS 97, (Largo do Capim), RIO DE JANEIRO.

Muros - Vasos - Pias

Todos os artefactos de cimento, calças d'agua, fossas, manilhas, degraus, etc. — Rua São Pedro 181 — Rua Elias da Silva 383

Aspectos de Hollywood

O "chic" de Dolores del Rio. Contrabandismo é a palavra do dia em Hollywood. Imitando Marlene Dietrich. Ironias feitas com inteligência

MOLLIE MERRICK
(Correspondente Cinematographico da "North American Newspaper Alliance" em Hollywood)

(Especial para O JORNAL)



Duas poses de Dolores del Rio e uma que vale tres de Marlene.

HOLLYWOOD, setembro — Dolores del Rio era o centro para onde convergiam os olhares durante a reunião que se realizou na residência de P. G. Wodehouse. Provou mais uma vez ser uma das estrelas mais elegantes da colônia. Não é em vão que se lhe deve a nova lei que domina a scena de Hollywood: "Não se prepare de acordo com a importância da festa, mas em sentido contrario".

Tratava-se do que se chama aqui de "garden party", isto é, uma reunião dessas que oferecem ás damas elegantes uma oportunidade especial para vestir-se á Luiz XV. Começam ás quatro da tarde e duram até meia-noite. Dolores del Rio appareceu com uma simples blusa branca, á marinheira. O effeito nautico desta peça fazia ressaltar a singular belleza de sua delicada pelle morena. A sala, de cor azul marinho, era de linhas esbeltas e simplissima. Um gorri-

nho branco, ajustado á sua graciosa cabecinha, punha em destaque o encanto da cabeleira sedosa. Sapatos de linho "ghillie" branco completavam o original indumentaria.

Na temporada actual, a mulher que sabe vestir-se deve ter sempre em mente que não ha nada mais "chic" do que a simplicidade, o gosto exquisito da suggestiva actriz mexicana. As languidas matronas perdidas entre as dobras de seus custosos "chiffons", hão de ficar "escandalizadas".

Contrabandismo é a palavra do dia em Hollywood. Quasi todas as pelliculas são dedicadas a themas desta natureza. Pelliculas de "gangsters", como se diz por aqui. Isso me sugere a lembrança de um incidente digno de referencia.

Charles Rogers, joven commediante muito conhecido, encon-

trava-se em Illinois, em "tournee" theatral. Teve occasião de conhecer pessoalmente Al Capone, o famoso contrabandista. E, naturalmente, a conversa gyrou em torno das pelliculas de "gangsters".

— Que acha da fita "Scarface"? — perguntou o artista ao celebre Al.

— Bem... Vou te dizer — respondeu o interrogado, com voz calculada e lenta — muitas das artimanhas a que recorrem os contrabandistas estão bem marcadas e não carecem de interesse. Parece, entretanto, que esses rapazes de Hollywood estão se fazendo demasiado brutos.

Onde quer que se encontrem duas pessoas, o motivo da palestra nasce sempre da pergunta: Por que a pequena Bee Lillie deixou de imitar Marlene Dietrich?

Notam-se então suggestivos mucochos e maliciosos olhares. Existe a impressão na colônia do que foi exercida uma pressão formidavel sobre a artista para que abandonasse as suas taticas imitadoras.

Por ahi se vê que a Dietrich é uma das estrelas mais populares da actualidade. E as imitações são o primeiro signal de que a artista é sufficientemente importante.

D'ahi aquelle novo genero de censura, que está contrariando as praxes da gente do cinema.

Foi encontrada a manobra de chamar á ordem Joe Swerling, um dos autores de argumentos cinematographicos mais preguiçosos e displcentes. Costuma apresentar-se no estudio horas depois da indicada, mas a sua jovialidade desarma invariavelmente seus chefes. Não ha meio de induzi-lo á seriedade.

No entanto, Harry Cohn encontrou uma sahida engenhosa. O casal Swerling está deslumbrado, agora, com o nascimento do primeiro filho. Cohn mandou ao retardatario Swerling o seguinte e pittoresco telegramma:

"Soube que seu herdeiro chegou ás oito e meia da manhã. Desejaria que seguisse o seu exemplo".

Folheando uma revista, Wallace Smith, escriptor de grande popularidade, encontrou um annuncio bem redigido de uma escola que ensina a escrever por correspondencia e promete transformar qualquer mortal num perfetto literato.

Smith, que já escreveu mais de cem contos, novellas e "scenarios" para o cinema, mandou á escola, sob pseudonymo um dos seus manuscritos. Responderam-lhe logo que elle prometia muito, mas necessitava de uma série de lições antes de fazer successo como escriptor. Offereceram-lhe ainda mais corrigir e emendar a sua obra por uma certa quantia, garantindo-lhe tambem que, por um curso especial, poderiam fazer d'elle um autor em seis mezes.

Para que a ironia fosse completa, mandaram-lhe uma lista de pessoas que se tinham celebrizado graças aos ensinamentos da escola. E nessa lista apparecia o nome de Wallace Smith, como autor de novellas e argumentos cinematographicos.

A moral da historia é esta: diariamente recebo cartas em que me perguntam como vender "scenarios", como aprender a escrever novellas e contos e como convencer um productor cinematographico de que algum dos meus "admiradores" tem idéas que valem uma fortuna.

Seria muito mais facil responder á pergunta: "Como poderei chegar a ser presidente"?

Avançar, para a civilização, para a grandeza

(Conclusão da 2ª pag.)

ideologos que isso cessará um dia. Mas quando?

E si não devesse cessar nunca? Ha pensadores que affirmam ser a paz o estado natural entre os homens, sendo a guerra um resíduo da barbaria ancestral, uma perturbação passageira, artificial, e destinada a desaparecer por completo no futuro. Mas si, pelo contrario, fosse a guerra o estado natural, não sendo a paz senão o intervalo sempre ephemero que assigna no decurso do tempo infinito o rythmo das convulsões e dos conflitos da humanidade? O culto da belleza subjectiva prefere a primeira. A razão fria que não se alimenta de sonhos, mas da observação impassivel dos factos, affirma somente que a segunda não é uma hypothese, e sim a expressão da propria realidade objectiva.

A RESPONSABILIDADE DA CONDUÇÃO DO BRASIL

Sols a mocidade de hoje, e do vosso selo é que sairão os "leaders", os chefes, os governantes de amanhã. Caber-vos-á a responsabilidade de conduzir pelas veredas da historia universal uma nação consideravel, uma grande nação, que é o Brasil. Por esse motivo é que vos estou falando como o estou fazendo. E' curial que não vos estou recommendando que vos torneis inimigos dos leis, nem adversarios ou flagelladores da Humanidade. Pelo contrario, aconselho-vos a ordem, a cohesão, a disciplina no terreno nacional, e a cooperação e a concordia no dominio internacional. Nenhuma sociedade humana pôde subsistir sem disciplina e sem ordem, e uma nação systematicamente imperialista e aggressora

da demais acaba sempre por ser esmagada por uma coalizão dos povos agredidos e expoliados. O que acho que nos cumpre fazer, é ver lucidamente as realidades. Acreditad que os santos e os apostolos sejam os dominadores da vida real, que a bondade e os propósitos de justiça sejam os moveis da politica internacional, que os melhores triumphem sempre na competição social, que o Brasil possa vir a ser respeitado em quando for um paiz quasi indigente, fraco e desarmado — eis o que reputo perigosas illusões, nefastas ao pleno e sadio desenvolvimento das possibilidades individuais e das energias collectivas. Ha quem diga que Machiavel escreveu o "Principe" afim de ensinar aos povos como se deviam precaver e libertar dos tyrannos. Eu vos falo, e falarei constantemente á mocidade neste tom, para que os Brasileiros saibam como prevenir e desviar os golpes insidiosos das outras nações, das outras forças munduaes.

A METAMORPHOSE UNIVERSAL

A lei mais geral do Cosmos, é a da metamorphose infinita de todas as coisas. No universo nada é estatico, tudo é summamente dinamico. Nada ha que se eternize numa forma unica, tudo passa incessantemente de uma para outra forma, tudo muda interminavelmente de aspecto externo, embora na essencia mantenha a mesma natureza. A materia assume bilhões de formas e não se eterniza em nenhuma delgênio, nunca pára em estado nem em forma alguma. Ora vapor, ora agua, ora gelo, ella hoje é lympha de uma fonte, amanhã arrolo,

depois rio, em seguida grande curso d'agua, mar, oceano, nuvem, chuva, neve, granizo, geleiras, cumes, para recomençar a ser fonte, arrolo, rio, oceano. Nem mesmo os astros se crystallizam numa forma definitiva. Formidaveis massas gazozas, nebulosas, turbilhões de metaes e metalloides em combustão, blocos de materia solida e liquida, globos de irradiação sideral, gritos de luz nos silencios tenebrosos do infinito, blocos de gelo em caminho para a desagregação final, o Sol, as estrellas, a Via-Lactea desaparecem, mudam de forma um dia. Nada no Cosmos se eterniza.

Essa lei da perpetua metamorphose cosmica é que determina a luta universal, o entrecruze de todas as forças e principios vitais para que vio surgindo as novas formas e os novos aspectos da existencia. Da mesma lei nascem a successão das culturas e das civilizações, a ronda dos Imperiaes, a grandeza e a decadência dos regimens e das nações, os conflitos entre as raças, as culturas e os continentes, as guerras, as revoluções, as revoltas, os golpes de Estado. Nunca a sociedade humana se crystallizará numa só forma. Pretendê-lo, é decretar a morte, o fim da humanidade. Matriarchado, patriarchado, clan, reinos, imperios, republicas, tyrannias, anarchia militar, feudalismo, Igreja Romana, monarchias, revolução, advento da burguezia, socialismo, revolução proletaria, bolchevismo, imperialismos universaes, eis formas da evolução constante da humanidade, evolução que não terminará até o ultimo dia da existencia humana no planeta. Da mesma sorte, dentro de cada nação, de cada sociedade humana, os regimens, as formas de governo, as constituições, os chefes se succedem intermina-

velmente. Como todo o universo, a sociedade vive em busca de novas formas que substituem, temporariamente embora, as já existentes.

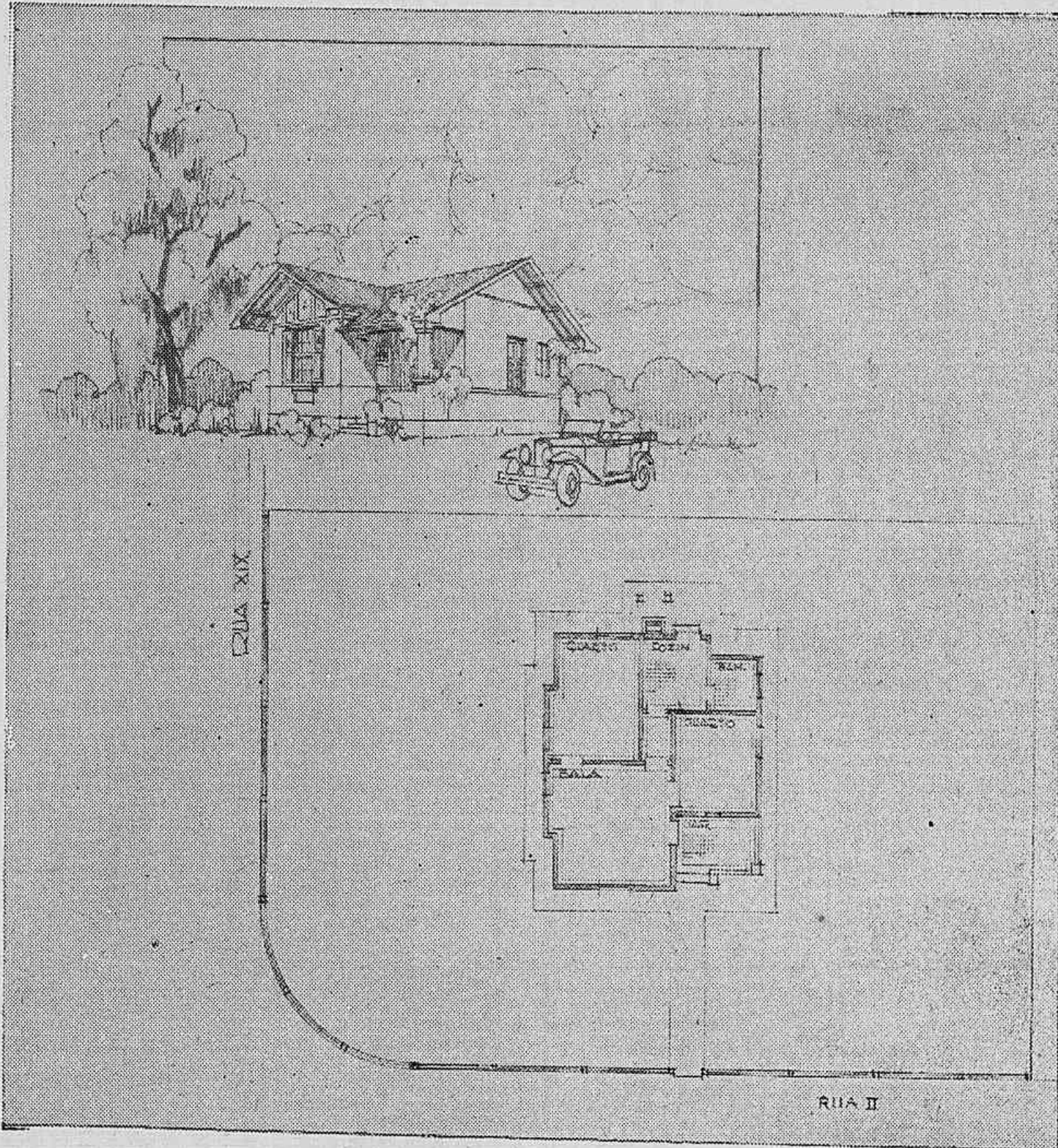
Dahi, a luta constante de tudo contra tudo, mas que só é luta na apparencia, porque no mais profundo das coisas nada mais é que successão de formas, metamorphose.

Suppor que essa perpetua metamorphose parará um dia — por longinquo que seja — é illusão, é falta de visão da realidade cosmica, é falta de intelligencia. A metamorphose continuará sempre. Nós desapareçeremos, nós morreremos, em obediência mesmo á lei das metamorphoses successivas, porém esta vigorará sempre.

No reino animal, que é o que mais directamente nos interessa, as especies mais intelligentes, mais capazes e mais fortes dominam e absorvem as mais fracas e menos capazes. De accordo com a lei da perpetua metamorphose, uma parte da vida animal vive a devorar a outra parte, e é essa a fatalidade da propria vida. A Humanidade é, pelo menos até este momento, a especie maxima. Selo-a sempre? Não o sabemos. Subemos apenas que até agora não surgiu outro animal mais intelligente e mais capaz do que o Homem. Sabemos tambem, como já vimos mais acima, que dentro da humanidade é fatal a luta entre povos, raças, continentes, culturas. A luta é a lei da vida, e nessa luta só os fortes vencem. Cumpre ponderar que, na esfera social, forte muitas vezes quer dizer intelligente, apto, astuto, genial. E' logico que Mussolini é mais forte do que um hercules de feira. Marconi mais forte do que Jack Dempsey.

A grande bonificação d'O JORNAL aos seus assignantes de 1932

Uma linda casa, no Bairro Maria da Graça, ao leitor que fôr contemplado com o 1º premio do concurso



PLANTA DA LINDA CASA DE RESIDENCIA QUE "O JORNAL" DARA' COMO 1º PREMIO DO SEU GRANDE CONCURSO, SITUADA NO BAIRRO MARIA DA GRAÇA

O JORNAL apresenta hoje aos seus leitores a planta definitiva da linda casa que caberá ao nosso assignante annual que for contemplado com o 1º premio da Grande Bonificação do O JORNAL para 1932.

Essa magnifica vivenda fica situada no elegante bairro Maria da Graça, da Companhia Imobiliaria Nacional, a grande povoadora das zonas urbana e sub-urbana com o seu admiravel, commodo e accessivel processo de venda a prestações, sem entrada inicial, de terrenos isentos de todos os impostos municipaes.

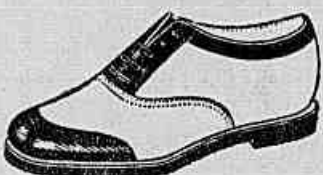
A casa que O JORNAL offerece como 1º premio do seu grande concurso de 1932, para os seus assi-

gnantes annuaes quites — concurso que se realizará impreterivelmente no dia 12 de novembro proximo, é do valor de 25:000\$000, (valor real) collocada com frente para a rua II e lado esquerdo para a rua XIX do bairro Maria da Graça. E' um bungalow moderno com varandim de entrada, sala, dois quartos, cozinha, banheiro e demais dependencias, como se vê da planta acima reproduzida.

O JORNAL a entregará inteiramente prompta ao contemplado logo depois do concurso que — repetimos — se realizará no sabbado, 12 de novembro, impreterivelmente, no salão de honra d'"A Equitativa", á Avenida Rio Branco, 125.

CASA-22

OPPORTUNIDADE UNICA E NUNCA VISTA



Bufalo branco e guarnições marron, sem forro, sola crepe escuro.
29\$ — De 37 a 44
26\$ — De 33 a 36



22\$ — De 37 a 44
21\$ — De 33 a 36
20\$ — De 27 a 32
Sapato marron ou preto, sem forro, sola crepe escuro.



30\$ — Superior sapato bufalo, branco e guarnições de chromo vinho.



27\$ — De 36 a 44 — Sapato pelica envernizada, salto alto e fôrma argentina.



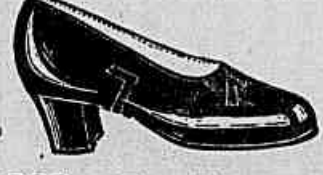
30\$ — Luiz XY, branco, lavavel, com guarnições de box-calf francez — OPPORTUNIDADE.



32\$ — Luiz XV — Todo setim preto com guarnições e fivella ou com guarnições de velludo — EXCEPCIONAL RECLAME.



25\$ — Typo inglez — Sapato superior em box-calf francez, marron, salto de sola mexicana.



26\$ — Em pelica envernizada com applicações de magiz — salto mexicano forrado.

Pedidos pelo Correlo mais 2\$000 em par, para porte
22 — RUA DA CARIOCA — 22. Tel.: 2-6420

XPTO

(AGUARDENTE DE CANNA)

Preparada a capricho com cannas escolhidas no Municipio de Cantagallo — E' um aperitivo ideal e que se recommenda pelo seu sabor e absoluta pureza — Encontra-se á venda nas principais praças do Brasil — Peçam o XPTO Distribuidores geraes: PIRES SILVEIRA & CIA. — CORDEIRO — E. do Rio

Para a Mulher no Lar

Complementos da Elegancia



No inverno parisiense, os chapéus de tecido estão em pleno sucesso. Muitas lãs flexíveis, como o jersey, e as sedas molles, os velludos como a "duvetine" são frequentemente empregados para esses complementos da elegancia.

Como guarnições, primeiro o proprio acabamento dos chapéus, muito trabalhados: pedacinhos enfiados e pespontados, incrustações postas em sentido differente, pregas cujo desenho é accentuado. Depois, muitos movimentos "drapés".

Um laço do mesmo tecido, se destaca e se ergue em ponta aguda, como um pequeno chifre que accentua o movimento do chapéu. Existem modelos divertidos que dão a physionomia uma expressão espirocheta e cheia de malícia, outros são mais serios, embora encantadores.

Um nó, um "chou", umas pontas vêm, na frente, terminar o ponto mais alto, ou mais avançado do chapéu, bem sobre a testa. A esse movimento pôde se acrescentar uma pequena guarnição de fantasia, uma fivela,

quas bolas. Muitas plumas, uma penna de galo altivamente collocada, sobre altura, ou pequenas plumas muito meudas. Vêm-se mesmo alguns chapéus todos de plumas meudas.

O chapéu pôde ser de dois ou tres tons, cuja mistura é seu unico ornamento, ou de uma só cor. As cores usadas são novas: vêm-se nuances muito claras, cinza beije ou tons muito escuros, o verde, a escala das nuances de folhas mortas, alguns tons muito vivos, violeta, vermelho rubin.

Naturalmente, sempre o preto e o branco.

Esse gorro do Jane-Blanchot é de velludo flexível verde escuro; forma, sobre o lado um drapé em relevo, extremamente novo pelo seu effeito de contraste com o outro lado completamente liso. Ornado uma bola de galinha verde.

Camille Roger põe, sobre um pequeno chapéu flexível e drapé, de seda grossa e molle, grenat, uma penna de galo do mesmo tom. Um gorro de jersey cinza, de Lucienne Lang é enfeitado com uma fantasia no mesmo tom.

Massenet, Debussy, Francisco Braga e Villa Lobos, num grande confronto de rytmos e de esthetica,

No proximo dia 23 de novembro, Maria Olenewa apresentará suas discipulas numa festa de grande expressão artistica — Vinte bailarinas, senhoritas brasileiras, interpretarão "Thais", completando um excellente programma



Flagrantes feitos hontem na Escola de Danças do Theatro Municipal, durante os ensaios de "Thais"

Não podemos dizer, sem exagero, que sejam frequentes no Rio as horas de prazeres superiores do espirito, as oportunidades em que possamos ter a alma em contacto com as perfeições da cultura e com as divindades da

arte, e, por isto mesmo, quando se annuncia uma reunião destinada a elite culta, justificam-se as ansias de emoções com que aguardamos a festa prometida.

Estamos em vespéras de um espectáculo pouco vulgar. A Escola

de Dança do Theatro Municipal e os alumnos do Curso Anexo, aquella e este dirigidos por Maria Olenewa, terão a oportunidade de se apresentarem publicamente no proximo dia 23 de novembro, interpretando Massenet, Debussy, Francisco Braga e Villa Lobos, ou seja num grande confronto de harmonias e rytmos, que nos permitirão apreciar as origens estheticas das inclinações musicas de tão notáveis compositores.

Vinte senhoritas brasileiras vão bailar ao encanto dos nossos olhos os episodios lyricos de "Thais", as tendencias e o caracter da maravilhosa partitura, é sempre tão rica de novidade quando a ouvimos ainda uma vez.

De Claude Debussy, teremos o "Rytmo das Ondas", uma composição a altura das melhores do eminente autor de "Peleas et Melisande", e de Francisco Braga e Villa Lobos, que são nossos, veremos, respectivamente, "Bailado Brasileiro" e "Bailado Infantil". Outros numeros, estes de "divertissement", num total de dez, completarão o programma que Maria Olenewa nos promete e suas gentis discipulas executarão, com o talento e a graça que aquella animadora de vocações melhor do que ninguém sabe cultivar.

Maria Lenk, a nadadora olympica brasileira

Ao passar por Belém do Pará, de volta de Los Angeles, a embaixada brasileira a X Olympiada, o festejado chronista sportivo Edgar Proença, que todo o nosso meio sportivo aprecia, publicou no "Estado do Pará" as impressões que lhe ficaram da sua entrevista com a nossa gentil nadadora olympica Maria Lenk, a primeira mulher brasileira a participar dos Jogos Olympicos.

Eis o que escreveu, então, o nosso prezado confrade paraense: "Em meio ao entusiasmo da partida do "Itaquic", o nosso esforço conseguiu colher algumas palavras de Maria Lenk, a encantadora patricinha que foi a Los Angeles com a embaixada.

Maria Lenk é um typo de mulher moderna, que se não pinta e nem se envolve nos artificios da moda.

Espiritualmente bella, a sua simplicidade arrebatadora, pondo no coração da gente o desejo de prendê-la, de tê-la prisioneira de honra, encanta numa época em que as mulheres se banalizam. Ella é tão differente das outras mulheres...

Tem graça de flor vigorosa... Uma alma que se engasta num corpo de atleta, invariavelmente de aptumo e de sinceridade. Unica rainha talvez que não dispõe de sceptro e nem de exercitos para dominar... Empolga as rodas selectas, afielga núcleos humildes. E faz isso tudo falando, porque a sua palavra é como agua divina: quando corre, o peccado ambiente tem vontade de dormir...

A sua presença na embaixada olympica foi quasi um tracço de confraternização espiritual. Desce

CHRONICA DE CINDERELLA NO IMPERIO DA MODA



A silhueta moderna é bem recta. Pôde-se dizer que o vestido é, embora sem exaggero, como que modelado sobre o corpo. Nenhuma largura inutil, nenhuma largura, mesmo, visível. Existe, praticamente, toda commodidade para o andar. Dir-se-ia que a sala é cortada, simplesmente, a fio direito. Mas, sob essa apparencia, o corte é subtil, seu maior successo está justamente em não se impor espalhafatosamente.

Accentuando essa silhueta recta, os vestidos da noite encurtam um pouco, os do dia encompridam, de maneira que já não existe entre elles tão grande differença, salvo para os vestidos de grande gala, que muitas vezes têm até cauda. Estes têm grandes decotes nas costas e são atagados no peito, tanto mais atagados, parece, quanto de maior gala.

Entretanto vêm-se, sobre outras toilettes, principalmente sobre as destinadas ao jantar, novos decotes quadrados. Alças largas ou pequenas mangas enquadram esses decotes, accentuando bem a largura dos hombros. Sobre esses vestidos, os manteaus para a noite são longos. Os do dia são ás vezes tres quartos. Alguns costumam

mes mostram igualmente essa silhueta tres quartos.

Bastante semelhantes para a tarde e para a noite, as cores da moda deixam amplo lugar a uma escala de vermelhos, que parte do vermelho violaceo, passa pelo bordeaux, para chegar á cor do ameixa. Ahi começa a escala dos marrons, também muito rica, desce os mais escuros como o acajou, até ao beije muito claro, a um cinza cor de poeira que parece ter grande successo. Muitos tons de azul, principiam onde acabam os vermelhos, e o violeta mostra nuances de jacinthos e de blazes.

Eis um vestido para a noite, de cauda. E' de "peau d'ange" de um bello vermelho violaceo, com rosas, de varios tons de rosa, do rosa arroxado, intenso, ao rosa quasi branco, postas em guirlanda no decote.

Para as senhoras que não dispõem de decote, a moda não deixa de fornecer modelos muito ousados, como esse de lamé ouro tecido com flores róxas e vermelhas, tendo embutidos em forma que se prolongam em cauda,

A SCIENCIA DA BELLEZA Os banhos de mar e a pelle

DR. PIRES (Dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)

Com os dias quentes que atravessamos as nossas praias de banho ficam repletas de pessoas que procuram amenizar um pouco o forte verão que o Rio possui.

Entretanto, poucas têm o cuidado de tomar as precauções necessárias para que os raios solares não estraguem a belleza da pelle. O resultado da falta de cuidado antes de um passeio á praia é o apparecimento quasi inevitável de sardas, manchas ou pannos, e que vêm prejudicar completamente a esthetica do rosto.

E' de absoluta necessidade usar antes de qualquer banho de mar, principalmente no verão, um creme protector da cutis

contra as radiações solares. Esse tratamento preventivo cortaria, portanto, a formação de manchas da pelle e faria com que as já existentes não aumentem de coloração.

E' aconselhavel, ainda, o uso de resorcina, em capsulas, e que facilita ás pessoas loiras poderem passear nas montanhas ou praias sem o perigo das pigmentações da pelle. Pôde-se também empregar uma solução de permanganato de potassio, a qual dá á pelle uma coloração ocre e que é optima proteção contra os raios do sol.

Os cremes para o uso antes do banho de mar, ou melhor, para passar na cutis por occasião de qualquer passeio nas estradas, (Continúa na 5ª pag.)

Prisão de ventre?

Tomem

DELBINA
é magnifico, não dá colica

TONICO INFANTIL

FAZ CRIAR FORÇA E SAÚDE



TODA CRIANÇA MAGRA FRACA ANEMICA LINFATICA DEVE TOMAR ALGUNS VIDROS DESTA EXCELENTE TONICO.

PREPARADO ESPECIALMENTE PARA CRIANÇAS

LABORATORIO NUTROTHERAPICO

Senhoras e Senhoritas Faltas, colicas, hemorragias, tome **ELGAN** Effetto rapido

Dr. NERY MACHADO

Diagnostico precoce da gravidez e do cancro do utero, por methodos modernos. Operações em geral. Sefos sficidos, Rugas, Cicatrizes. Grátis ás quintas-feiras, de 2 ás 4. S. JOSÉ, 80 — Terças, Quintas e Sábados — 2 ás 5.

PÓROS ABERTOS

Fecham rapidamente com um só vidro do famoso DISSOLVENTE



O Dissolvente NATAL é intallivel para limpar a pelle e obrigar que os póros se fechem

Vidro \$3000 — Pedidos a L. R. SOUZA — Rua dos Andradas 130 — Rio de Janeiro

A' COLEGIAL



Uniformes e enzoas para todos os collegios de RAPAZES e MENINAS. A maior casa em VESTUARIO PARA CRIANÇAS

Largo de S. Francisco 38-40



ENO AO DESPERTAR, BEM ESTAR TODO O DIA

Ha aqui um costume seguido por centenas de milhares de homens e mulheres de todo o mundo: cada manhã, logo ao levantar-se, um copo d'agua espumante e refrescante, com "Sal de Fructa" ENO. Assim, elles asseguram o bem estar physico e mantem a mente alerta, lucida e despreocupada.

E' que o "Sal de Fructa" ENO, limpa suave e naturalmente o systema digestivo, livrando-o de todos os venenos residuarios. Ajuda a natureza a prevenir a prisão de ventre e suas perigosas consequencias. E' por isso que os medicos o recomendam tanto. Não demore em adoptar este costume saudavel, porém insista que lhe dêem:

Unicos Agentes de Vendas no Brasil: Harold F. Ritchie & Co., Inc. Belmont Building, New York



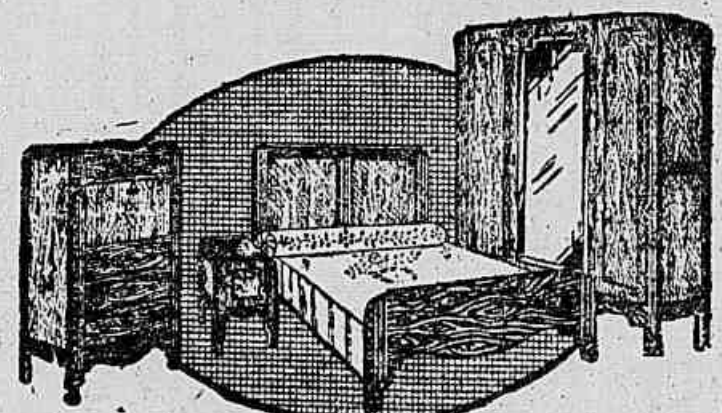
ENO é antiacido além de laxativo Seu uso não crea habito

SENHORAS! Para vossos Incommodos, dores menstruaes, irregularidades, tomem capsulas SEVENKRAUT (Apio!-Sabina-Arruda) Dep. Droq. Pacheco, Rua dos Andradas, 437 — Tubo 78.

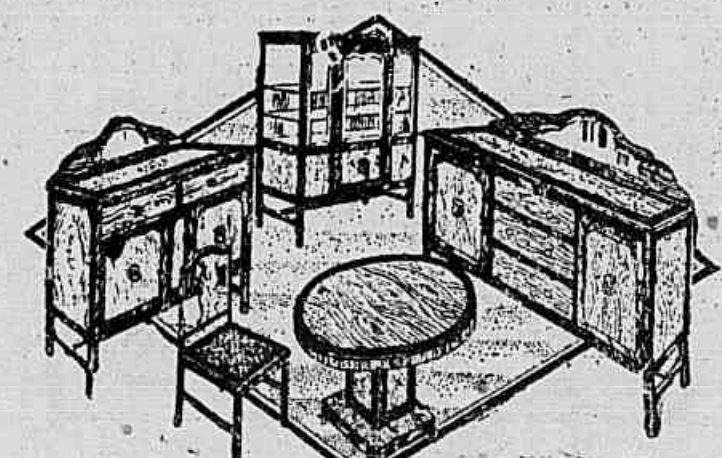
SO' NAO COMPRA MOVEIS QUEM NAO QUER; PORQUE A

Casa Beão dos Mares

ESTÁ VENDENDO COM GRANDE BAIXA NOS PREÇOS!



Lindo dormitorio confectionado com as melhores madeiras do paiz e com legítimo espelho de crystal 750\$.



Linda sala de jantar — Estilo moderno — de perfeito acabamento e com as melhores madeiras do paiz 650\$.

NÃO FAÇAM SUAS COMPRAS SEM PRIMEIRO VERIFICAR NÓSSOS PREÇOS, QUALIDADE, ESTYLOS E VANTAGENS.

32 — LARGO DA LAPA — 32

O vestido de baile no verão



quatro encantadores vestidos de baile. O primeiro em renda rosa, bem trabalhado tanto na blusa como na saia, em amplas pregas. O segundo em "romain" rosa, com toda a originalidade em seus recortes e nos pormenores das mangas. A seguir um vestido em velludo, com luvras de mesmo tecido e da mesma cor. Saia ampla até o solo. Finalmente, um modelo Vera Boré em seda grossa artificial, de fios azues e brancos.

DEAUVILLE (outubro, 1932) — Correspondência especial para O JORNAL — "Orgueilleux de ses fleurs, enfie de sa jeunesse, logé comme un grand prince en ses vertes maisons"... Este verso admirável de Ronsard, primoroso de forma, cantante em sua cadência musical, refere-se à Primavera (que em francês é do sexo masculino...) quando exhibe as suas paisagens encantadas, depois do inverno rude e aspero. Aqui em Deauville, embrigada

Mas não — e a prova disto, é que, depois de escrever uma crônica sobre pyjamas, "maillots" e vestidos de praia, tenho de dedicar uma crônica inteira sobre as "toilettes" de baile para verão. Vejam só — numa ocasião em que a última coisa em que deveríamos pensar seria justamente esta — balles — é um assumpto obrigatório e ao qual não me posso furtar.

Realmente, o tempo aqui é dividido entre o "far niente" das

E' difícil explicar. Tudo depende da maneira de se cortar uma luvra, de se apertar um nó, do desenho de um sapato que combina ou com a blusa ou com a bolsa. São essas as coisas que chamam atenção, mas que nada dizem quando tentamos systematizá-las. As combinações de cores representam recursos de inspiração para o lópis que traça um modelo — mas também não pô-



O primeiro modelo vem a ser a parte posterior do último da figura anterior. Seda grossa artificial com fios azues e brancos. A seguir, vestido de "mousseline" perola, modelo de Worth, embutido na saia e gola original, em forma de uma "capelette" bem curta. Outro modelo de Vera Boré é o terceiro, com a blusa de setineta bem franzida e a saia lisa de panno amplo. O último modelo, de Jane Regny, quasi sem blusa, com amplíssimo decote, tem a saia com um babado em plo em tres voltas

da natureza que este anno mostra-se prodiga em encantos, julgo que posso applicar as estrophes classicas, ao deus Verão, que nos brinda com uma temperatura admiravel que faz desabrochar flores aos milhares nas "villas" dos milhonarios, e proximo ás cabanas humilides dos pescadores.

S. M. e Verão, neste caso mostra-se como um verdadeiro imperador constitucional, preferindo fazer-se admirar não só nos castellos como nas habitações humilides. Aliás, essa attitudede seria sempre a de todas as pessoas que procuram as praias de verão, para descansar.

Despreocupação — simplificação...

Mas infelizmente tal não se dá. As roupas que vemos em todos os cantos, cujo lema é justamente este "simplicidade", mentem a sua origem, pois a que não existe em Deauville, ou em qualquer praia elegante, é essa palavra que seria admiravel, ao menos perto do mar.

Nada. Até o reduzido "maillot" que cobre com seu tecido de malhas, apenas o indispensavel do corpo feminino, não goza do privilegio evangelico da simplicidade. Ha sempre, em todo e por tudo, um desejo de coar as coisas — e uma arte de coar em se envolver com da "moda" tudo que é despretencioso e agradável, tanto por ser diferente quanto por ser bonito.

Não
Lave o rosto com sabonete
Pasta de Amendoas Ra
Margarita, 68000 e o Pó
Rodal, caixa grande 15
**ACADEMIA SOLEN
DE BELLEZA**
Av. Rio Branco 184-1.º- Elev.
e rua 7 de Setembro 165, Rio
Faz o catalogo gratis



praias, do "bar du soleil" e de outras coisas inúteis — e as festas sumptuosas que fariam inveja ás que assistimos esta estação nas salas Bagdad, do Cyrós e do Ritz em Paris.

Elas mesmas reuniões nocturnas, pôde-se constatar uma maior preocupação de linhas audaciosas e luxo até um pouco exagerado, numa terra em que os recursos são sempre menores que na Capital.

Ao entrarmos em qualquer reunião, a um simples olhar nas "toilettes" que são exhibidas, notamos immediatamente que quasi todos os vestidos são desenhados com uma graça e uma elegancia que não seria de se esperar em plena estação calmosa — uma graça ousada de certos decotes que deixam nua as espaldas queimadas, a escolha de pedras preciosas coloridas que a chimica moderna nos proporcionou, e alguns "pequenos nada's" que os modistas guardaram em segredo em suas collecções citadinas, nos fazem crer que teremos muitas detalhes a respirar em materia de modelos "hibillées".

E esses detalhes...

Tambem o velludo... Parece incrível que com esse calor se pense num tecido tão quente. Entretanto, fazendo essa observação para uma amiga, á entrada de uma interessantissima suécia, no baile do Casino, (conhecem esses pontos estrategicos ás portas dos salões, onde se analisam os vestidos que entram?) recebi a seguinte resposta: "Seriam quentes em tempos frios, quando cobriam "qualquer coisa". Mas agora, sómente existe um pouquinho de panno na frente do busto, e na saia. Mas esta é de tal modo ampla que a ventilação evita o calor em demasia..."

Em realidade, nada mais havia a responder, e o assumpto foi encerrado sem discussão. As cores. Tambem variadissimas. Em geral pôde-se dizer que existem cores escuras e cores claras. As intermediarias estão virtualmente abolidas ao menos agora.

Com vêem as leitoras, tudo é indefinido, aereo, impreciso. A elegancia está em certos pequenos detalhes que poderão ser estudados com maior acerto nos modelos que apresento na pagina.

São os mais modernos. Na gravura, vê-se á direita uma combinação saia, uma calça e uma camisa de noite formando jogo, de renda rosa, armada com jôurs sobre crêpe de China. A' esquerda, jogo de volã de seda crême, guarnecido de incrustações com ponto turco e renda crême.

É assim!



que muitas Senhóras se vêem eternamente algemadas pelo desequilíbrio económico do seu lar!

Libertai-vos!

Comprai Tecidos Superiores
a
Preços Inferiores
nas

Casas Pernambucanas

Rua Marechal Floriano - 118 — 10 - Praça Tiradentes - 12
Largo de S. Francisco - 44 — 123 - Rua do Ouvidor - 125
Rua Visconde do Uruguay 528 (Niteroi)

LINGERIE

A Sciencia da Belleza



(Conclusão da 4ª pag.)

montanhas ou praias devem ser feitos de accordo com as secreções da pelle, da qualidade desta, do seu estado normal, secco ou gorduroso.

Com os cuidados supra citados os banhos de mar poderão ser tomados sem receio e, dessa forma ficarão mais agradaveis os passeios durante os mezes de verão.

CORRESPONDENCIA

Mme. Costa (Rio) — Leia o artigo de hoje.

Mlle. Neyda Pinto (Niteroi) — O emprego do acido trichloroacético depende do caso. Antes de tomar o banho de mar passe na cutis o Creme Pelsan.

Mlle. Sonia S. Souza (Juiz de Fora) — Nesse periodo é muito commum acontecer isso. Não desanime e tome um remedio para essa questão. Continue com o que já lhe indiquei.

Mlle. Maria Odette (Rio) — E' impossivel dizer. Depende do seu mal.

Sr. Rodolfo (Campos) — Ainda é cedo O resultado é um pouco demorado.

Mme. Moreira (Santos) — Para fechar os poros use ao deitar o Dissolvente Natal.

Mlle. Violeta Liliá (Rio) — Masagens.

Mlle. Daisy (Juiz de Fora) — Aplicar a Lampada de Kromayer.

Sr. Claude (Caldas) — Para evitar a queda dos cabellos estregue todas as manhãs a Loção Fillogil.

Mlle. Cecy (Rio) — Limpeza semanal da pelle.

Mme. Heloisa M. e Silva (Petrópolis) — Passar um creme de agua oxygenada. A's vezes as

manchas escuras saem facilmente com applicações do acido trichloroacético.

Mme. Celina (Paraná) — Os pellos do rosto constituem a hyperthricose, molestia perfeitamente curavel pelo processo electrico. E' um methodo indolor, sem cicatrizes e sem que haja irritação. Passar nas espinhas o Acnosan Blos.

Mlle. Maria Silva (Bello Valle) — Diadermina com um pouco de perhydrol.

Mme. S. S. (Pará) — A papada é combatida efficazmente por meio da Cataplasma Pelsan.

Mlle. Moura (Bahia) — Para os labios use o baton Natal. Lavar sua cutis com o Sabonete Natal. Ao sair pó de arroz Pelsan.

NOTA — Os distinctos leitores do JORNAL podem dirigir qualquer consulta sobre hygiene da pelle, cabellos, cirurgia esthetica e demais questões de embelezamento ao medico especialista dr. Pires, na redacção deste diario.

PELLOS

do rosto, seios, etc. Cura garantida sem cicatrizes e sem dor. Methodo novo.

Dr. PIRES

(Dos Hosp. Berlim, Paris e Vienna)
Av. Rio Branco 104-1.º-Rio

NOTA — O DR. PIRES enviara gratuitamente seu livro: "A cura dos pellos do rosto por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome
Rua
Cidade..... Estado.....

Para as leitoras que prefiram a roupa de baixo bordada, eis um original modelo de crêpe azul com incrustações e bordado em pastilhas de varios tamanhos.

O DIREITO E O FORO

Boletim do Foro

O expediente de amanhã

ASSEMBLEIAS

Estão convocadas para amanhã as seguintes assembleias de credores:

Na 2ª Vara Cível — C. Yazeji & Cia.

Na 3ª Vara Cível — N. Antonio & Cia.

Na 6ª Vara Cível — Elias A. Pachá.

SUMMARIOS

Nas varas criminaes serão summariados amanhã os seguintes réus:

PRIMEIRA VARA

Natalino de Souza Oliveira, Manoel Antonio Machado, Almirante Ferraz e Alcebades Ribeiro.

SEGUNDA VARA

Antonio Cupertino de Miranda e Carlos Rodrigues de Almeida.

TERCEIRA VARA

Antonio Costa Macedo, Azilil Manoel da Silva, Lúcia Tardé e João Lardemattoro Pereira da Rosa.

QUINTA VARA

Benedicto Francisco da Costa.

OITAVA VARA

Jayme Celestino da Silva, Moacyr Siqueira Passos, João Antonio dos Santos e Raphael Genesio.

A CHICANA TEM UM LIMITE

Fassa-se o caso na 5ª praetoria cível. Numa acção de despejo, requer o Réu que o feto parado, atendendo ao decreto moratório. O juiz, dr. Candido Lobo, manda proseguir. Do despacho, contendo simplesmente a usual expressão "Prossiga-se", entende o R. de agravar para a Corte de Apellação. Evidentemente não é caso de agravo, e o juiz o nega. Que fizesse, então, o Réu interpor carta testemunhavel? Não. Appella. Sabe que o juiz não admitirá a appellação, e elle então agravará do despacho que não a admitiu — caso em que não se admite a appellação — e elle interporá a carta testemunhavel. E assim terá conseguido o seu objectivo, que é protelar. Além disso, porém, apresento o R. embargos, usando, para um mesmo despacho, de agravo, appellação e embargos. Convm transcrever o ultimo despacho do dr. Candido Lobo: "Verifica-se dos presentes autos de despejo, que o feto parado, atendida a 'dilação probatoria', foi por mim exarado a fls. o seguinte despacho: — 'Prossiga-se', — ficando, então, o referido processo em condições de receber — razões finais.

Tendo tido conhecimento aquelle meu despacho, o Réu, delle se agrava, fundamentando o seu recurso nos ns. V e XII do art. 1.133 do Cod. do Processo que se reformam respectivamente a "não admisión de defesa" e ao "esbulho judicial". Ora, evidente é que o despacho agravado não se enquadra em nenhum desses casos, por isso mesmo o agravo na forma do despacho de fls. do qual, agora, aquelle mesmo Agravante velu, pela petição de fls. interpor o recurso de appellação, — entendendo-se de que a — carta testemunhavel — foi feita precisamente para taes hypotheseas. E mais ainda: conjuntamente com o recurso de appellação — apresentou também a petição que mandei juntar — por fls. 11, vindo a conclusão, na qual, em forma de — embargos — articulava materia referente a paralysação do processo em face do recente Decreto 21.900 de 14 de outubro que fixou em 60 dias o prazo para a moratoria na exigibilidade das obrigações civis contrahidas antes de 20 de julho ultimo.

Assim, ininterruptamente, o Réu interporá agravo, appellação e embargos. Entretanto, o despacho de fls. negando o agravo interposto a fls. do qual, agora, appella o Réu, é um simples intercurso que não admite nem mesmo o recurso de agravo.

O art. 1.115 do Código do Processo dispõe terminantemente: "Cabe appellação das sentenças definitivas nos casos em que não for expresso o recurso de agravo", — não sendo licito, nem feita de boa fé a allegação de que a "Prossiga-se" equivale a uma sentença definitiva — para justificar o recurso de appellação e muito menos ainda de que cause esbulho judicial e não admita defesa para legitimar o agravo.

ESTOMAGO E INTESTINOS

O remedio de fama mundial pelos proprios meritos

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos,

DE MADRID

Nas Pharmacias e Drogarias — Amostras e Informações

CAIXA POSTAL 985 — RIO

Radio Jornal

RADIVERSAS

RADIO CLUB DO BRASIL

Programa para hoje: Das 3 às 12 horas: Transmissão da primeira vez no Brasil, da sede social do C. R. Guanabara, das regatas do Campeonato da Federação das Sociedades do Rio de Janeiro, tendo o Rádio Club do Brasil preparado, para esse fim, de commun accordo com a Federação, um serviço perfeito de informações. Os pares serão descriptos pelo speaker-chronista do Rádio Club do Brasil. Das 16 às 17 horas: programa de discos variados. Das 19 às 21 horas: programa de discos variados e noticias sportivas. Das 3 às 8,10: palestra da Federação pelo Progresso Feminino. Das 8,40 às 9 horas: palestra, pelo dr. Alcebades Delamare, sobre o thema "A realisação de Jesus Christo". Das 11,15 em diante: programa com o concurso do Rádio Club do Brasil.

— Programa para amanhã:

Das 10 às 11 horas: "Radio Jornal", n. 158, do Rádio Club do Brasil. Das 13 às 14 horas: programa de discos variados. Das 16 às 17 horas: programa de discos variados. Das 19 às 21 horas: programa de discos variados. Das 21 às 21,15: Serviço de Publicidade da Imprensa Nacional. Das 21,15 em diante: programa de discos variados. Das 21,15 em diante: curso da orquestra do Rádio Club do Brasil e do barytono Ferdinand Wild.

Na proxima terça-feira, serão retransmitidas as aulas de gymnastica pela prof. Polly Wettl, com o concurso da pianista senhorita Vera de Oliveira.

RADIO SOCIEDADE MAYRINK

VEIGA

A Radio Sociedade Mayrink Veiga, transmitirá hoje, um grandioso programa comemorativo da passagem do aniversario do Esplenidido Programa, das 12 às 24 horas, e no qual apparecerão os seguintes nomes:

Das 12 às 15 horas — Senhoritas Ogarta Del Amico, Madelou Assis, Laura Suarez, srs. Patricio Telxela, Sylvio Caldas, Jonica e Castro Barbosa, Gastão Bueno Lobo, Jaci Pereira, Luperce Miranda, Ary Barroso, Conjunto Primavera, Ardanuy e Orquestra Jazz Esplendida sob a direção do Sr. Gustavo Mesquita. Das 15 às 18 horas — Senhoritas Oliveira, Victoria Brili, Trio T. B. P. Irmãos Tapajós, Breno Ferreira, José Alves, Antonio Moreira da Silva, Roumiz, Clotilde, Oliveira Santos, Antonio Xisto e Jazz Excelsa Orquestra. Das 20 às 22 horas — Senhoritas Sonia Barreto, Helena Fernandes, Gastão Formentti, Jorge Fernandes, Martinez Gran, Mario Cabral, Laminante, Babo, Paschoal Carlos Magno, Bando Universal e Orquestra Typica Gentilis. Das 22 às 24 horas — Senhoritas Heloisa Mastrangeli, Christina Mariatani, Violeta Coelho Netto de Freitas, Carmen Borda, Gabriellych, Srs. Demetrio Ribeiro Sobrinho, E. de Castro, Lahmet Ribeiro, Souza Lima, e Jazz Excelsa Orquestra.

RADIO SOCIEDADE DO RIO DE JANEIRO

PROGRAMA PARA HOJE

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

8,30 — Hora certa: Jornal da Manhã — Noticias e Comentarios — Ephemerides Brasileiras do barão do Rio Branco; 12 horas — Hora certa — Jornal do Meio Dia — Suplemento musical até 13 horas; 13 às 15 horas — Transmissão da Radio Miscelanea com o concurso dos artistas Amelia de Oliveira, Côra Costa, Arthur de Oliveira e Saul Carvalho, que tomam parte em escolhida parte theatral. Nos 15 às 16 horas — Transmissão de discos selecionados da Casa A. Melodia; 16 horas — Previsão do tempo; 17 horas — Hora certa — Jornal da noite — Suplemento musical; 18,30 — Programa Odol; 20 horas — Arte Culinary Bhering; 20,30 — Coisas d'O Camisero; 21,15 — Notas de sciencia, arte e literatura — Transmissão de um concerto Victor da serie organizada pela Radio

Para amanhã:

JORNAL DE ESPORTS

A GRANDE REGATA DE HOJE, EM BOTAFOGO

Disputam-se os campeonatos de conjunto e individual do Rio de Janeiro e das classes de remadores novíssimos, juniores e seniores — As copas "Federação Uruguaya de Remo" e "Montevideo Rowing Club".

Hoje, pela manhã, na enseada de Botafogo, a Federação Brasileira das Sociedades do Remo leva a efeito a sua tradicional regata dos campeonatos do Rio de Janeiro, encerrando com ela a série oficial da temporada do remo deste ano.

Essa regata, excepcionalmente, foi transferida de agosto para este mês, como já dissemos, em virtude do comprometimento de nossos remadores às olimpíadas de Los Angeles.

Trata-se, pois, da mais importante reunião náutica de rowing carioca, sendo, por isso, aguardada com o mais intenso entusiasmo nos nossos meios esportivos e sociais.

Do programa constam as disputas dos campeonatos de remadores (de conjunto) e do remador (individual) do Rio de Janeiro e os das classes de novíssimos, juniores e seniores.

São essas as maiores provas do remo metropolitano e que empastam toda a importância da regata.

Compreta o programa ainda as disputas das "copas" Federação Uruguaya de Remo e Montevideo Rowing Club e mais sete pares muito interessantes.

Esperamos, pois, empolgantes, pois, todos os competidores se prepararam muito bem para as mesmas.

O certame, assim, tem características bastante para levar a Botafogo um público numeroso, apesar de não cremos que tal suceda, em virtude da hora matinal a que passou agora a Federação do Remo a realizar suas regatas.

As sedes dos clubes locais Botafogo e Guanabara estarão francamente os seus sócios e diretores das sociedades esportivas, achando-se no segundo a tribuna oficial com o reservado para a imprensa.

A regata terá início às 8 horas em ponto.

NOSSOS PROGNOSTICOS

1º par — "Mira", do Botafogo; "Clumeto", do Internacional.

2º par — "Rigel" (P. Rapunzel), do Botafogo; "Tacapec" (Bierrenbach), do Flamengo.

3º par — "Alberto", do Internacional; "Alecão", do Vasco.

4º par — "Perseu", do Botafogo; "Tuyuty", do Internacional.

5º par — "Montevideo", do Vasco; "Mimi", do Botafogo.

6º par — "Perla Passos", do Vasco; "Trem de Luxo", do Botafogo.

7º par — "Nery", do Flamengo; "Jara", do Guanabara.

8º par — "Xingu", do Botafogo; "B. Aires", do Vasco.

9º par — "Trem de Luxo", do Botafogo; "Aymoré", do Flamengo.

10º par — "Carnelão Dias", do Vasco; "Baré", do Botafogo.

11º par — "Simoun", do Guanabara; "Infante", do Vasco.

12º par — "Itadoca" (Engolo Garfo), do Flamengo; "Boy" (J. Tomassini), do Guanabara.

13º par — "Guapo", do Guanabara; "Merello", do Vasco.

14º par — "Cruzeiro do Sul", do Botafogo; "Judeu", do Botafogo.

O CAMPEONATO DE REMADORES DA CIDADE

O Campeonato de Remadores do Rio de Janeiro, que é a prova mais antiga e de maior importância, entre os grandes clássicos instituídos no nosso "rowing", foi criado em 1917 com o objetivo de promover o desenvolvimento do remo metropolitano.

Em 1932, o percurso foi de 1.600 metros e em 1933 de 1.000 metros, sendo, depois, corrido, normalmente, em 1.000 metros.

Nesta última edição, por disposição dos novos Estatutos, foi resolvido que o Campeonato fosse corrido em canoas de 5 remos de voga, a contar de 1931. Mas, pela falta absoluta de canoas, o Conselho resolveu, então, que fosse corrido em balsa, com 6 remos.

Em 1932, reformado o Código, ficou definitivamente criado o tipo oficial das voga-franchas a 8 remos, em que, desde então, passou esta importante prova a ser disputada.

Pela reforma de 1931, a voga-franca foi substituída pela voga a 4 remos, na qual o Campeonato do Rio de Janeiro foi disputado pela primeira vez, em 1922, na regata do Centenário da Independência Nacional.

Pela reforma de 1927, resolveu a Federação, a título de experiência, adotar para o Campeonato desse ano o sistema de canoas, por qualquer classe de remadores, mas em outrérgas a 4 remos de voga, essa que foi mantida pelo Código que entrou em vigor em 1931.

Além das medalhas de ouro, de

prata e de bronze, os vencedores desta grande prova, como prêmio, transmitem anualmente, o bronze, artístico do escultor A. Boffil — Em avanço — inspirado nos versos de Francisco Coppe, que se lê no seu pedestal.

LEPAVE
.....Sauvons-les.....
Un canot à la mer ou nous sommes des laches
Le mien si vous voulez!

O CAMPEONATO DO REMADOR OU DE SINGLE-SCULL

Damos a seguir um breve histórico deste campeonato, que é, também, um dos pares tradicionais do remo carioca.

Em maio de 1902, sob a denominação de Campeonato Brasileiro do Remo, a Federação criou esta grande prova individual que deveria ser disputada em canoas, na distância de 1.000 metros pelos clubes federados.

Para essas embarcações estabeleceu o Conselho de então os seguintes caracteres: 0,70 de boca e cinco taboas de cada lado.

Como prêmio ao vencedor determinou-se que fosse concedida uma medalha de prata e ao remador uma medalha de ouro. Além da medalha de prata, o clube vencedor seria detentor, por um ano, do bronze "Le Champion".

Em 1903, o campeão foi o uruguaio D. Suarez, o qual venceu em 12 minutos e 30 segundos.

Muito bem dirigido pelo "freno" uruguaio D. Suarez, o qual venceu em 12 minutos e 30 segundos.

Com a fundação da Confederação Brasileira de Desportos, entidade máxima nacional, que, obedecendo a sua organização, chamou a si a direção de todos os campeonatos brasileiros, foi a Federação obrigada a mudar, então, a 2 de setembro de 1919 o "Campeonato do Remador do Rio de Janeiro", que até 1928 continuou a ser disputado no mesmo percurso, mas com as mesmas condições de que fora transferido para a Confederação.

Com a reforma do Código passou então a ser corrido em skiff e na distância de 2.000 metros.

O PROGRAMA

Damos a seguir, resumido, o programa da grande regata de hoje:

1º par — Voga-franchas a 2 — Novíssimos — 1.000 metros — Mario, 6, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Flamengo, 14, do Botafogo; Juriti, 15, e Judeu, 16, do Vasco.

2º par — Canoas — Juniores — Rigel, 10, do Botafogo; Ita, 4, do Vasco; Falso, 6, do Div, 8, do Vasco; Santarém, 7, do Internacional; Elguá, 5, do Guanabara; Tacapec, 3, do Flamengo; Dora, 9, do Botafogo; Ruth Ferreira, 2, do São Christóvão.

3º par — Campeonato de novíssimos — Voga-franchas a 2 — 2.000 metros — Boy-Blue, 2, do Icarahy; Laura, 9, do Botafogo; Icarahy, 10, do Gragoatá; Alveo, 15, do Vasco; Dragomir, 6, do Boqueirão; Dorla, 11, do Internacional; Jara, 3, do Guanabara; Cayru, 7, do Flamengo; Calgara, 8, do São Christóvão.

4º par — Voga-franchas a 4 — Juniores — Perseu, 8, do Botafogo; Itapan, 4, do Gragoatá; Vascaino, 10, do Vasco; Montmorency, 2, do Boqueirão; Tuyuty, 5, do Internacional; Lúthier, 12, do Guanabara; Coaty, 9, do Flamengo; Lulz, 5, do Botafogo.

5º par — Campeonato de seniores — Double-sculls — 2.000 metros — Montevideo, 6, do Vasco da Gama e Mimi, 4, do Botafogo.

6º par — Voga-franchas a 8 — Novíssimos — Boy-Blue, 2, do Botafogo; Gama Passos, 6, do Vasco da Gama; Trem de Luxo, 5, do Boqueirão; Estrela Solitária, 8, do Guanabara; Nery, 4, do Flamengo; Xingu, 8, do Botafogo.

7º par — Voga-franchas a 4 — Principiantes — Boy-Blue, 2, do Boqueirão; Alberto, 2, do Internacional; Vera, 5, do Guanabara; Alzira, 8, e 13 de Dezembro, 4, do Botafogo; Calgara, 7, do São Christóvão.

8º par — Campeonato de juniores — Voga-franchas a 4 — 2.000 metros — Buenos Aires, 4, do Vasco; Pedro Ernesto, 6, do Guanabara; Xingu, 8, do Botafogo.

9º par — Voga-franchas a 8 — Principiantes — Boy-Blue, 2, do Gragoatá; Pereira Passos, 7, do Vasco; Trem de Luxo, 5, do Boqueirão; Estrela Solitária, 4, do Guanabara; Aymoré, 3, do Flamengo; Jaqueira, 10, do Botafogo.

10º par — Campeonato de Remadores do Rio de Janeiro — Outriggers a 4 — 2.000 metros — Carnelão Dias, 6, do Vasco; Baré, 4, do Botafogo.

11º par — Double-sculls — Juniores — Polux, 5, e Parthenope, 9, do Botafogo; Loly, 3, do Gragoatá; Urugua, 7, e Infante, 6, do Vasco; Schneewels, 10, do Boqueirão; Moreno, 8, do Internacional; Simoun, 3, do Guanabara; Gravada, 4, do Flamengo.

12º par — Campeonato do Remador do Rio de Janeiro — Single-scull — 2.000 metros — Raul Campos, 4, do Vasco; Boy, 8, do Guanabara; Itadoca, 6, do Botafogo; Schuch, 2, do São Christóvão.

13º par — Outriggers a 2 — Seniores — 2.000 metros — Marclio, 3, do Vasco; Thomás, 5, do Boqueirão; Guapo, 7, do Guanabara.

Pela conquista do título máximo do torneio secundário

AMERICA E VASCO INICIARÃO HOJE A CLASSICA "MELHOR DE TRES"

Reina grande e justificada ansiedade pela realização da primeira etapa da melhor de três, entre as equipes secundárias do C. R. Vasco da Gama e America F. Club.

Depois de um torneio em que essas equipes mostraram superiores resultados, finalizou o mesmo, estando ambos empatados na "lance-ran" distanciamos os demais.

Analisando a "performance" dos times, verificamos um mau equilíbrio de forças, resultando disso, a grande expectativa do nosso público pelo desfecho final.

O ataque é rápido. Eloy e Joãozinho, formam uma ala perigosíssima. O ex-player rubro-negro está assestado na extrema Hamilton e Odyr, dois jogadores novos, são componentes da ala esquerda. Bahia ou Alfredo, ocuparão o posto de comandante. O primeiro é mais técnico e o segundo mais impetuoso. O match será realizado no stadium do Fluminense F. C. e terá início às 17 horas.

Principais a essa hora, por motivo das provas finais de atletismo.

Cary, 4, do Flamengo; Cruzeiro do Sul, 3, do Botafogo; Tucano, 6, do São Christóvão.

14º par — Voga-franchas a 2 — Principiantes — Mario, 6, e Malandro, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Os torneios infantil e juvenil da Amea

Em prosseguimento aos torneios infantil e juvenil da Amea, cumprindo a penúltima jornada, serão realizados hoje, os seguintes jogos:

VASCO DA GAMA x BOTAFOGO — Infantil e Juvenil — Estádio de São Januário.

ANDARAHY x AMERICA — Infantil e Juvenil — Campo da rua Barão de São Francisco Filho.

FLUMINENSE x BRASIL — Semente Juvenil — Estádio da rua Guanabara.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icarahy; Mira, 8, do Botafogo; Macario, 7, e Indaya, 10, do Gragoatá; Ibis, 10, do Vasco; Dorla, 11, do Boqueirão; Clumeto, 12, do Internacional; Poranga, 13, do Guanabara; Judeu, 1, do Botafogo; 13 de Outubro, 4, do São Christóvão.

Ames, 5, do Icar

INFALLIVEL FORMICIDA
ZUMBY
EM PO
CIA DE OLEOS E PRODUCTOS CHIMICOS
RUA GEN. CAMARA 44 - RIO PHONE 46735

Vida dos Campos

Correspondência

INCONTINENCIA DE LEITE

Copacabana P. N. — Escreve-nos: "Tenho uma novilha, na qual de repente sempre grande esperança de ser uma boa leiteira sendo por isso depositaria do grande afecção."

Acontece agora que em data de 22 deste ou seja ontem deu cria; o parto foi difícil e foi preciso intervenção humana, tendo finalmente terminado normalmente. Porém um defeito no desenvolvimento das minhas esperanças: não retém o leite no útero, as tetas são sempre pingando desde ontem, e temo que daí provenha a ruína da vacca. O útero é bem volumoso.

Resposta — Essa incontinência do leite pode ser motivada pela paralisia do esfíncter da teta; pode ser um defeito hereditário da vacca, uma abertura demasiado grande do orifício da teta e pode ser um estado passageiro por motivo da repleção do útero.

Neste ultimo caso empregue banhos com soluções adstringentes, por exemplo, alumen cristalizado, 10 grs. em 100 grs. de agua. Banhe a teta varias vezes ao dia. No caso de paralisia do esfíncter ou defeito congênito, o recurso é aplicar um pequeno anel de borracha de 1 1/2 cent. de largura que aperte muito suavemente a teta.

E. S.

SOBRE SERICICULTURA

Novice — Rio — Escreve-nos: "Tenho já iniciada no interior de Minas Geraes a cultura da amoreira para criação de bichos de seda. Valho-me dessa concetuada seção para que fique devidamente esclarecido em pontos varios acerca de tal cultivo. Assim sendo, pergunto-lhe:

1. — Em um alqueire de terra quantos pés de amoreira se pode plantar?

2. — Nesta extensão de terreno, em clima apropriado as amoreiras, poderão sustentar aproximadamente que quantidade de casulos?

3. — Qual o preço actual do casulo?

E do fio (tecido)?

Ha grande procura de casulos no país? Qual o mercado comprador além de S. Paulo?

Resposta — 1. — Convém plantar

a amoreira no compasso de 3 a 4 metros e assim um alqueire de terreno comporta 2.000 a 3.000 amoreiras. Convém manter a arvore sempre baixa, para o que se praticam podas apropriadas.

A amoreira não deverá ter mais de 2 a 3 metros.

Pode-se, entretanto, plantar amoreiras como cercas vivas e, neste caso, plantam-se de 30 a 50 centímetros em linha.

Para se aproveitar uma área pequena, o melo mais conveniente é transformá-la num prado de amoreiras plantando estacas a distância de 10 centímetros, uma das outras.

Pode-se também recorrer à semeadura para constituir estes prados.

2. — A produção de folhas depende da idade da planta e seu desenvolvimento e assim poderá, numa planta nova colher-se 1 kilo e uma arvore formada e desenvolvida obter-se 50 kilos.

3. — A quantidade de folha consumida pelos bichos de seda é assim avaliada pelos autores:

Cada gramma de ovos:

1. — fase da criação, até 4 1/2 muda — 200 a 300 grs.

2. — fase da criação até 4 1/2 muda — 1 kilo.

3. — fase da criação até 4 1/2 muda — 2 kilos.

4. — fase da criação até 4 1/2 muda — 6 kilos.

5. — phase da criação da 4ª fase em diante — 3 kilos de folhas.

6. — A Estação Sericícola de Barbacena pagava em fins de 1931 55 a 85 o kilo de casulos vivos e 15 a 24 os sucoados.

Dirija-se, pois a este estabelecimento e bem assim a SIA Indústria de Seda Nacional em Campinas, S. Paulo, que lhe dará instruções minuciosas e lhe enviarão obras relativas ao assumpto.

4. — Produza casulos que não faltarão onde collocal-os.

E. S.

DOENÇA DOS CAES

Bobby — Escreve-nos: "Venho pedir-lhe uma receita para um cão policial de 3 annos, que, após uma 'ranheira' muito forte, que não o deixava respirar e comer, só tomando leite, apesar de ter ficado bom e ter enjoradado, está com as pernas molles."

Um outro policial, de 2 a 3 meses, que com elle está sempre junto, não teve a "ranheira", mas está também com as pernas molles."

Resposta — De aos doentes, pela manhã, uma colher, das de café, de xarope de phosphato tricalcico, e a noite, uma colher, da mesma capacidade, de óleo de fígado de bacalhão.

E. S.

SOBRE ARVORES FRUTÍFERAS

Orlando Siqueira — Miracema — Escreve-nos: "Tenho enviado tres folhas, para solicitar-vos o obsequio de enviar-me os nomes. As duas pequenas são de frutas, e a maior é de uma trepadeira do matto, que produz, este mez, lindos cachos de um pédo claro."

Pego informar-me o seguinte:

1. — Nomes de duas variedades boas de laranjas pequenas.

2. — Nomes de duas variedades boas de guabiroba.

3. — Nomes de duas variedades boas de ameixas.

Sementes de capim — GORDURA ROXA e JARAGUA — Soc. Anonyma "Henrique Suverus" — Juiz de Fora — Avenida 15 de Novembro 792 — Minas.

REPRODUCTORES PURO SANGUE A' VENDA

Procedentes de Uberaba, poderão ser vistos nesta Capital ou em Barra do Piraí os mais apurados tipos das raças Gyr e Guzerat. Informações com os proprietários Srs. FRANCISCO ROSA e JOSE REZENDE, no HOTEL GUANABARA — Telephone: 2-9820

Laboratorio de Biologia Veterinaria

(MATHIAS BARBOSA)

VACCINAS

contra: peste da manqueira carbunculo hematico pneumo enterite raiva doenças das aves

SÓROS

contra: batedeira dos porcos garrotilho febre aphtosa

E OUTROS MEDICAMENTOS PARA ANIMAES

DIRIJAM-SE, PARA PREÇOS E INFORMAÇÕES, AO AGENTE GERAL:

O. ALMEIDA

RUA DOS OURIVES 131 — RIO DE JANEIRO

4. — Nomes de duas variedades boas de araca e uma de muricy.

5. — Qual a melhor época para plantar e enxertar roseiras?

6. — Pede indicar, destas frutas, as que se multiplicam por estaca: manga, abio, cacáo, cabeluda, cambuca, abacate, jumbo, pitanga, araca, goiaba, genipapo, ameixa, as frutas citricas, tamarindo e capiana.

7. — Pede enviar uma receita para exterminar baratas e umas formigas pequenas que não cortam, mas atacam os pés das plantas.

Resposta — Vou enviar a um botânico as tres folhas secas que o consultante remetteu, mas não é muito certo determinar a que vegetaes pertencem.

Emfim, se forem plantas de muito intimas relações do naturalista, é possível de contrario, tornam-se indispensaveis, além das folhas, as flores e os frutos.

1. — Quanto à laranja de tamanho pequeno, recomendo-lhe a Rosa, muito encolida e gostosa. Outra, também pequena, mas gustosa, é a Mandarin. Não confundir esta com a Cravo, que alguns chamam Mandarin.

2. — Ha varias myrtaceas que recebem o nome popular de guabiroba e, que, eu saiba, sem outra designação que possa diferenciá-las, as espécies, Prefira, entretanto, a guabiroba propriamente dita, que é a "A. maschalanthae" Berg. e a chamada guabiroba do matto, a "A. chrysophylla" Berg.

3. — Prefira muito de preferencia, das variedades "Abundante" e "Burbank".

4. — O araca mais apreciavel é o chamado de coroa. Quanto ao muricy, de que existem muitas espécies as variedades, não lhe posso indicar qual o melhor.

No voluminho recém-publicado, sob a denominação de "Nossas Frutíferas", do ensaio de passar uma revista em cerca de 140 arvoretas frutíferas indígenas e exóticas, seus prestimos e dados culturais. Na "Fruitulândia", a rua Sete de Setembro 67, encontrará a venda este folheto.

5. — A enxertia faz-se na época da circulação da seiva, de setembro até abril, digamos assim, e no volume indicado encontrará as informações que deseja.

7. — Para exterminar baratas, basta misturar acido borico com açúcar. Ha também no mercado o "Pó Azul". Para formigas é desobrigar o formigueiro e regar com uma solução de 100 grs. de cianeto de sodio em 4 litros de agua. Cuidado com o cianeto, que é veneno violento. — E. S.

GAFEIRA DE UMA VACCA

M. M. Pacheco — Triunfo — Escreve-nos: "Leitor asiduo dessa seção, peço informar o que devo fazer deante de uma molestia desconhecida que appareceu numa vacca em minha fazenda e com os seguintes symptomas: manifestou-se com uma gafeira no útero, generalizando-se pelo ventre, cabeça, e torção do corpo, e agora numa chaga na anca direita, cujo mal traz a vacca indolente."

Medicamentos que já appliquei: 1. 500 grammas de sulphato de sodio; 2. 100 grs. de summo de urtiga que não acalmam o animal appliquei caldo da folha de pitá, lavando uma hora depois em agua pura. Não tirando, porém, o tratamento que tratarei aguardo indicação dessa seção."

Resposta — Quando a molestia está em começo ou as placas são de limitado tamanho, um excelente remédio é amolecer as crostas com sabão ou azeite e após retirá-las e lavar o local, emprega-se: Acido phenico, 10 grammas; Tintura de iodo, 10; Chloral, 10.

Pinça-se tres vezes por semana.

Tratando-se da gafeira assim muito generalizada, este tratamento é perigoso e é preferivel a seguinte loção: Monosulphureto de sodio, 5 grammas; Chlorreto de sodio, 5; Carbonato de sodio seco, 2 1/2; Agua, 20 litros.

Para lavar uma vez por semana. O tratamento é moroso.

E. S.

COMPRADORES DE BANA-NAS, ETC.

Joaquim Lourenço Rocha — Escreve-nos: "Venho pedir a v. ex. se digne informar-me pela seção "A Vida dos Campos", onde poderel collocar ali nesta praça grande quantidade de banana, variedade conhecida por "Mônica anã", qual a casa que trata deste ramo de negocio? Quanto paga por milheiro livre ali nesta praça?"

Resposta — Dirija-se a Pereira e Sant'Anna, Avenida Rio Branco, 9, sala 137, Rio.

E. S.

TARTARUGAS E JABOTYS

Edson Salgueiro — Sabino Pessoa, Espírito Santo — Escreve-nos: "Recorro á utilissima seção "Vida dos Campos", no sentido de

COQUELUCHE

Tratamento eficaz, só com a COQUELUCODINA, recusar as imitações.

Compra-se gado aphtoso

Todos os criadores que, tendo gado com febre aphtosa, delle se queiram desfazer, encontrarão boa offerta para qualquer quantidade.

Cartas a O. K. neste jornal.

CASA FLORA SCHLICK & NOGUEIRA

MATRIZ: OUIDOR 61 — TEL.: 4-1281 FILIAL: GONÇ. DIAS 67 — TEL.: 2-0486

SEMENTES — PLANTAS FRUTÍFERAS E ORNAMENTAES FERRAMENTAS

SEMENTES NOVAS

de hortaliças e flores: Arvores frutíferas e ornamentaes.

CASA HORTULANIA

67 - RUA 7 DE SETEMBRO - 67

Telephone: 4-1352

Plantas de ornamentação e frutíferas. Aves de rapa, passaros, cães e etc. Lavradio 22.

obter os seguintes informes sobre jaboty:

Alimentação preferida — Qual a preferencia para estes reptis? Tem predileção por alguma que influa para a postura?

Postura — Existem épocas certas para esta? Quaes são? Qual a quantidade de ovos de cada postura?

Diferença de sexo — Como se pode apurar qual o macho ou a fêmea?

Ovos — Existe acitação para este? Qual o fim preferido?

Resposta — O Jaboty ("Testudo tabularia") não tem o mesmo valor da tartaruga dos nossos rios, mas sua carne, especialmente, é apreciada.

Os ovos da tartaruga amazônica ("Padonemis expansa") e do taca-já ("P. cayennensis") constituem petisqueiras apreciadas pelos Epiluros amazenses, sob varias formas, especialmente a que denominam "myrangua", que é uma pastosa de gema crua, assucar e farinha d'agua.

Deve ser uma delicia, que eu, para castigar o corpo, nem desejo provar.

Quanto ao Jaboty, que o folcloro indigena apresenta as astucias da raposa aryana, não apresenta difficuldades em ser criado, alimentando-se de vegetaes diversos. Os ovos, supponho que apresentem os mesmos prestimos que os da tartaruga. As demais informações, não lhe posso dar, porque muito pouco se tem escrito a tal respeito. Mas, se dispõe de logar apropriado a criação de chelonios, deve preferir a tartaruga dos rios.

Esta criação já foi tentada, ha muitos annos, em Pernambuco, por um cavalleiro de notavel iniciativa, o sr. Euphrasio Cunha, que, infelizmente, não encontrou quem lhe facilitasse uma série de justas concessões que desejava para levar a effeito o seu tentame. Naquella época era ministro da Agricultura um figurão notista, de vistas curtas, que entendia tanto de administração publica como eu de football.

A criação de tartarugas, no Japão, é uma industria já velhota, pois o seu primeiro estabelecimento data de 1886. Em 1913 o Bureau Federal das Pescas, da America do Norte, publicou um interessante estudo sobre "Artificial propagation of the Diamond-back Terrapin", no qual dava noticias indicando as condições em que se podia tentar a empresa, e as vantagens que era possível tirar.

Pense, pois, de preferencia, nas tartarugas, e tenha o Jaboty somente como distracção, se não lhe quer empregar as virtudes especícas que a superstitiosa costuma atribuir a estas innocentes creaturas. — E. S.

As partidas finais de simples de senhoras e de duplas de cavalleiros, bem como os jogos do Torneio de Consolação marcados para hontem, não puderam ser realizados devido ao mau tempo. O arbitro geral dos campeonatos resolveu, então, marcar as quatro partidas finais para hoje, a tarde de hoje, de accordo com o programma seguinte:

A's 16 horas:

Quadra central — Final de simples de senhoras — Florence Teixeira, Adelaide Hardy — Juiz: P. Castagnoli.

A's 17 horas:

Quadra central — Final de duplas de cavalleiros — Renato Rocha, Ricardo de Almeida — Juiz: Ricardo Pernambuco-Humberto Costa — Juiz: A. Teixeira.

A's 21 horas:

Quadra central — Final de duplas de senhoras — Florence Teixeira-Adelaide Monteiro — Juiz: Roberto Peixoto.

A's 21 horas:

Quadra central — Final de simples de cavalleiros — Ricardo Pernambuco-Humberto Costa — Juiz: Antonio Teixeira.

O TORNEIO CONSOLAÇÃO

Hontem, pela manhã, foi realizado o jogo entre Luiz Zamith e H. Superville. Luiz Zamith foi o vencedor, por 2 x 1 (4 x 6, 6 x 6 e 6 x 1).

Para hoje foi organizado o programma seguinte:

A's 9 horas:

Quadra 1 (Jogo 1) — Herberto Filgueiras x A. Maranhão.

Quadra 4 (Jogo 2) — C. Isnard x L. Zamith.

A's 14 horas:

Quadra 1 (Jogo 3) — Ignacio Nogueira x Alexandre Martins.

A's 18 horas — Semi-finaes:

Quadra 1 (Jogo 4) — John Cabot x Vencedor do Jogo 3.

Quadra 4 (Jogo 5) — Vencedor do Jogo 3 x Vencedor do Jogo 3.

A's 21 horas (final):

A festa dos campeões de 1932, amanhã, no Theatro Carlos Gomes

E' amanhã que a Companhia de Grandes Espectaculos Modernos homenageará com scena aberta em ambas as sessões de "Morangos com creme", o primeiro team e a esquadra infantil do Botafogo Football Club, campeão desse sport no corrente anno de 1932, no Theatro Carlos Gomes.

Essa homenagem será realizada em ambas as sessões naquello theatro com o acompanhamento dos directores e de ambos os teams botafogueses campeões desse anno, os quaes serão saudados em scena aberta.

A homenagem aos campees infantis terá lugar na 1ª sessão sendo o campeão máximo do football carioica sel-o-á igualmente na segunda sessão.

A jazz symphonica dirigida por Jardi Jercolis, executará, em ambas as homenagens, o hymno official do Botafogo.

Grande é o entusiasmo por verem unidos numa festividade de tanta significação todos os denodados campees de football, visto como os bilhetes para ambas as sessões têm sido objecto de grande procura na bilheteria do Theatro Carlos Gomes.

Cigarros de LUXO

1\$000



CIA SOUSA CRUZ

O JORNAL nos Sports

Os campeonatos individuaes de tennis Campos e Bicas na disputa da taça Bayne

O mau tempo impediu a realização de jogos hontem — O programma geral de hoje

As partidas finais de simples de senhoras e de duplas de cavalleiros, bem como os jogos do Torneio de Consolação marcados para hontem, não puderam ser realizados devido ao mau tempo. O arbitro geral dos campeonatos resolveu, então, marcar as quatro partidas finais para hoje, a tarde de hoje, de accordo com o programma seguinte:

A's 16 horas:

Quadra central — Final de simples de senhoras — Florence Teixeira, Adelaide Hardy — Juiz: P. Castagnoli.

A's 17 horas:

Quadra central — Final de duplas de cavalleiros — Renato Rocha, Ricardo de Almeida — Juiz: Ricardo Pernambuco-Humberto Costa — Juiz: A. Teixeira.

A's 21 horas:

Quadra central — Final de duplas de senhoras — Florence Teixeira-Adelaide Monteiro — Juiz: Roberto Peixoto.

A's 21 horas:

Quadra central — Final de simples de cavalleiros — Ricardo Pernambuco-Humberto Costa — Juiz: Antonio Teixeira.

O TORNEIO CONSOLAÇÃO

Hontem, pela manhã, foi realizado o jogo entre Luiz Zamith e H. Superville. Luiz Zamith foi o vencedor, por 2 x 1 (4 x 6, 6 x 6 e 6 x 1).

Para hoje foi organizado o programma seguinte:

A's 9 horas:

Quadra 1 (Jogo 1) — Herberto Filgueiras x A. Maranhão.

Quadra 4 (Jogo 2) — C. Isnard x L. Zamith.

A's 14 horas:

Quadra 1 (Jogo 3) — Ignacio Nogueira x Alexandre Martins.

A's 18 horas — Semi-finaes:

Quadra 1 (Jogo 4) — John Cabot x Vencedor do Jogo 3.

Quadra 4 (Jogo 5) — Vencedor do Jogo 3 x Vencedor do Jogo 3.

A's 21 horas (final):

Quadra 1 — Vencedor do Jogo 4 x Vencedor do Jogo 5.

A ENTREGA DOS PREMIOS

A' noite, após os jogos, o director da Federação de Tennis fará a entrega dos premios aos vencedores.

Campeonato Carioca de Lance Livre

Na sede da A. C. M. foi feita quinta-feira o sorteio dos clubes, juizes e dias para as competições que ficou assim organizado:

Dia 3:

Salão A — Bomsucesso F. C. Juiz: Lourival Pereira, do Carioca F. Club.

Salão B — C. R. Vasco da Gama. Juiz: Custodio de Rezende, do C. R. Boqueirão do Passelo.

Dia 8:

Salão A — Associação Christá de Mocós. Juiz: Loris Cordovil do S. C. Brasil.

Salão B — Escola Polytechnica. Juiz: José Teixeira Novas, do São Christovão A. Club.

Dia 10:

Salão A — S. C. Brasil. Juiz: Ismael de Souza, do C. R. Vasco da Gama.

Salão B — Tijuca T. C. Juiz: Adalberto Queluz, do America F. Club.

Dia 17:

Salão A — C. R. Boqueirão do Passelo. Juiz: Dr. Chibelli Boscoli, do Fluminense F. Club.

Salão B — America F. C. Juiz: Nelson Tinoço Pacheco, do C. R. do Flamengo.

Dia 22:

Salão A — C. R. do Flamengo. Juiz: Rufino de Almeida Fizarro, do Fluminense F. C.

Salão B — Humaytá A. C. Juiz: Julio Cardozo, do Tijuca T. C.

Salão B — São Christovão A. C. Juiz: Lenon Dotufo, da Escola Polytechnica.

Dia 29:

Salão A — Fluminense F. C. Juiz: A. da Silva Araújo, da A. C. Mocós.

Salão B — Carioca F. C. Juiz: Harold Oest.

As provas serão iniciadas as 20 horas, esperando a commissão organizadora do torneio que os clubs inscriptos compareçam a hora marcada.

Os premios instituidos continuam em exposição nas vitrines da loja heria Krause e "Lavadeira", ambas na rua do Ouvidor.

O Flamengo venceu o scratch academico por 2x0

O jogo entre o Flamengo e o combinado academico, marcado para hontem no estadio do Fluminense, em virtude do mau tempo, teve a technica prejudicada e uma assistência que pode ser avaliada em 50 pessoas. Os teams jogaram assim formados:

Flamengo — Fernando: Moysés e Faiz; Rubens, Flavio e Luciano; Adelfino, Vicentino, Eloy Nelson e Cassio.

Combinado academico — Victor: Padua e Cassilandro; Ariel, Martins e Ivan; De Mori, Amaury, Carlos, Salvo (depois Cicero) e Moura Costa.

Juiz — Luiz Neves.

Venceu o Flamengo por 2x0.

Flavio fez o 1º goal no half time inicial e Nelson no 2º tempo encerrou a contagem.

No ground do S. C. Internacional, no Alto da Serra, em Petropolis, será realizado hoje interessante festival sportivo, que tem por base o resultado decisivo do torneio da "Taça Bayne".

São finalistas as representações de Bicas e de Campos, vencedores nas respectivas zonas mineira e fluminense, do campeonato do corrente anno, o qual teve inicio em julho proximo passado.

Esta partida, que terá a assistência de

O alto commercio se interessando pelo desenvolvimento do tennis

Não ha mais duvida alguma quanto ao desenvolvimento do tennis entre nós e o proprio commercio do Rio de Janeiro está empenhado em desenvolver o elegante sport da raquete no meio sportivo que dirige os varios ramos de actividade commercial. Ainda a recente officio que endereçou ao Sport Club Brasil o Leopoldina Railway solicita do sympathico club que tem sua sede a margem do elegante bairro da Urca uma das suas quadras de tennis, afim de ali serem disputados os jogos do Campeonato de Tennis que terá de disputar.

Accresce que muito embora a direcção do Sport Club

